

بے داغ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام

نبیلہ عزیز

www.paksociety.com

www.paksociety.com



مکمل ناول

اور غیرت کا قتل معاف کر کے سینے سے لگاؤں اور اس کے "یار" کو جانے دوں جو اتنے دن اس کے ساتھ عیاشی کرتا رہا ہے۔؟" ان کا سرخ شامکہ بھابھی کی طرف ہو گیا تھا۔

کے گلے تو نہیں ڈال سکتا تھا؟ تم اپنے گناہ خود سنبھالو نکاح کرو اس سے۔" فیاض احمد کا انداز اور لہجہ بے چلک تھا سارے گلے والے اک دو سرے کو آنکھوں ہی آنکھوں میں عجیب عجیب اشارے کر رہے تھے بلکہ کچھ تو سرگوشیوں میں بتا رہے خیالات کر رہے تھے لیکن فیاض احمد کو اب کسی کی بھی پروا نہیں تھی وہ عزت کا لبادہ اتار چکے تھے۔

"فیاض ایہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟ بس جانے بھی دیں اب نادان نا سمجھ تھی، مٹکلی ہو گئی اس سے اب معاف کر دیں۔" شامکہ بھابھی نے آگے پیچھے کے فیاض احمد کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے جلتی چپا کی آڑ میں جیل چھڑکا تھا وہی عجیب دھڑک اٹھتی تھی "یہ نادان نا سمجھ کسی کے ساتھ مل کر نہ کرے گا آری ہے تو تمہارا مطلب ہے کہ میں اسے اپنی عزت

"اگر مرے ہو تو اپنے قدموں پہ قائم رہو۔" فیاض احمد کا کوڑے کی طرح سنسناتا ہوا جملہ اس کے دل پہ پڑا تھا اس نے کرنٹ کھلے اس کی طرف دیکھا وہ بھی فن کی بات پہ ششدر سی رہ گئی تھی وہ ابھی تک پھٹی پھٹی آنکھوں سے فن کی طرف دیکھ رہی تھی جبکہ وہ قہر و غضب کی تصویر بنے کھڑے تھے۔

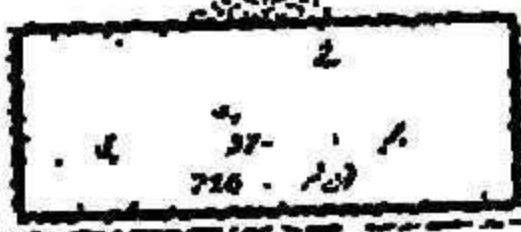
"کیا بات ہے؟ چپ کیوں ہو گئے ہو کیا اپنی مراد مٹی پہ کوئی شک ہے؟" سن کا وہ سراو اب بھی کچھ کم نہیں تھا وہ لہلہا کے رہ گیا تھا۔

"یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟" حیرت زدہ سا پوچھ رہا تھا۔

"میں جو کہہ رہا ہوں وہ تم ہی نہیں پورا محلہ سن رہا ہے اس نے تمہارے ساتھ منہ کٹا کیا ہے" لب یہ طوق، تم ہی اپنے گلے ڈالو گے تمہارا گند میں کسی اور

اور وہی تین ڈائجسٹ کی طرف سے
ہفتوں کے لیے خوبصورت ناول

قیمت	صفحہ	نام
500/-	آمنہ بایں	ہما ذیل
600/-	راحت جی	ارہوم
500/-	رہائے نگارستان	دعویٰ اک دینی
200/-	رہائے نگارستان	فریاد کوئی گھر نہیں
400/-	نثار پھول	خوشوں کے دریا
250/-	شادی بیاہ	حیرت انگیز کہانیاں
450/-	آپ بڑا	دل لیک خیر
300/-	نور	آمینا کا سفر
500/-	نور	ہول بھائی جی جی
250/-	نور	بہنوں کے دل کا
300/-	نور	بہنوں کے دل کا
700/-	نور	بہنوں کے دل کا
320/-	آپ بڑا	دل سے دل
200/-	آپ بڑا	نکھر جائے خوب
250/-	نور	دل کو دھڑکی جی
200/-	نور	دل کا گھر
450/-	نور	دل کا گھر
500/-	نور	دل کا گھر
200/-	نور	دل کا گھر
200/-	نور	دل کا گھر
300/-	نور	دل کا گھر
225/-	نور	دل کا گھر
400/-	نور	دل کا گھر



بہت دور سے چہرے لئے تھے اور گاڑی ایک عمارت
پچھلے کی کشادہ اور وسیع روش پہ اک جھٹکے سے آری
تھی پورا ہنگامہ روٹیوں سے جھگڑا تھا چوکیدار نے
اس کی گاڑی اندر داخل ہونے کے فوراً بعد مستعدی
سے گیت بند کر دیا تھا بڑا ڈور کھول کر نیچے اتر آیا اور
گاڑی کے سامنے سے گھوم کر اس کی سائیڈ میں آگئے
ہوئے دوسرا ڈور بھی کھول دیا تھا شاید اترنے میں چند
سیکنڈ کا وقت لگی لیکن اس کے موڑ کے پیش نظر وہ بھی
نورانی ہی اتر آئی تھی اور اس کے پیچھے اس نے دھڑام
سے دروازہ بند کر دیا تھا۔

”دلیپ“ وہ اسے آگے بڑھنے کا اشارہ کرتے ہوئے
خود ہی بھی آگے بڑھ کر آیا تھا اس کے قدم مضبوط تھے
جسکے دست قاری کے چل رہی تھی۔

وہ کئی مین ڈور عبور کر کے وہ کوریڈور میں داخل
ہوئے گئے وہ اس پینے فرش پہ چلنے کا دعویٰ تھا اس لیے
اسے کوئی ڈر نہیں تھا لیکن اس کے لیے یہ روٹیاں
وہیں سنگ مرمر پر تھا اس لیے وہ ڈر ڈر کے قدم اٹھا
رہی تھی یوں لگ رہا تھا جیسے وہ حسیب لائٹس اور
فلورس دیواروں اور چھت پہ نہیں بلکہ نیچے فرش میں
نصب ہوں اور فرش میں نصب روٹیوں پہ پاؤں
رکتے ہوئے اس کے قدم ٹوٹ کر رہے تھے اسے ڈر تھا
کہ وہ پھسل کے گر جائے گی اور اس کے قدموں کی
ست رفتار دیکھتے ہوئے وہ چلتے چلتے غصا اور گردن
موڑتے ہوئے ہاتھ بڑھا کر اس کا ہاتھ اپنی مضبوط
گرفت میں لے لیا تھا اور وہاں سے قدم آگے
برحالیہ وہ اس کے ساتھ ٹھٹھکی چلی گئی لب تو بہت
قدم اٹھاتا بھی دھڑلہ تھا اگر ایسا کرتی تو ضیاع ہو جاتی۔
”آخر وہ ہے کمال؟ کتنی بار فحش کیا ہے لیکن وہ فحش
انٹائی نہیں رہا؟“ وہ جانہ بیگم کی آواز اسے کوریڈور
میں ہی سنائی دے گئی تھی اور وہ جان گیا تھا کہ وہ کس کی
بات کر رہی ہیں؟

”میں یہاں ہوں ماما۔“ اس نے ڈرائنگ روم میں
داخل ہوتے ہی انہیں مخاطب کیا تھا۔
”تھذیر تم کب سے۔“ وہ اس کی آواز پہ اس کی

لوگوں کی بے حسی اور بے رحمی تو اسے اپنی کے چہلوں
سے ہی نظر آ رہی تھی قیفاً ”وہ اسے گولی مارنے سے
دریغ نہ کرتے سوائے بھی فیصلہ کرنا تھا جو اس نے
کر لیا تھا کسی کی زندگی بچانی تھی اور اپنی موافقی ثابت
کرنا تھی کیونکہ وہ ”ممو“ تھا جس کی گیس اس کے ضد
اور انا اس کے بل باب ”اولاد گور محبت سے بھی زیادہ
اہم ہوتی ہے“ اتنی اہم کہ وہ اس کے لیے اہم چیزیں
بھی گنوا رہا ہے اور بچتا تا بھی نہیں اور اس وقت
عذر ہونے کے لیے بھی اس کی انا اور موافقی ہی زیادہ
اہم تھی اتنی اہم کہ وہ بالی سبب بھول گیا تھا۔

رات کے گیارہ بجے کا وقت تھا پورے شہر میں
رات جاگ رہی تھی۔ سڑک پہ روٹیوں اور گاڑیوں
کا جیسے سیلاب اٹھ آیا تھا ہر طرف جلدی لگی ہوئی تھی ہر
کوئی آگے بڑھنے اور آگے نکلنے کی کوششوں میں تھا
لیکن ایک تھا جس کی گاڑی کی اسپڈ انتہائی کم تھی اور
گاڑی کی کم اسپڈ سے اندازہ ہوتا تھا کہ اس کی سوچوں
اور خیالات کی اسپڈ کمال تک پہنچی ہوئی ہے؟ وہ
کے برادرانی سیٹ پہ چپ چاپ کسی جگہ کی طرح
بیٹھی تھی اور وہ بے دلی سے ڈرائیو کر رہا تھا کچھ بھی
ڈرائیو کرتے ہوئے اس کی نظر اچھے بھاتہ نہیں لگتی
پہ پڑی اور بے چینی لگتی تھی۔

وہ مظلوم تھی لیکن اس وقت جس کا آری تھی
چند سیکنڈ اس نے اسے دیکھتے کے بعد نظروں سے ہار دینا
اسکریں پہ جاتے۔ ”دیکھنا گریڈ اور اسپڈ بڑھا دی۔“
اتنی تیز پہ ایک پہل میں ہی بہت سی گاڑیوں کو پیچھے
رہ چوہہ۔ ”وہ گاڑی کی اتنی اسپڈ یہ وہ بھی ٹھٹھکی
تھی اس نے چونک کر اس کی سمت دیکھا سامنے وہ
اسکریں کی سمت دیکھتے ہوئے سختی سے لب پیچھے
ڈرائیو کر رہا تھا اور اسی سختی سے اس نے اسٹریمنگ
بھی تھا بوا تھا اسے دیکھ کر کوئی اندازہ نہیں کیا رہی
تھی کہ وہ کس موڈ میں ہے۔؟ اور اسی کو دیکھتے ہوئے
ایک بار بھر ہی طرح چوٹی تھی کیونکہ گاڑی کے ناز

پہ انرا منہ لگائیں میں بے گناہ ہوں۔“ وہ رو پڑی تھی۔
”بے گناہ گاری کہتا ہے کہ میں بے گناہ ہوں۔“ وہ
خداوت سے بولے تھے۔

”بھائی! اللہ کے واسطے مجھ پہ یقین کریں میں
بے دلی ہوں۔“ اس نے فیاض احمد کے سامنے ہاتھ جوڑ
دیئے تھے۔

”تم بے دلی ہو تب بھی یہی شخص تم سے نکاح
کرے گا اور اگر دلی دار ہو تب بھی یہی نہیں قبول
کرے گا۔“ وہ اپنی دونوں کو خداوت بھری نظروں سے
دیکھتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”میں کا کوئی قصور نہیں ہے آپ انہد کیوں سزا
دے رہے ہیں؟ اگر میں گناہ ڈر ہوں تو پھر میں گناہ کی
سزا بھی صرف یہی ہے۔“ آپ بڑے سزا دیں۔“ وہ
روستے روستے پھرتی لگی۔

”ٹھیک ہے تم ساری سزا پھر کی ہو سکتی ہے کہ میں
تمہیں گولی مار دوں۔“ ان کا سفاک اور بے رحم لہجہ
بہت بلند تھا۔

”مجھے بے شک گولی مار دیں اس ذلت سے موت
اچھی ہے میرے لیے“ لعلت جیبتی ہوں میں ایسی
زندگی پہ جس میں میرا ہاں جابا ہی مجھ سے آنکھیں
پھیرنے مجھے گھر سے بے گھر کر دے میرے گھر سے
چھت کا سلیہ چھین لے میری سب دلی چادریہ خود پھیر
اچھالے“ محض دسروں کی باتوں میں آکر کسی کا قریب
کھا کر کسی اور کا اعتبار کر کے۔“ وہ کب سے چپ
تھی۔ گھٹ گھٹ کے وہ رہی تھی کچھ بھی کے بغیر
سب من رہی تھی لیکن جب بات اختیار سے باہر ہوئی
تو اسے بولنا ہوا تھا اس کی برداشت جواب دے ہی تھی
اس نے کہتے کہتے شاید وہ بھی کی طرف دیکھا تھا وہ
کمال بے نیازی سے نظروں پھیر گئی تھیں۔

”میں اور کچھ کہتا ہوں سننا نہیں چاہتا میں میرا ایک
ہی فیصلہ ہے یا تو یہ نکاح کرے گا یا تم کوئی کہتی ہے
انہوں نے کوئی گنجائش نہیں چھوڑی ہوگی اور غدار
ہو لائی موٹھا“ اسے قدم پیچھے سے۔“ یہنا اور اگر ہٹا بھی
لیتا تو یقیناً وہ لڑی گولی کا نشانہ بن جاتی کیونکہ ان

طرف پائیں لیکن قدم اور زبان — وہیں تھم گئے
عذیر کے ساتھ بڑی سی چادر میں پٹی ہوئی ایک لڑکی
بھی تھی اور اس لڑکی کا ہاتھ عذیر کے ہاتھ میں تھا اس
کے ساتھ کسی لڑکی کا ہونا تو ان کے لیے زبان پر شہابی کا
باعث نہیں تھا البتہ اس لڑکی کا حلیہ اور عذیر کے ہاتھ
میں دبا اس کا ہاتھ ضرور پریشانی کا سبب بن گئے تھے اس
کلیہ انداز بہت کچھ کہہ رہا تھا۔

”یہ کون ہے؟“ وہ زیادہ دیر صبر نہ کر سکیں۔
”مسٹر عذیر، ہمدانی۔“ عذیر نے بڑے ہی سکون سے
ہم بلاسٹ کیا تھا یوں جیسے اس ہم بلاسٹ سے کسی قسم
کے سائیڈ الیکٹ کا کوئی خدشہ نہیں تھا حالانکہ وہ جانتا
تھا کہ اس ہم بلاسٹ سے تباہی خا سے وسیع پیمانے پر
ہوگی۔

”واٹ۔؟“ ان کو وہ ہزار دہانت کا کرنٹ لگا تھا اور
آرام نہ صوفے پر بیٹھی نوشاہہ بھابی بھی یکدم اپنی
جگہ سے کھڑی ہو گئی تھیں۔
”جی! آج تھوڑی دیر پہلے ہی شادی کی ہے۔“ اس
نے اثبات میں سر ہلایا۔
”عذیر! تم ہوش میں تو ہو۔؟“ روحانہ بیگم کی
بجائے نوشاہہ بھابی نے پوچھا تھا۔

”مکمل ہوش و حواس میں ہوں۔“ اس نے
مضبوطی سے کہا۔
”تم نے ڈرنک تو نہیں کی؟“ انہوں نے ملکہ کوک
نظروں سے دیکھا۔
”میں جس روز ڈرنک کرتا ہوں اس روز گھر نہیں
آتا۔“ اس نے لن کاٹنگ دور کر کے لیے انہیں یاد
دلایا۔

”یہ کیا مذاق ہے عذیر؟“ روحانہ بیگم اس کے
سامنے آگئیں۔
”یہ مذاق نہیں ہام یہ میری بیوی ہے میں نے اس
سے نکاح کیا ہے بہت سے لوگوں کے سامنے۔“
نکاح کر کے لایا ہوں۔“ اس نے اپنی ماں کو سونے کو
چل سے اطلاع دی تھی اور اب کی بار وہ خود ہم کی طرح
پھٹ ٹی تھیں۔

”کیسی بیوی؟ اور کیسا نکاح؟ تم جانتے ہو تم کیا کہہ
رہے ہو؟ تمہاری مگیتر اور ہونے والی بیوی ماریہ ہے
صرف ماریہ یہ کون ہے؟ کہاں سے آئی ہے؟ ہم کچھ
نہیں جانتے اس لیے اسے جہاں سے لائے ہو وہیں
پھینک کر تو ابھی اور اسی وقت۔“ انہوں نے تیز
دھاری زبان میں کہتے ہوئے فیاض احمد کو بھی مات
دے دی تھی۔

”ہام میں آپ کو بتا رہا ہوں کہ یہ میری بیوی ہے“
جہاں سے لایا ہوں وہاں ہی پھینک ہونا تو لے کر کیوں
آتا؟“ اس نے ذرا الرجی آواز میں کہا تھا اور اس کی توازن
من کر رہی تھی یہ سب دیکھ کر اتر آئی تھی۔
”عذیر! کیا؟“ وہ نارمل سے انداز میں کہتی اندر آئی
لیکن ڈراٹنگ روم کے اندر کی بجوشن کچھ دور ہی کہہ
رہی تھی۔

”زر قون۔؟“ اس کے منہ سے حرانی سے اس کا
ہام نکلا تھا۔ اور روحانہ بیگم چونک گئی تھیں۔
”تم اس لڑکی کو جانتی ہو؟“ وہ ماریہ سے استفادہ
کر رہی تھیں۔ اندازاً انہیں لپے ہوئے تھا۔
”ہوں! ہاں مگر یہ پہلے؟“ ماریہ گڑبڑاتی تھی
”جوتک کہ عذیر کی سمت دیکھا لیکن عذیر کے
میں اس کا ہاتھ دیکھ کر اس کی آنکھیں پھلکی تھیں۔“
”کون ہے یہ لڑکی؟“ انہوں نے سنا۔

”یہ لڑکی جو بھی ہے لب میری بیوی ہے میں اسے
پسند کرتا ہوں اور میں نے اسے اپنی بیوی سے شادی
کی ہے لہذا آپ کو بھی یہی پسند کرنا ہوگا“
آپ ابھی طرح سوچ رہے تھے اگر آپ کو میری پسند نہ کوئی
اعتراض ہے تو میں یہ گھر چھوڑ کر جاتا ہوں گا لیکن اس
لڑکی کو یہ سوچنے کا تصور بھی نہیں کروں گا۔“ وہ بڑی
مضبوطی اور بہت قدمی سے لن کے مقتل بٹ گیا تھا
اور ذر قون اپنے سامنے دیوار پر کے کھڑے ہونے
والے عذیر ہمدانی کو دیکھتی رہ گئی تھی وہ اسے اور اس
کے کردار کو بے داغ رکھنے کے لیے نبھانے کہاں کہاں
سے پوائنٹ ڈھونڈ کے لایا تھا اس نے فیض احمد کی
زبردستی کو اپنی پسند کا نام دے دیا تھا۔

”یہ کیا لگو ہیں کر رہے ہو تم؟“ اشتقاق ہمدانی بھی
اس کی بات سن چکے تھے اور لن کے ساتھ عمیں ہمدانی
بھی بائبل نہیں رہا تھا۔

”تور۔ نور۔۔۔“ عذیر نے ملازمہ کو توازدی۔
”جی صاحب! فوراً“ حاضر ہوئی۔

”میں میرے بیڈ روم میں چھوڑ کر آؤں۔“ اس نے
ذر قون کی طرف اشارہ کیا۔ زر قون گھبرا گئی تھی۔
”نہیں یہ لڑکی تمہارے بیڈ روم میں نہیں بیٹھے
گی۔“ روحانہ بیگم پرستار کے آگے بڑھیں۔
”میری بیوی میرے بیڈ روم میں نہیں جائے گی تو
اور کہاں جائے گی؟“ اس نے جھنجھکے کہا۔
”بھاڑ میں جلے“ کا کہہ گئیں بھی جائے لیکن
تمہارے بیڈ روم میں تم نہیں جا سکتی تمہارے بیڈ روم
میں جانے کا حق صرف ماریہ کو ہے۔“

”چلیز کہ آپ کی یہ ضد فضول کی ہے ماریہ کو کیا
حق ہے میرے بیڈ روم میں جانے کا؟ نہ تو وہ میری مگیتر
ہے اور نہ بیوی“ آج تک جو بھی بات ہوئی بس زبانی
ٹاپی ہوئی باتوں کوئی رشتہ یا انجیج منٹ تو نہیں ہوتی
تھی نا؟ میں نے اپنی پسند سے شادی کر لی ہے تو اس میں
لئے ایشو ہلانے کی کیا ضرورت ہے؟ کیا آج تک کسی
نے اپنی پسند سے شادی نہیں کی؟ میں نے کوئی نیلیا
اونکھا نہیں تو نہیں کیا؟“ عذیر کہتا تھا کہ اسے اس کاغذ پر
کسی بھی کاغذ سے کنوڑ نہیں پڑنا اگر ذرا بھی وہ حقیقت
ظاہر کر تو روحانہ بیگم دوسرے ہی لمحے زر قون کو اٹھا کر
گھر سے باہر پھینک دیتیں۔ اور جو کچھ وہ سوچ کے آیا
قلو سب لٹ ہو جاتا۔

”لیکن تم نے یہ سب کیوں کیا؟“
”میں آپ کو بتا چکا ہوں ماریہ نہیں بتا سکتا۔“
”ہم تمہیں حق کر دیں گے؟“ اشتقاق ہمدانی کی
نستہ دھمکی موصول ہوئی۔
”اگر آپ کا غصہ اسی سے ٹھنڈا ہوتا ہے تو میں
کچھ کہہ لیں۔“ اس نے لاہوالی سے کہا۔
”خبر کیا ہے اس لڑکی میں جس نے تمہیں شادی
پہ مجبور کر دیا؟“ روحانہ بیگم کی کات دار نظریں

زر قون کے وجود کے آریار ہو رہی تھیں لیکن ابھی شکر
تھا کہ وہ اپنے غم کو چادر میں ڈھانپے ہوئے تھی اس
کا لب کو حجاب پر نظر نہ پڑا تھا اور جسم تو تقریباً پورے کا
پور چھپا ہوا تھا۔

”زر قون! لڑکی کا سب کچھ ہے جو مجھے قن تک
پڑے اس کی کسی بھی لڑکی میں نظر نہیں آیا۔“ عذیر نے
ایک اور پوائنٹ کھیلایا کہ اس جنگ میں جیتنے کے
لیے اسے ہر داؤ اٹھانا تھا۔

”اس بات کا احساس تمہیں آج سے دس دن پہلے
کیوں نہیں تھا؟ پہلے تو تمہارے لیے ماریہ ہی اہم
تھی؟“ ماریہ نے کافی قیڑ اور تلخ لہجے میں پوچھا تھا۔
”آج سے دس دن پہلے اس لیے احساس نہیں تھا
کیونکہ میری اس سے ملاقات نہیں ہوئی تھی اور
ماریہ اس لیے اہم تھی کہ جو تک میں نے ماریہ سے کئے
کچھ دیکھائی نہیں تھا لیکن جب دیکھا تو بتا چکا کہ ماریہ
تو کچھ بھی نہیں ہے۔“ عذیر نے یہ سنگین وار بھی کر
ڈالا ماریہ کے ساتھ ساتھ روحانہ بیگم بھی بلبلاتا تھی
تھیں اس نے ماریہ کی انسلٹ کرنے میں کوئی کسر نہیں
چھوڑی تھی حالانکہ وہ ایسا کرنا نہیں چاہتا تھا لیکن یہ
اس کی مجبوری تھی اسے زر قون کے قدم ہلانے کے
لیے ماریہ کے قدم اکھاڑنے تھے ورنہ زر قون کا گزارا
مشکل تھا وہ اسے سب کے سامنے ”مسن چلی“ ظاہر
کرنا چاہتا تھا کہ کوئی اس کی حیثیت کو کم نہ سمجھے۔
”شٹ اپ عذیر تم حد سے بڑھ رہے ہو۔“ عمید
ہمدانی نے مداخلت کی۔

”چلیز عمید بھائی یہ آپ کا نہیں میرا اور میرے
بھائی کا مسئلہ ہے آپ کو درمیان میں نہ لے کر کوئی
ضرورت نہیں ہے۔“ اس نے ہاتھ اٹھا کر کافی شائستگی
سے عمید ہمدانی کو مداخلت سے روک دیا تھا۔
”تم مجھے کہہ رہے ہو؟“ وہ غصے سے بولے۔
”جی آپ کو کہہ رہا ہوں۔“ وہ بھی انہی کا بھائی تھا۔
”تم؟“ عمید نے کچھ کنا چاہا لیکن اشتقاق ہمدانی
نے روک دیا۔
”اس لڑکی کو بیڈ روم میں بھیجو۔“ انہوں نے اشارہ

کیا۔
"تو راتوں سے میرے بیڈ روم میں بیٹھ کر سو رہی تھی۔" عذریہ کو اور کیا چاہیے تھا بھلا۔ اس نے فوراً اسے لوہے پر بیڈ روم میں بھیج دیا اور خود اکیلا لٹن کی عدالت میں کھڑا رہ گیا اب بچا نہیں کب تک یہ بحث کا سلسلہ چلتا تھا اور اس بحث کا انجام کیا تھا اس سے وہ بھی انجان تھا اور زر قون بھی۔



رات کے تین بجے کا وقت تھا پورا شرر سکون اور گہری نیند سوار تھا جب وہ کھٹکے کھٹکے ہو جمل انداز میں آہستگی سے بیڈ روم کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تھا زر قون کھٹکے تین گھنٹے سے متواتر سو رہی تھی قسمت نے اسے کہاں سے کہاں لایا بیٹھا تھا۔ کوئی اپنا قبول کر رہا تھا نہ ہی پرایا کیسے میں ماں باپ کی کئی شدت سے رلا رہی تھی اگر اس کی ماں ہی زندہ ہوتی تو اسے ہول دور رہ جیتنے کے لیے اور وہ سڑک کی جھڑکیاں سننے کے لیے تو نہ چھوڑتی۔ وہ ہر ایک کے لیے بوجھ بلکہ مصیبت بن گئی تھی اس شخص کے لیے بھی جو مشکل وقت میں اس کے لیے ڈھال بن گیا تھا جس نے اس کا ساتھ دیا تھا اور اس کی خاطر اپنی بدگلی اور ناراضی سول لے لی تھی بلکہ سب سے ڈانٹ پھٹکار اور لعنت ملاست بھی سن رہا تھا قصور نہ ہوتے ہوئے بھی قصور وار بن گیا اس کی نیکی اس کے گلے پڑ گئی تھی۔ اور رات کے اس پر بھی وہ اپنیوں کے ہاتھوں ڈنک رہا تھا۔ تھا زر قون صوفے پر بیٹھی گھٹ گھٹ کے رو رہی تھی جب آہٹ پر ہی طرح چونک کر دیکھا تو وہ بیڈ پر بیٹھا اپنے بوٹ اندر رہا تھا اور وہ دونوں پاؤں پاؤں کی تید سے آڑو کرتے ہوئے وہ بیڈ پر گرنے کے سے انداز میں چاروں شانے چت لیٹ گیا اور پونہی لیٹے لیٹے آنکھیں بند کر کے اس نے گہری سانس لی تھی وہ شاید اپنے کھٹکے کھٹکے اعصاب ریلیکس کرنا چاہتا تھا لیکن چند منٹ بعد اس کے اعصاب کھڑکھڑاؤ کچھ کم ہوا تو اس نے چونک کر بیل کی طرف دیکھا لیکن بھی نہیں تھی

اور اس کا خیال آتے ہی وہ جھٹکے سے اٹھ بیٹھا تھا لیکن اسے زبان تڑپ نہیں کرنا پڑا وہ سامنے ہی صوفے پر سٹی بیٹھی تھی۔ چند ثانیے کے لیے وہ پھر ریلیکس ہو گیا تھا۔
"تپ ابھی تک سوئی نہیں؟" وہ آہستگی سے پوچھ رہا تھا۔
"تپ ابھی تو ابھی تک نہیں سوئے۔" وہ دھیس سے بولی۔ لیکن مسلسل روہنے کی وجہ سے تو انہی خاصی جھجکی ہوئی اور وہ جمل ہو رہی تھی۔
"میں تو لیٹ بیٹھ سوئے گا عذریہ ہوں۔" اس نے سر جھٹکا بیڈ سے کھڑا ہو گیا اور واٹس روم میں چلا گیا تقریباً دس پندرہ منٹ بعد وہ باہر آیا تو کپڑے پیچھنے کرنے کے ساتھ ساتھ شاور بھی لے چکا تھا اور ابھی پاؤں میں تولیہ رگڑ رہی رہا تھا جب کچھ خیال آئے پہ لٹک گیا۔
"مہو مائی گڈا؟" زر قون نے چونک کر دیکھا لیکن وہ کچھ یاد آئے یہ اپنے آپ کو سرزنش کرتا ہوا پوچھتی تو بے سیت گرنے سے باہر نکل گیا تھا زر قون نے اس کے پیچھے حیرانی سے دیکھا لیکن وہ غائب ہو چکا تھا کمر کالی در پر بعد جب وہ واپس آیا تو اسے مزید حیرانی ہوئی تھی اس کے ہاتھ میں کھانے کی ٹرے تھی۔
"مہم سو رہی تھی یا وہی نہیں تھا کہ کپ نے کل صبح سے کچھ نہیں کھایا" شام کے وقت وہ کھڑا ہو گیا اور پھر بعد میں کچھ یاد رہی کہیں رہا کہ کیا ہوا ہے اور کیا کرنا ہے آخر آپس کھانا کھائیں۔ اس نے ٹرے اس کے سامنے رکھ دی۔
"کھانا؟" وہ کھانے سے جی ٹرے دیکھنے لگی تو وہ اس وقت خود گھبرا کے لایا تھا۔
"کیوں کیا آپ کو بھوک نہیں ہے؟" وہ سوالیہ نظروں سے دیکھ رہا تھا زر قون چپ ہو گئی تھو کچھ ہونے کے بعد بھوک کا احساس بھلا کہاں رہا تھا۔ سارے احساسات ہی مر گئے تھے۔
"آپ نے بھی تو کل صبح سے کچھ نہیں کھایا" آپ بھی کھانا کھائیں۔" زر قون نے اسے بھی اس کی

بھوک کا احساس دلایا اور وہ جو انکار کرنے والا تھا منجانب سے کیا سوچ کر رک گیا۔
"نہانک سے آپ کھانا نکالیں میں بھی کھا لیتا ہوں۔" واقعی بھوک تو مجھے بھی لگ رہی ہے۔" وہ لٹکت میں سر ہلاتا ہوا کپڑوں کے سامنے رکھی گری کھیت کے قریب لے آیا اور زر قون کے متقابل بیٹھ گیا اور وہ جو بھوک نہ ہونے کا اعلان کرنے والی تھی ہنسی کو کھلنے لگی دیکھ کر چپ ہو گئی اسے پتا تھا کہ اگر کسی نے نہیں کھائے گی تو وہ بھی ٹل دے گھسیٹو۔" وہ نوں کو اک وہ سرے کا خیال کر رہا تھا وہ ابھی تک اس بڑی سی چادر میں لپی ہوئی تھی اور عذریہ ایک ٹراؤزر پہنے بغیر کئی شرٹ کے واٹس اور بولڈ ٹنگ والا تولیہ کندھوں پہ رکھے آتے تھے جن کے سے انداز میں کھانا کھا رہا تھا جسے رات کے سارے تین بجے وہ کسی فانیو اشار ہوئی میں جتو منجھ سے ڈر کر رہا ہوں۔ زر قون نے اک نظر اسے دیکھا وہ شخص اس کے لیے فرشتہ ثابت ہوا تھا اس زر قون کی خاطر اپنی زندگی اپنا کیریئر بھی داؤ پر لگا دیا تھا لیکن پھر بھی وہ کتنا پر سکون اور مطمئن تھا اس کے لیے اور انداز کا ٹھنڈا ہونوڑی تھا۔
"کیا دیکھ رہی ہیں؟" اس نے اچانک سر اٹھاتے ہوئے زر قون کی آنکھوں میں دیکھا۔ وہ یکدم گڑبگڑا گئی تھی۔
"کک۔۔۔ کچھ نہیں۔" اس نے نفی میں سر ہلایا۔
"میں اتنا اچھا بھی نہیں ہوں جتنا آپ کو نظر آ رہا ہوں۔" وہ اس کی سوچ کا سطح پر چکا تھا۔
"ہر انسان کی طرح مجھ میں اگر چند خوبیاں ہیں تو چند خامیاں بھی ہیں میرے ساتھ رہیں گی تو آہستہ آہستہ سب بچا چل جائے گا۔" وہ پالی پیتے ہوئے نہانک سے ہاتھ پوچھ کر کھڑا ہو گیا۔
"کھانا کھانے کے بعد بہتر ہے کہ آپ تھوڑی دیر کے لیے سو جائیں کچھ ہی دیر بعد تو صبح ہو جائے گی۔" بیل کی طرف پڑھتے ہوئے نوا۔
"میں اب نماز پڑھوں گی ازلن ہونے ہی والی ہے۔" وہ وضو کرنے کی غرض سے کھڑی ہو گئی۔

"مہم سو رہی تھی۔" اس نے کندھے اچکائے اور سونے کے لیے لیٹ گیا تھا اور وہ وضو کر کے باہر تلی تو تب تک وہ صوفے کا ٹیکسٹن وہ مشکل میں پڑ گئی گرنے میں نماز پڑھنے کے لیے جائے نماز نہیں تھی سو مجبوراً اس عذریہ کی دواؤں و دسب کے پٹ کھول کے دیکھے کہ شاید کوئی چادر مل جائے اور بلاخر دواؤں و دسب کے لوہے والے صوفے سے ایک تہ شدہ چادر لی اور وہ قالین پہ چادر بچھا کر نماز پڑھنے کے لیے کھڑی ہو گئی تو وہیں ہو چکی تھی۔



"ماریہ۔۔۔ ماریہ۔۔۔! میری بہت سنو پلیز رکو۔" وہ راہداری سے تقریباً بھاگتے ہوئے باہر نکلا تھا ماریہ اپنا اپنی کھینچی ہوئی اپنی گاڑی کے پاس پہنچی تھی۔
"ماریہ پلیز! یہ کیا پاگل پن ہے؟" اس نے قریب جا کر ماریہ کا ہاتھ تھام لیا تھا۔
"کیا ابھی بھی میرا ہی پاگل پن ہے؟" ماریہ تھلا کر اس کی سمت پٹتی تھی۔
"ماریہ پلیز تم تو کتنی نہیں کہ تم میری کرن بعد میں لیکن دوست بننے ہو گیا دوست اس طرح کرتے ہیں؟ اپنے دوست کی مجبوری بھی نہیں سمجھتے؟" عذریہ سننے ہی سے کما تھا۔
"تو کیا دوست تمہاری طرح کرتے ہیں؟"
"میری مجبوری تم جانتی ہو۔"
"تم میری محبت کو نہیں جانتے تو میں تمہاری مجبوری کو کیا جانتوں؟" وہ دوبارہ توبہ دے رہی تھی۔
"میں تمہاری محبت کو بخوبی جانتا ہوں مجھے تمہاری محبت پہ کوئی شک نہیں ہے لیکن ماریہ وہ لڑکی مشکل میں تھی اس نے اس کی مدد کی تھی تو پھر اسے کیا کیسے چھوڑ دیتا۔؟"
"تم اسے اکیلا چھوڑنا چاہتے بھی نہیں تھے تمہاری نیت اسی روز بدل گئی تھی جس روز تم نے اسے دیکھا تھا مجھے تمہاری بد روی۔ اسی روز شک ہو گیا تھا تم اس کی خوبصورتی پہ فدا ہو گئے تھے۔" ماریہ

جج جج کے کہہ رہی تھی اور عذیر اس کی بدگمانی پہ خاموش ہو گیا تھا۔

”تمہاری لور بہت سی لڑکیوں کے ساتھ بھی فریڈ شپ ہے لیکن میں نے بھی اعتراض نہیں کیا کیونکہ مجھے یقین تھا کہ تم میرے ہو تمہاری شادی صرف مجھ سے ہوگی مجھے کسی طرف سے کوئی ڈر کوئی خدشہ نہیں تھا تم اگر اس لڑکی کو ساری زندگی اپنے تکیٹ میں رکھتے اور اس کے ساتھ عیاشی کرتے تب بھی میں کوئی اعتراض نہ کرتی میں یہی سمجھتی رہی کہ چلو تم نے اسے رکھ لیا اس کے رکھا ہے پوری تو نہیں۔“

”ماریہ۔“ عذیر نے یکدم صوفے سے لے دیکھا تھا۔

”سٹ اپ جسٹ سٹ اپ۔“ اس نے ماریہ کا بازو جھٹکے سے چھو ڈیا تھا۔

”تم میرے بارے میں جو جی چاہے کو، لیکن بے گناہ کسی پر الزام تراشی میں ہواشت نہیں کروں گا۔“ اس نے ماریہ کی سمت انگلی اٹھاتے ہوئے اسے وارننگ دی تھی۔

”کیوں؟ کیوں ہواشت نہیں کرو گے۔ ایسی بھی کہاں سے ہے کہ اس بی بی اٹھا لے ہو؟“

”ماریہ پلیز پلیز مجھے غصہ مت دلاؤ جتو یہاں سے۔“ اس نے غصہ ضبط کرتے ہوئے ماریہ کا راستہ چھوڑ دیا تھا اس نے ماریہ کو روکنے کا ارادہ ترک کر دیا تھا۔ ماریہ بمشکل اپنا اپنی گاڑی کی ڈکی میں ڈال کے ڈرائیو تک بیٹھ آئی تھی۔

”تم نے اچھا نہیں کیا عذیر بہن۔“ وہ گاڑی اشارت کرتے ہوئے نفرت سے چبا کر بولی اور گاڑی زبانی سے نکالنے لگی تھی عذیر چند لمحوں پہ کھڑا گیٹ کی سمت دیکھا رہا پھر پلٹتے ہوئے قریبی کھلے کو پاؤں سے ٹھوکر مار رہی تھی۔

”بہنو! اچھا نہیں کیا۔“ وہ بیڑا ہوا اندر آیا تھا ابھی روحانہ بیگم اور باقی گھر والے سو رہے تھے یہ تو ذر قون کی وجہ سے اسے پتا چل گیا تھا کہ یہ گھر چھوڑ کر جا رہی ہے۔ اسی نے عذیر کو آکر گھبراہٹ کیا اور وہ نیند

سے اٹھ کر سیدھا ماریہ کے پیچھے بھاگا لیکن ماریہ کے پیچھے نہ گئے والے نہیں تھے اسی لیے اس نے بھی زیادہ اصرار نہیں کیا تھا۔

”صاحب ناشتا لگاؤں آپ کے لیے؟“ نور میں اسے ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے دیکھ کر الارٹ ہو گئی تھی کچ منڈے تھا اس لیے اشتقاق ہوئی اور عہدہ بدلتی بھی گھر پہنچے اور بی بی لائل سو رہے تھے۔

”نہیں ابھی نہیں۔“ اس نے انکار کر دیا اور پونہ ڈھیلے ڈھالے انداز میں صوفے پر اٹھ گیا رات کو نیند پوری ہوئی تھی اور وہ اب۔۔۔ سو رہا تھا دل غایک دم بوجھل ہو گیا تھا کھٹ سے مسلسل واشنگ مشین کا شکر تھا شاید اسی لیے اب سرو میں درد ہونے لگا تھا۔

”نور میں۔۔۔ نور میں؟“ روحانہ بیگم نے اپنے بندہ سے ملنے کی ملازمہ کو توازدی تھی۔

”جی بیگم صاحبہ؟“ وہ فوراً حاضر ہوئی۔

”ناشتا تیار ہے؟“

”جی تیار ہے۔“

”لوگے ناشتا لگاؤ میں فریش ہو کر کھانا ہو۔“

اک نظر عذیر پر ڈال کر وہ اپنی لٹ پیڑ پر گھر گیا۔

”سنو۔“ انہوں نے پلٹ کر دوبارہ کورنگی کو کالنگ کیا۔

”جی بیگم صاحبہ؟“

”ماریہ ابھی کون ہے؟“ اس نے جیتی بھانگی کا پوچھا۔ نور میں اس کے کچھ دیکھ کر وہ کھالان کے سول پہنچ گئی تھی۔

”نور میں؟“ انہوں نے نور کو کھانسی سے روک دیا۔

”جی بیگم صاحبہ وہ تو چلی گئیں۔“ نور میں نے ذرا انک کر جواب دیا تھا۔

”چلی گئی؟ مگر کہاں؟“ انہیں حیرت کا شدید تجربہ تھا۔

”واپس حیدر آباد۔“

”حیدر آباد مگر کیوں؟“ ان کی حیرانی ختم نہیں ہو رہی تھی۔

”میں اپنے گھر چلی گئی ہیں اپنا سارا سامان بھی لے گئی ہیں عذیر صاحب ان کو روکنے کے لیے گیٹ تک گئے تھے لیکن وہ نہیں رکھیں۔“

نور میں نے اسے اٹھول عذیر کی طرف اشارہ کیا بھی ڈھالی تھی۔

”کیا ماریہ گھر سے چلی گئی اور تم مجھے سب بتا رہی ہو؟“

”جی میں نے نہیں؟“ وہ نور میں نے چہرہ دکھایا۔

”بیگم صاحبہ کہہ رہی تھیں اسی لیے میں نے۔“

”سورجی۔“ مروت میں لگی تھی؟“ وہ بری طرح غرا تھی۔

”اشفاق! اشتقاق! عہدہ! نو شاپ۔“ وہ جج جج کر حسب کو پکڑنے لگیں اور چند منٹوں میں ہی سب جمع ہو گئے تھے عذیر ایک بار پھر مجرم بنا بیٹھا تھا۔

”کیا ہوا ہے؟“ اشتقاق بہن کی پریشانی سے پوچھ رہے تھے۔

”ماریہ واپس اپنے گھر چلی گئی ہے وہ یہاں سے جا رہی تھی لیکن اس نے ہمیں بتایا ہی نہیں۔“ اب ان کی ٹوپوں کا اس خنڈیر کی سمت تھا۔

”عذیر! یہ سب کیا ہو رہا ہے گھر میں؟“ اشتقاق بہن ابھی غصے میں آگے تھے۔

”مجھے نہیں پتا کہ کیا ہو رہا ہے۔“ وہ جھنجھلا گیا تھا۔

”تو پھر کس کو پتا ہے؟ یہ سب تمہارا ہی تو کیا دھرا ہے؟“

”میرا کیا دھرا کیوں ہے؟ جب وہ یہاں آئی تھی تو میں نے اسے آنے کے لیے نہیں کہا تھا اور آج اگر وہ گئی ہے تو تب بھی میں نے اسے جانے کے لیے نہیں کہا۔“ یہاں اپنی مرضی اور اپنی ضرورت کے لیے وہ رہی تھی میرے لیے نہیں کہ کچ میں لے کر لگا تو وہ اٹھ کر چل دی۔ ”عذیر نے کافی بے زاری اور کوفت کا اظہار کیا تھا اس کا انداز بے حد چڑچڑاسا تھا وہ کل رات سے تھک گیا تھا سب کے سامنے وضاحتیں دے

دے کر۔۔۔

”جیسے اس کو روکنا تو چاہیے تھا وہ ہماری مہمان تھی۔“

”میں نے روکنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ خود ہی دھڑکنے کے لیے تیار نہیں تھی۔“ وہ لب طعنیہ بول رہا تھا۔

”تم نے ہمیں کیوں نہیں بتایا۔؟“

”آپ کو بتانا آپ بھی بد چلی جاتی۔“

”بس گھر عذیر تم نے تو میرا خون ہی جلا دیا ہے۔“ روحانہ بیگم سر قہقہہ کے بیچہ لگی تھیں اور عذیر وہاں سے جھٹکے سے اٹھ کر اوپر آگیا تھا اور کمرے میں

بے چین سی کھڑی ذر قون اسے دیکھ کر شرمندہ سی ہو گئی عذیر کی پریشانی اور واشنگ مشین اس کے چہرے سے چھائی تھی۔ اس کے پیچھے کچھ کچھ کی اتنی بہت نہ ہوئی کہ وہ آگے بڑھ کے اس سے گھر کی صورت چھوچھو سکے وہ واش روم میں گیا شاور لے کر کپڑے پیچھنے لگے اور بالوں میں برش پھیر کر الٹ موبائل اور گاڑی کی چابی لے کر کچھ بھی کچھ بغیر گھر سے نکل گیا تھا اسے دلوں میں پہلی بار ذر قون نے اس کے چہرے پر پریشانی اور کوفت دیکھی تھی اور نہ اس نے اسے لسنے دلوں سے اس شخص کو ہر بار مطمئن ہی دیکھا تھا۔

☆ ☆ ☆

”بھابھی۔!“

”ہوں؟“ وہ آرام سے اپنے بندے پیٹھی ناشتا کر رہی تھیں۔ جب ذر قون پریشان سی اندر داخل ہوئی تھی۔

”وہ ان کی طبیعت خراب ہے ان کو ڈاکٹر کے پاس لے کر جانا ہے۔“ وہ ذرا رک کر بولی تھی۔

”تو لے جاؤ مجھ سے پوچھنے کی کیا ضرورت ہے؟“ وہ بے نیازی سے کندھے اچکا کر بولیں۔

”وہ دراصل کچھ پیسوں کی ضرورت تھی ڈاکٹر کی فیس اور دیکھنا کہ کرایہ کے لیے۔“ ذر قون کو بھابھی سے پیسے مانگتے ہوئے شرمندگی سے ہاتھ پہ پیسہ آگیا لیکن اہی کی طبیعت اتنی خراب تھی کہ اور کوئی چارہ

بھی تو نہیں تھا۔

”اور جو کل پیسے دیئے تھے؟“

”اے امی کے پرہیزی کھانے کے لیے سبزیاں اور گوشت منگوایا تھا ڈاکٹر نے یعنی پلانے کی ناکید کی تھی۔“

”تو پھر اب یعنی یہی پلائی رہو؟ وہاں کہاں سے پلائی ہے؟ تمہارے بھائی کی کوئی فیکٹری تو نہیں چل رہی کہ روز روز ڈاکٹر کی فیس بھی لو اکریں وہاں بھی لے کر آئیں اور یعنی اور سبزیاں بھی پکا کر کھلائیں؟ تم خود ہی کچھ شرم کو۔“ انہوں نے ذرقون کو کھری کھری سنا کر حد سے زیادہ شرمندہ کر دیا تھا لیکن اس وقت وہ شرمندہ ہو کر چپ نہیں ہو سکتی تھی کیونکہ امی تکلیف میں تھیں۔

”بھابھی! بھائی کے تانے میں ابھی کافی دیر ہے اتنی دیر امی یہ تکلیف برداشت نہیں کر سکتیں پلیز آپ ان کی حالت تو دیکھیے۔“ اس نے احتجاجیہ انداز سے کہا تھا۔

”میں کیا کروں گی ان کی حالت دیکھ کر؟ میں کوئی ڈاکٹر ہوں۔“ انہوں نے کندھے اچکائے۔

”ذرقون! ذرقون۔“ باہر مہین سے مہین کی آواز سنائی دی تھی ذرقون بھابھی کے کمرے سے تیزی سے باہر نکل آئی۔

”مہین! ام۔۔۔ تم آج کلچ نہیں گئیں؟“ مہین ذرقون کی دوست اور ہمسائی تھی ساتھ والا کمر مہین کا تھا۔

”کلچ میں آج فنکشن تھا میرا موڈ نہیں تھا جانے کلاس لیے گھر یہ ہی ہوں تم سناؤ کیا بات ہے پریشان نظر آرہی ہو؟“ مہین اس کے چہرے سے ہی اس کی پریشانی دھاتب مٹی گئی تھی۔

”یار امی کی طبیعت بہت خراب ہے ان کے سینے میں آج پھر درد اٹھ رہا ہے بہت تکلیف میں ہیں۔“

”تو تم کھڑی منہ کیا دیکھ رہی ہو؟ ان کو ڈاکٹر پکپک لے کر چاؤ۔“ مہین نے تیزی سے کہا۔

”کیسے لے کر جاؤں؟ فیاض بھائی گھر پر نہیں ہیں وہ کسی کام سے ملکن گئے ہوئے ہیں اور۔۔۔ اور میرے

پاس۔۔۔“ وہ کہتے کہتے چپ ہو گئی تھی لیکن مہین اس کی دوست تھی اس کی چپ کی زبان بھی سمجھ گئی تھی۔

”تم امی کو تیار کرو؟ میں ابھی آتی ہوں۔“ مہین اس کے قدموں اپنے گھر کی طرف چلی گئی اور ذرقون اسے روک بھی نہ سکی۔ ٹھوڑی ہی دیر بعد وہ ابھی بھی آگئی۔

”یہ رکھ لو اور جلدی سے امی کا چیک اپ کروالو۔“

”لیکن مہین۔۔۔“ اس نے کچھ کہنا چاہا۔

”لیکن وہ لیکن کا وقت نہیں ہے پہلے ہی اتنی دیر ہو چکی ہے یہ پیسے ابونے مجھے فنکشن میں جانے کے لیے دیئے تھے اور میں تو فنکشن میں گئی ہی نہیں اس لیے بہتر ہے کہ تمہارے کام آجائیں شہناش اب جلدی نکلے۔“ اس نے ذرقون کے ساتھ مل کر امی کو اٹھایا اور اوڑھائی اور باہر دوڑا اسے تک چھوڑنے کے لیے نکل گئی تھی۔

”تمہارے گھر پہ کوئی بھی نہیں ہے؟ اگر امی وغیرہ گھر پہ ہوتیں تو میں تمہارے ساتھ ضرور چلتی۔“

”اس لو کے مہین یار تنیک یو۔ تنیک یو سوچ۔“ ذرقون اس کے احسان پہ مشکور ورنہ یہ

”بس بس اتنا ہی کافی ہے۔ باؤ اب۔۔۔“ مہین نے ہاتھ اٹھا کے اسے روک دیا تھا ذرقون امی کو لے کر باہر نکل گئی لیکن اپنے کمرے کی چوکھٹ میں کھڑی شاملہ بھابھی ذرقون اور مہین کی پشتوں کو کھٹکے بار نظروں سے دیکھ رہی تھیں ان کے اندر کے ہاں جو وہاں کو لے کر چلی گئی تھی۔

صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

تک کہ مجھ سے کسی ملازم یا ملازمہ نے بھی خبر نہیں لی تھی نہ کسی نے کھانے پینے کا پوچھا اور نہ ہی جینے مرنے کا کہ وہ زندہ بھی ہے یا اندر پڑے پڑے مر گئی۔؟ وہ بھوک پیاس پہ مہین کی انتظار کی گھڑیاں گنتی رہی لیکن وقت تھا کہ بھوک کی طرح بھٹتا ہی جا رہا تھا۔

”مجھ کو بچے سے گھڑی کی سوئیں چلتی ہوئیں راستہ کے پار بچے تک پہنچ گئی تھیں اور اس کے مہین کا پیاناہ لپرز ہو گیا تھا۔“ بچے پہ گرنی پھوٹ بیٹھنے کے دو بڑی

تھی اس نے اپنے ساتھ ساتھ اس شخص کو بھی مہینیت میں ڈال دیا تھا وہ نہراہر کا رہا تھا نہ لوہر کا۔۔۔ کس کو لپٹا نا اور کس کو چھوڑ آنا اور گھروالوں کو

بھی صاف دھاتب اپنی براہم نہیں بتا سکتا تھا ورنہ وہ ذرقون کے ساتھ رہتی تھی قسم کا وہ یہ اختیار کر سکتے تھے اور ذرقون کے سامنے وہ اپنی اس مشکل کا رونا

بھی نہیں رو سکتا تھا کیونکہ یقیناً وہ یہ سب سن کر شہین اور شرمندہ ہو جاتی۔ اور اسے شرمندہ کرنے کا

کیا فائدہ تھا وہ پہلے ہی بہت شرمندہ اور معیبت زدہ تھی سو پور لون اور پوری رات گھر سے باہر دوستوں کے

ساتھ باہر گزار کر وہ فجر کے وقت گھر آیا تو ذرقون بیڈ کروٹوں سے لٹک لگائے بیٹھی نظر آئی۔ عذیر کو اسے

دیکھ کر حیرانی نہیں ہوئی تھی وہ دونوں تقریباً ایک جیسی لہلہکنڈ سے گزر رہے تھے اس لیے نیند دونوں سے

روٹھی ہوئی تھی ہر بار آنکھوں کی چوکھٹیں اگر پلکیں پہ دستک دے کر چلی جاتی تھی اور آنکھیں جھکن اور

انتظار سے بڑھ چل خیز کے آنے اور جانے سے بے خبر بیٹھی تھیں۔ عذیر خاموشی سے آکر بیڈ پہ بیٹھ گیا تھا اور

اپنے اوکڑے ٹوٹل کی قید سے آؤ لو کر لے لگا۔

”کہاں تھے آپ؟“ ذرقون کا سوال بیویوں والا تھا لیکن انداز بیویوں والا نہیں تھا۔

”دوستوں کے ساتھ۔“ وہ لا بروائی سے بولا۔

”گھر کیوں نہیں آئے؟“ ایک اور سوال بیویوں والا عذیر نظر اٹھا کر اس کی سمت دیکھا اس کی پلکیں

چڑی ہوئی تھیں اور پوچھنے میں سو رہے تھے۔

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

”میں جس روز ڈرنک کرتا ہوں اس روز گھر نہیں آتا۔“ اس نے بے نیازی سے کہا ذرقون اس کے ڈھنگ سے کھانے کا سن کر جو کچھ لیکن پھر بلیکس ہوئی جیسے خود کو کنبھولی کر گیا ہو۔ وہ بھلا اس پہ اعتراض کرنے والی

کون ہوئی تھی۔؟

”کچھ تو کچھ کہتے کہتے رک کیوں گئیں؟“ وہ بوٹا تار کر پوری طرح سے اس کی طرف متوجہ ہوا۔

”میں ساری رات سوئی نہیں! بس آپ کے اور اپنے مسئلے سوچتی رہی۔“

”پھر کچھ حل ملا؟“

”جی! صرف ایک حل ہے آپ کی مشکل اور پریشانی دور کرنے کے لیے۔“ اس نے سر ہلا کر کہا۔

”وہ کیا؟“ عذیر بغور اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ چہرہ بھونکے ہوئے تھی۔

”طلاق۔“ ذرقون نے بڑی مشکل سے یہ لفظ زبان سے ادا کیا تھا۔

”مہین! تو یہ حل سوچا ہے آپ نے؟“ وہ پر سوچ سے انداز میں بولا۔

”اس کے سوا اور کوئی حل بھی تو نہیں ہے اس مسئلے کا؟“ آپ مجھے طلاق دے کر وہاں سے مارے کو

اپناکتے ہیں اس طرح آپ کے گھر والوں کی ناراضی بھی دور ہو جائے گی اور آپ بھی ماریہ کے ساتھ خوش

رہیں گے ماریہ آپ سے محبت کرتی۔“

”دیکھیے خاتون! آپ ماریہ کو چھوٹے اپنی بات سمجھیے۔“ اس نے ذرقون کی بات کاٹتے ہوئے کہا تھا۔

”میں اپنی کیا بات کر رہی؟ میری تو کوئی بات ہی نہیں ہے۔“ اس نے ٹٹکے سے سر جھٹکا۔

”آپ کی بات کیوں نہیں ہے؟ ساری بات آپ کی ہی تو ہے۔“ عذیر نے اپنی بات پہ زور دیا تھا۔

”میری کوئی بات نہیں ہے عذیر صاحب! جن کی ذات بدل جاتی ہے ان کی بات بھی بدل جاتی ہے۔“ آپ میری فکر نہ کریں! اپنی زندگی کا خیال کریں۔“ اس نے

میں صبح شام ہو گئی تھی اسے اس بندہ میں بیٹھے جیسے اور صبح سے شام ہو گئی تھی مہین کو گھر سے نکلے ہوئے وہ پریشان چل بیٹھی لا شعوری طور پر اس کا انتظار کیے جا رہی تھی اور وہ ابھی تک نہیں آیا تھا اور نہ ہی کسی اور نے اس کے بندہ میں جھانک کر دیکھا تھا کہ یہاں ایک اور جیتا جاگتا فرد بھی موجود ہے یہاں

تھا۔ ”ٹھیک ہے میں اپنی زندگی کا خیال کر لیتا ہوں اور آپ کو طلاق دے دیتا ہوں لیکن کیا آپ مجھے یہ بتا سکتی ہیں کہ مجھ سے طلاق لینے کے بعد اس گھر سے نکل کر آپ کہاں جائیں گی؟ آپ کا اگلا ٹھکانہ کہاں ہوگا؟“ وہ دواڑہ دہب سے کپڑے نکالتے ہوئے اس سے سوال کر رہا تھا۔

”اے اگلے ٹھکانے کا تو کسی کو بھی پتا نہیں ہوتا۔“

”میں کسی کی نہیں آپ کی بات کر رہا ہوں۔“ اس نے کپڑے نکالتے کے بعد شو ریک سے اپنے لیے ساہو سیلر نکالے۔

”میں آپ سے کہہ تو رہی ہوں کہ آپ میری فکر نہ کریں۔“

”یہ بات آپ آج کہہ رہی ہیں؟ جب میں آپ کی فکر میں سب کچھ داؤ پہ لگا چکا ہوں گورنر آپ کی اس بات کا کوئی فائدہ نہیں۔“

”کیوں کیا مادیہ لب آپ سے شادی نہیں کرے گی؟“ وہ متکبر سی پوچھ رہی تھی۔

”قد تو اب بھی کرے گی لیکن میں نہیں کہوں گا۔“ اس نے شرٹ کے بٹن کھولتے ہوئے کہا۔

”کیوں؟ آپ کیوں نہیں کریں گے؟“

”کیونکہ میں شادی کر چکا ہوں۔“ اس کے جواب پر زرقون خاموش ہو گئی تھی وہ پلٹ کر واش روم کی سمت چلا گیا۔

”آپ میری بات کو مذاق سمجھ رہے ہیں۔“ اس کی آواز پر غصے کے قدم ٹھم گئے۔ اس نے پلٹ کر دبا دہ زرقون کو دیکھا تھا۔

”مگر کا وقت مذاق کا وقت تو نہیں ہوتا؟“ ازلان ہو رہی ہے لوگ نمازیں پڑھ رہے ہیں۔ اور مجھے کیا پڑی ہے کہ میں اس وقت مذاق کر رہا ہوں؟ یا آپ کی بات کو مذاق سمجھوں؟ آپ نے سوچا وہ آپ نے کہا دیا اور میں نے جو سوچا۔ میں نے کہا دیا اب آپ کو کوئی اور حل سوچیں۔ میں اتنا کمزور ہاں ہے غیرت نہیں ہوں کہ پہلے کسی کو سارا دل اور چھوٹی ساواچھیں لوں۔“

اب تو یہ گھر بھی چھوڑنا پڑا تو چھوڑوں گا۔“ اس نے کھڑے کھڑے فیصلہ سنایا تھا اور زرقون تڑپ کر اس کے سامنے آگئی تھی۔

”آپ بہت غلط کر رہے ہیں میری وجہ سے اپنی کو چھوڑنا ٹھیک نہیں ہے۔“ اس نے عذیر کو کسی بھی انتہائی بات پر باز نہ کرنا چاہا۔

”آپ کی وجہ سے مجھ کو چھوڑنا بھی تو میرے اپنی کے لیے ٹھیک نہیں ہے؟ اگر وہ مجھے چھوڑنے کا فیصلہ کر سکتے ہیں تو میں بھی لن کو چھوڑ کر جا سکتا ہوں۔“ وہ ہونے والے زور بازو سے کہا کہ کھلا سکتا ہوں آپ کو بوجھ نہیں بننے والی گا کسی پر میرے گھروالوں کو کوئی فیصلہ کرنا ہے تو بہت سوچ سمجھ کر کرنا ہوگا۔“ اس نے زرقون کو بھی اپنا ارادہ بتادیا تھا اور دوبارہ پلٹ کر واش روم میں گھس گیا زرقون حیران پریشان گھڑی رہ گئی تھی۔



واکٹر نے اسی کی حالت کے پیش نظر ان کو ڈرپ لگائی اور چند انجکشن دیئے تھے اور بہت ساری ٹائید کے بعد انہیں گھر بھیج دیا تھا اور اس کا کیمبر مشا سرفرست لن کو ہسپتال میں ایڈمٹ کر دینے کی ہدایت تھی ان کی حالت ابھی نہیں تھی کہ انہیں گھر میں رکھا جاتا زرقون کافی مضمحل تھا۔ کیا تھا کہ ایسی حالت کا من کر اندر ہی اندر سسکتی تھی وہ جیسے تیسے لوگوں کو لے کر واپس گھر آئی وہ اپنے فیاض احمد بھی گھر آچکے تھے حالانکہ زرقون کو کیمبر بھی کہ وہ شام کو آئیں گے۔ زرقون کو انہیں دیکھ کر کئی دھماکے ہوئی تھی۔

”تھک کب آئے بھائی؟“ وہ ای کو بستر پر لٹا کر ان کی سمت گئی۔

”میرے آنے کو چھوڑو آئے جانے کی بات کرو تمہاری بھابی نے جب تمہیں کہا بھی تھا کہ وہ تمہارے ساتھ جاری ہے تو ای کو اکیلے لے کر جانے کی کیا ضرورت تھی؟ اتنی ہی جلدی تھی تمہیں جانے کی؟“ فیاض احمد انتہائی بددل اور اکثر مزاج آتی

تھک لن کی بات میں کوئی چلک اور گنجائش نہیں ہوتی تھی جو بات کہہ دیتے سو کہہ دیتے یہاں تک کہ انی بھی لن کے سامنے کچھ نہیں کہہ پاتی تھیں نہ شرمیل سے نہ ہی خدی اور غصیلے تھے لیکن یہی بات بڑے دھیمان سے سنتے تھے اور ملتے بھی تھے اس وقت بھی کچھ یہی واقف تھا۔

”بھابی نے کب جانے کا کہا؟“ زرقون ہکا بکا کہیں لگتا۔

”تو کیا وہ جھوٹ بول رہی ہے؟“ وہ اور بھی غصے میں آگئے۔

”لیکن بھائی۔“ زرقو نے پلٹ کر لن کو دیکھا۔

”فیاض۔ لب بس رگوں تمہارا۔ غصہ سننے والا ملتا ہے۔“

”اب ہم نہیں رہا۔ یہ۔ بے چاری تمہارا غصہ نہیں سہہ سکتی۔“ اس نے اپنے کی طرف اشارہ کیا۔

”آئی! آپ کیا چاہتی ہیں یہ غلط بات کرے اور میں اسے منع بھی نہ کروں؟“ فیاض احمد اس کی طرف اشارہ کیا۔

”لیکن غلط ہے اور کون میں اس بات کو تم رہے۔“ انہوں نے ذرا سا لٹنے کی کوشش کی لیکن وہ اٹھ نہیں پائی تھیں من کا جسم کانپ رہا تھا۔

”یعنی آپ کا مطلب ہے کہ شام کو غلط ہے؟“ انہوں نے مقصوم اور مقصوم بن کے کھڑی شانل بھابی کی طرف اشارہ کیا۔

”وہ کھو فیاض۔ میری زندگی بہت تھوڑی ہے۔ اتنی تکلیف کے ساتھ میں اور۔ اور زیادہ نہیں جی سکتی میرے بعد زرقون کا واحد سارا اور رشتہ تم ہی ہو۔ اسے کبھی اکیلا مت کرنا۔ میں اور باپ دونوں کی کمی پوری کرنا۔ میں نے بڑے لڑا پیار سے پالا ہے تم دونوں کو۔“ یہ ای کی جان تھی زرقون میں تم سے چھوٹی ہے غلطی ہو بھی جائے تو دور گزر کر دینا اس کا بھائی بن کے نہیں اس کی بہن بن کے رہنا اسے مل جیسا پیار دینا فیاض احمد بن کے نہ رہنا اور نہ وہ دیکھا ہوا جائے گی۔“ ای کی آواز لرز رہی تھی فیاض احمد ٹھک گئے

تھے۔ چونکہ کہیں کی حالت دیکھی۔

”ابھی کب ٹھیک تو ہیں؟“ زیادہ طبیعت خراب ہے تو ہاکٹر کے پاس لے جاتا ہوں؟“ وہ فوراً ای کے قریب آ کر بیٹھ گیا۔

”میں ابھی آگئی ہوں۔“

”میں نے زرقون کے لپک لپک کو بازوؤں میں سمیٹ لیا۔“

”میں۔ میں ٹھیک ہوں بیٹا۔ بس تھک گئی ہوں۔“ انہوں نے کمزور سی آواز میں کہا تھا۔

”بھائی انی کی طبیعت بہت خراب ہے۔“ واکٹر نے کہا تھا کہ آپ انہیں فوراً ایڈمٹ کروانے کی کوشش کریں۔ پلیز بھائی آپ ای کو ہسپتال لے جائیں۔“

زرقون رو پڑی تھی اور فیاض احمد کو بھی مل کی بگڑی حالت کا اندازہ ہو گیا تھا۔ انہوں نے ہسپتال چلنے کا ارادہ کر لیا تھا۔ لیکن لند نے ان کی قسمت میں یہ ٹیک نہیں لکھی تھی سو وہ اس ٹیک سے غروم ہی رہے تھے کو ہسپتال لے جانے کی نوبت ہی نہیں آئی تھی وہ بچے کو ہر زحمت سے آزاد کر گئی تھیں لیکن زرقون اسے ننگوں میں اکیلا چھین رہی تھی۔

اپنا وہی فیصلہ جب غصہ ہوا انی نے اپنے گھروالوں کو سنا تو وہ خاموش ہو گئے تھے۔ وہ حلقہ بیگم اور اشفاق بہرنی کے صرف وہی تو بیٹے تھے اب لن میں سے بھی ایک بیٹا اگر گھر چھوڑ کر چلا جاتا تو وہ کہاں جاتے؟ آخر لن کا چھوڑنا اور دلا سہیت تھا۔ وہ بھلا اسے گھر سے نکالنے کی سزا کیسے دے سکتے تھے۔ پلا خراہی اپنی جگہ پہ سب خاموش ہو گئے تھے البتہ زرقون کو انہوں نے پھر بھی قبول نہیں کیا تھا۔ کسی بھی صورت سے اپنی سوسائٹی کے لیے راضی نہیں تھے۔ بس غصہ اسے شادی کر کے گھر لے آیا تھا اس کے یہاں رہنے کے لیے یہ ہی جواز کافی تھا لن کا وہی زرقون کے حوالے سے اب بھی سرو اور ناگوار تھا جس پر عذیر کو اعتراض تو تھا لیکن اتنا بھی نہیں کہہ دیا اس لیے وہ کوئی بڑا ہنگامہ نہ کر سکتا۔

وہ اس مسئلے کو وقت کے دھارے سے چھوڑ کر تھوڑا دیر بیٹھ گیا تھا کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ وہ لوگ بھی زرقون کے وجود کو تسلیم کر لیں گے اور یہ ہی خیال رفتہ رفتہ اسے وہیں لائق کی طرف لے آیا تھا۔ وہ دوبارہ سے یونہی جوائن کر رہا تھا اس کا بی ایس آنرز کا فائنل ایئر تھا اور یہ اس کا لاسٹ سمسٹر تھا اس لیے وہ زیادہ محنت کر رہا تھا۔ اسے ذہنی سکون اور مکمل یکسوئی کی ضرورت تھی اور وہ کوشش بھی یہی کر رہا تھا کہ اور اور دھیان دینے کی بجائے اپنی اسٹڈی پر توجہ دے لیکن بیوی کے ہوتے ہوئے کوئی طالب علم یکسوئی کے ساتھ کیسے رہ سکتا تھا؟ کمپیوٹر کے سامنے بیٹھے بیٹھے تھک گیا تو اسے پانی کی طلب ہوئی تھی پیاس کے احساس نے اسے اپنی جگہ سے اٹھنے پر مجبور کر دیا تھا جبکہ کی تلاش میں نظر پڑا تو جبکہ بیڈ کی سلیڈ ٹیبل پر رکھا نظر آیا تھا۔ وہ ست قدموں سے چٹا بیڈ کے قریب آگیا جیسے ہی پانی گلاس میں اترنے لگے کی غرض سے تھوڑا نیچے جھکا تو نظر بند پہ سولی زرقون پر جا پڑی تھی۔

وہ صبح فجر کے وقت بے دار ہوتی تھی اس لیے اس وقت اگر کمرے کی لائٹس جل رہی ہوں تو میں یا پھر کمرے میں میز کے کنارے رہا ہوتا ہوں تب بھی سو جاتی تھی کیونکہ اگر وہ لائٹ بند کرنے کا یا پھر میز کے کمپیوٹر اور ٹیلی ویژن تک کرنے کا انتظار کرتی تو ساری رات جاگتی رہتی جبکہ اس وقت اسے شدید نیند نے ستار کھا تھا۔

اسے ابھی تک چھو نہیں تھا لیکن وہ اسے دیکھ کر ہی جانتا تھا کہ وہ کتنی نرم و گداز ہے اس کی محنت اس کے رخساروں اور گداز کلاںوں سے جھلکتی تھی۔ عذیر اسے دیکھتے ہوئے یہ فیصلہ نہیں کر پا رہا تھا کہ اس کی رنگت زیادہ سفید ہے یا اس کے بال زیادہ کالے ہیں؟ عذیر کو یہ اعتراف کرنے میں دیر نہ لگی کہ وہ واقعی اللہ کی قسمت کا قابض تھی۔ قدرت کی مصوری سر پر اس کے سامنے تھی جس سے چمک چمکتا شور مچا رہا تھا۔ وہ نظر ہٹانا چاہتا تھا لیکن ہٹا نہیں پا رہا تھا جب سے زرقون یہاں آئی تھی اس نے ایک بار بھی اسے اس نظر اور اس نیت سے نہیں دیکھا تھا اور آج جب دیکھا تھا تو اچھی خاصی مشکل ہو گئی تھی۔ آخر مر رہا تھا اور سکتا اس کی عادت تھی لیکن پھر یونہی کچھ ایسی تھی کہ اسے اپنی نظر اور نیت پر قابو نہ آتا تھا۔ اگر ہیٹانہ کرنا تو کئی جہان اور کئی دعوے دعوے کے دھارے سے جاتے جاتے کپڑے پھیل چکے تھے پتھارے کے لیے وہ ابھی زرقون سے دور ہی رہنا چاہتا تھا۔ اسی لیے دونوں الگ الگ سوتے تھے آج بیڈ کی نرمیاں دیکھ کر تو صوفہ انتہائی سخت لگ رہا تھا اور مختصر لگ رہا تھا وہ جانی بے کے بعد صوفے پر آگیا تھا لیکن سوا نہیں جا رہا تھا نظریں بار بار جھکنے دی تھیں اور جب وہ نہ سکا تو اس کے سر پر ہاتھ پڑا۔

”جی! لگ گیا ہوا؟“ وہ گھبر کے ٹھہر بیٹھی۔
”کچھ نہیں ہوا۔“ وہ لگے بیل کھانے ہوئے اور
اور دیکھنے لگا۔
”تو پھر تمہیں آپ اس طرح کیوں کھڑے ہیں۔
کچھ چاہیے؟“ زرقون اپنے حواس دوست کرتے ہوئے بولی لگا۔
”نہیں نہیں کچھ نہیں چاہیے۔“ اس نے فوراً
نہ کر دیا جب اس کے سامنے کیا لگا کہ نہیں دیکھ کر میری نیت خراب ہو گئی ہے؟ یا تمہیں دیکھ کر اپنا حق وصول کرنے کا خیال آگیا ہے۔
”آپ ٹھیک تو ہیں؟“ وہ فکر مند سی تلاش سے

پوچھ رہی تھی۔
”بل! لے دو اصل صوفے پر نیند نہیں آ رہی؟
گھٹن میں مل رہا ہے شاید۔“ اسے بروقت بہانا
سوجھ گیا تھا اور ہاتھ گھٹن پر رکھ لیا تھا۔
”نہ ہوا یہ کیسے ہو گیا؟“ آپ اور بیٹھے میں تل سے
مالش کرتی ہوں۔“ وہ رات کے اس پیر بھی کمری بیڈ
سے اٹھ کر اس کے لیے اتنی کشمکش ہو گئی تھی کہ
عذیر کو اپنی حرکت اور مناسبت پر شرمندگی ہوئی تھی۔
”نہیں مالش کی کوئی ضرورت نہیں خود ہی ٹھیک
ہو جائے گا۔“ آپ آج صوفے پر جا کر سو جائیں۔“ اس
نے زرقون کو بتایا۔

”یہ ایسے ٹھیک نہیں ہو گا آپ بیٹھے تو سہی۔“
زرقون خود چپ سے کمری ہو گئی تھی اور عذیر اس کے
گداز مر رہے تھے نظریں جڑا گیا تھا۔
”آپ چپ کیوں ہیں؟ کیا زیادہ تکلیف
اور کی ہے؟“ وہ اور پریشان ہوئی تھی۔
”پلیز زرقون جلدی۔“ تل مت چمکو جاؤ سو جاؤ
چاکر۔“ اس نے اپنی غلطی اس پر انداز دی۔
”جلدی چلے؟“ وہ اس کی بات کا مضمون سمجھتی رہ
گئی اور یوں ہی کھڑے کھڑے عذیر کی سمت نکلا وہ
اسے انتہائی کڑی نظروں سے محو رہا تھا۔ زرقون
پٹا کر نکلا چلائی ہوئی پلیٹ کر صوفے پر جا کے لیٹ گئی
اب وہ عذیر کی جگہ سو رہی تھی اور عذیر اس کی جگہ
لیکن جگہ بدلنے کے باوجود اسے نیند نہیں آ رہی تھی۔
اب اسے بستر کی نرمی ڈنرب کر دی تھی وہ سر سے
پاؤں تک چادر تان کے لیٹ گیا تھا تاکہ زرقون کو
دوبارہ نہ دیکھ سکے اور وہ اتنی چادر کو دیکھتی حیرت
سے سوچ رہی تھی کہ اس نے اسے کیوں جگا دیا تھا؟ اس
کی گھٹن میں تل تو کہیں سے بھی محسوس نہیں ہو رہا
تھا وہ ٹھیک تھا کہ گھٹن ہلا رہا تھا۔ پھر اسے جگانے اور
صوفے پر بیٹھنے کا مطلب؟ وہ سوچتے سوچتے سو گئی
لیکن مطلب پھر بھی سمجھ نہیں آیا تھا۔

”تب کسی طبیعت ہے تب کی؟“ صبح نہ نیند سے

سہوار ہوا تو زرقون نے پہلا سوال یہ ہی کیا تھا۔
”طبیعت؟“ عذیر نیند سے اٹھا تھا اس لیے کچھ
سمجھ نہیں رہا تھا کہ وہ کیسی اور کس کی طبیعت پوچھ
رہی ہے؟
”خراکت کو تب کی طبیعت خراب ہو گئی تھی شاید
گھٹن میں مل رہا تھا۔“ زرقون نے اسے اس کی
طبیعت خرابی یاد دلائی تھی اور عذیر ٹھیک گئی۔
”وہ بل! گھٹن میں مل رہا تھا لیکن اب ٹھیک
ہے۔“ اس نے اپنی گھٹن سہلائے ہوئے کہا۔
”شکر ہے“ وہ نہ مجھے تو رات سے پریشانی ہو گئی
تھی۔“ اس نے شکر ادا کیا اور عذیر اس کی طرف دیکھے
بغیر بول رہا تھا اب اسے کیا بتانا کہ گھٹن میں نہیں بلکہ
نیت میں مل رہا تھا۔
”پریشانی تو مجھے بھی ہو گئی تھی۔“ وہ آہستگی سے
بولی۔

”کچھ مطلب؟“
”کچھ نہیں۔“ وہ سر جھٹک کر اٹھ گیا تھا۔
دوبارہ صوب سے اپنے کپڑے نکالتے ہوئے بالآخر وہ
اس کا دھیان زرقون کے کپڑوں کی طرف چلا گیا اس
نے پلیٹ کر زرقون کو دیکھا وہ چادر پر کر کے رکھتی اب
بیڈ شیٹ اور تکیے درست کر دی تھی اس نے وہ ہی
چادر اور وہ ہی کپڑے پہن رکھے تھے جو اس روز پلیٹ
سے پہن کر اس کے ساتھ نکلی تھی اور اتنے دن ہو گئے
تھے اسے یہ ہی ایک لباس پہنے ہوئے کالے رنگ کی
چادر اور جاسی رنگ کا سوٹ اپنی اصل حالت کھو چکے
تھے لیکن یہ بے شمار شکنیں اور ٹکجائیں صاف نظر آ رہا
تھا جن کو دیکھ کر عذیر کو اپنی کوتاہی اور لا پر دہائی کا احساس
ہوا تھا۔

”کیا بات ہے؟“ اب کیا ہوا ہے؟“ زرقون بیڈ شیٹ
سیٹ کر کے بلی تو اسے اپنی طرف متوجہ دیکھ کر ٹھیک
گئی۔
”نہیں کچھ نہیں۔“ وہ سرنگی میں ہلاتے ہوئے
داش روم میں چلا گیا۔
”ہاں شاکر کی؟“ وہ تیار ہو کر باہر نکل رہا تھا جب

ذوقون کا خیال آتے ہی ٹھہر گیا۔
 ”نیچے؟“ وہ تھوڑا جھک کر پوچھ رہی تھی۔
 ”کیوں تب آپ رشتا کرنا چاہتی ہیں؟“
 ”نہیں نہیں! مگر نیچے سب۔“ اس نے ہر اہل
 بتائی۔
 ”وہ سب تو ہمیشہ رہیں گے کیا آپ ہمیشہ کمرے
 میں بند رہیں گی؟“
 ”ہمیشہ تو نہیں بلکہ۔“
 ”لیکن چھوٹے تہیے میرے ساتھ۔“ وہ کہہ
 کے کمرے سے نکل گیا تھا اور مجبوراً ”ذوقون کو اس
 کے پیچھے آنا پڑا“ لیکن اندر ہی اندر وہ حد درجہ کنفیوز
 ہو رہی تھی۔ دونوں ایک ساتھ میز پر بیٹھیں اترتے ہوئے
 نیچے آئے تھے۔
 ”گڈ بائنگ۔“ غذیر نے ڈانگ روم میں داخل
 ہوتے ہوئے معمول کے مطابق سب کو بائنگ ووش
 کی تھی۔
 ”اسلام علیکم۔“ ذوقون نے بھی سلام کیا تھا۔ ناشتے
 کی ٹیبل پر موجود سب ہی نے چونک کر دیکھا تھا
 روحانہ بیگم کے چہرے کے اثرات میں تاؤ اٹھ گیا تھا۔
 اشتیاقی ہمدلی نے اخبار سے نظریں ہٹا کر دیکھا اور
 دوبارہ نظریں اخبار پر جمادیں۔ ٹوشاپ بھاگی اور عہد
 اہرائی بھی سکتی ہوئی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔
 ”بیٹھو۔“ غذیر نے کرسی کھینچ کر اسے پیش کی۔
 روحانہ بیگم اس کا انداز دیکھ کر جل گئیں۔
 ”آج ماریہ والہیں آ رہی ہے میں اسے لینے کے
 لیے حیدر آباد جا رہی ہوں۔“ انہوں نے اپنا غصہ ضبط
 کرتے ہوئے جھک بوجھ کر اسیے کا ذکر کیا تھا۔
 ”آپ کا گھر ہے؟ آپ کسی کو بھی لے کر آ سکتی
 ہیں۔“ غذیر نے کندھے اچکا۔
 ”تم میرے ساتھ چلو گے۔“
 ”میں یونیورسٹی جا رہا ہوں۔“ اس نے ٹوہ۔
 لگا کر جیم کی بوتل ذوقون کے سامنے رکھ دی۔
 ”یونیورسٹی سے پہلے اتنی چھٹیوار کبھی ہو جواب
 ایک اور سی۔“

”میں اپنی پہلی چشمیوں کو کور کرنے کی کوشش کر رہا
 ہوں۔ اب ایک اور نہیں کر سکتا۔“ آپ ٹوشاپ بھاگی یا
 عہد بھاگی کو ساتھ لے جائیں۔“ اس نے صاف
 انکار کر دیا تھا۔
 ”میرے ساتھ تم جاؤ گے۔“ وہ تیسری وجہ سے
 ناراض ہو کر مٹی تھی۔ اب تم ہی ساتھ لے کر آؤ
 گے۔“ انہوں نے سختی سے زور دے کر کہا۔
 ”یعنی میں اس سے معافی مانگ کر تم سے ملنا کر رہی
 ہوں؟“
 ”تو اس میں کیا قباحت ہے۔“
 ”قباحت ہو گی نام ضرور ہو گی۔“ جب دوبارہ ناراض
 ہو کر جائے گی تب آپ کو دوبارہ۔“
 ”تم مجھے بیکھر مت دے۔“ تم یہ بتاؤ کہ تم میرے ساتھ
 چل رہے ہو یا نہیں؟“ انہوں نے غذیر کی بات
 درمیان سے کاٹتے ہوئے اپنی ہلت پہ زور دے کر پوچھا
 تھا۔
 ”نہیں! میں نہیں جا رہا۔“ آپ مجھے فورس نہ
 کریں۔“ اس نے سختی سے منہ کر دیا۔
 ”چھا! تو تم اپنی ساری باتیں منوالیتے ہو؟ اور ہمارے
 ایک بھی نہیں مان سکتے؟“ اشتیاق بھرائی چہرے کے
 سامنے سے اخبار ہٹاتے ہوئے غزیر نے بے رحمی سے
 تھے۔
 ”لیکن ڈیڈ میں اس وقت یونیورسٹی۔“
 ”بھانڈ میں مٹی تھوڑی یونیورسٹی۔“ جواباً دھاڑ
 اٹھے تھے اور غذیر کو بھڑکھڑا کر مٹھن کی بات لانا پڑی تھی۔
 اس نے تھوڑا سا ڈال دیا۔
 ”کسی کا اپنی بات ہٹانے کے لیے اس کی بات ماننا
 بھی ضروری ہو جاتا ہے۔“ کوریہ ہی سوچ کر وہ مل گیا
 تھا اور جس پہ روحانہ بیگم کا چہرہ دے مطمئن نظر آنے
 لگا تھا۔ غذیر نے گردن موڑ کر ذوقون کی سمت دیکھا
 دل سے انداز میں ناشتا کرنے میں مصروف تھی۔
 غذیر کو وہاں کچھ بھی نظر نہیں آیا۔
 اسی کی وفات کے بعد ذوقون اپنی اور شامکہ بھاگی

آزاد ہو گئی تھیں۔ اس کا جو ذرا سا بھی لحاظ اور محبت
 تھا، اب وہ بھی ختم ہو گیا تھا۔ آواز اور بے فکر ہو چکی
 تھیں۔ گھر کا ہر یکم ذوقون کے ذمے تھا۔ تو پہلے بھی
 سارے کام خود ہی کرتی تھی۔ لیکن اب شامکہ بھاگی
 نے اپنے بیڈ روم کی مغلی سٹیرلی پکڑے دھونا، استری
 کرنا، صبح کا ناشتا، دن کا کچ اور رات کا کھانا بھاگی
 ذوقون کے کندھوں پہ ڈال دیا تھا اور دن بھر کا سولہ
 جی رہنے والی ذوقون نے بھی اس ہلت پہ دھیان نہ کیا۔
 دیا کہ آج کل ان کے گھر میں بھائی کے خلاف زاکرن
 جبرون کا بہت تاجا ہو گیا ہے اور بھاگی ذوقون کے
 ساتھ بھی کافی شریک ہے۔ شریک آتی ہیں یہ تو مہرین
 تھی جس نے اسے اس کی خبر دے رکھی تھی۔
 ”کیا کہہ سکتی ہو؟“ ذوقون نے ہڈیا کے نیچے
 چھلنے کی تیاری دھیمی کرتے ہوئے حیرت سے پوچھا
 تھا۔
 ”کیوں میں کچھ غلط کہہ رہی ہوں؟“ مہرین نے
 رکتے پوچھا تھا۔
 ”لیکن مہرین وہ تو بھاگی کا کزن ہے، جب ای زندہ
 تھیں تب بھی آنا تھا۔“ ذوقون ہلت ہٹانے کو تیار نہیں
 تھی۔
 ”تب بھی آتا تھا، لیکن اتنا نہیں آتا تھا۔ اب تو
 فیاض بھائی گھر سے نکلتے ہیں اور وہ ٹھک پڑا ہے۔
 شام کے وقت نہیں آ سکتا۔ جب فیاض بھائی گھر
 ہوتے ہیں؟“ مہرین اسے اس سنگین صورت حال سے
 آگاہ کرنا چاہ رہی تھی جس سے وہ بے خبر پھر رہی تھی۔
 ”تمہارا مطلب ہے بھائی کا اپنے کزن کے ساتھ
 کوئی چکر ہے؟“
 ”ہو بھی سکتا ہے اور نہیں بھی۔“ مہرین نے
 کندھے اچکا۔
 ”یاد تم مجھے صاف صاف کیوں نہیں بتاتیں؟
 بیسیاں کیوں بھجوا رہی ہو؟“ ذوقون نے جھنجھائی۔
 ”تم صاف صاف سمجھ ہی نہیں رہیں۔“
 ”پلیز مہرین میرا دل بھجوا رہا ہے۔“
 ”تم دل کو مت گھبراؤ، بلکہ دل کو اور حوصلے کو

منضبط رکھو، مجھے یوں لگتا ہے جیسے جبران کا لٹریچر
 بھاگی کے ساتھ ہے، لیکن اس کی نظر تم پر ہے۔ میں
 اگر اچھے چھوٹے چھوٹے جالوں یا پھر میڈیٹیشن آرتھرا جھنا
 پڑیں تو کھنکھرتے ہوئے تمہارے صحن کی طرف اٹھ جاتی ہے
 اور کچھ بھی تم جانتی ہو وہاں وہاں تمہارے پیچھے اس جبرون
 کی نظریں جاتی ہیں اور اسی چیز نے مجھے پریشان کر دیا
 تھا۔ میں نے سوچا اپنے خیالات تم سے ستر کر کے
 دیکھتی ہوں، لیکن تم تو بالکل ہی بدحواس ہوئی ہو۔ اتنی
 بے خبر ہو کے رہتی ہو گھر میں؟“ مہرین نے اسے
 سرزنش کی تھی اور ذوقون کے چہرے پہ ہوائیں
 اڑنے لگی تھیں۔ اس کے چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی
 تھی۔ ”مولدہ بھائی یہ شک تک ہو نا تو ٹھیک تھا، لیکن
 مہرین تو ذوقون کے سر پہ خطرے کی گھنٹی بجا رہی تھی۔
 ”اب کیا ہو گا مہرین؟“ ذوقون کی حالت فیر ہو رہی
 تھی جس کی ٹانگیں لرز رہی تھیں۔
 ”اب یہ ہو گا کہ تم کھڑے کھڑے مگر جاؤ گی۔“
 مہرین نے سختی سے کہا اور اسے پکڑ کر کرسی پہ بٹھایا۔
 ”مہرین۔“ کہہ مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“
 ذوقون واقعی اندر سے ڈر گئی تھی یہ سن کر تو اس کے
 رے سے لوسان بھی خطا ہو گئے تھے کہ وہ کسی کی
 نظروں کی زد میں ہے۔
 ”ڈرو کی تو موٹی“ تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں
 ہے، بس کسی نہ کسی طرح یہ بات فیاض بھائی تک
 پہنچی ہے کہ جبرون آپ کے گھر آتا ہے۔ یہ یقیناً بات
 کی گہرائی کو سمجھ جائیں گے، ماشاء اللہ شکی تو وہ پہلے
 سے ہیں۔ وہی سہی کمر تمہاری اس بات سے پوری
 ہو جائے گی۔“
 ”لیکن مہرین وہ لانا مجھے اپنے عتب کا نشانہ بنائیں
 گے۔“ ذوقون گھبرا گئی تھی۔
 ”ان کے عتب کا نشانہ ہون کی بیوی کو بننا چاہیے
 تمہیں نہیں۔“ مہرین نے چبا کر کہا۔
 ”یہاں کیا ہو رہا ہے؟“ شامکہ بھاگی اندر داخل
 ہوتے ہوئے کالی تختی سے پوچھی تھیں مہرین اور ذوقون
 ایک لمبے کے لیے بوکھلا گئی تھیں۔

”لکچر میں نہیں دے رہا ہمارا ہی مگر۔“ زور قون فوراً کھڑی ہو گئی۔

”ہاں ہمارا ہی ہو یا ہٹلر ہمارا ہی ہو؟ ہٹلر کا مسلا جمل رہا ہے۔“ انہوں نے ڈھکن اٹھا کر ناگواری اور غصے سے کہا۔

”چھ زور قون میں چلتی ہوں تم سے وہاں بات ہوگی۔“ مہرن اٹھ کر باہر نکل گئی اور زور قون چاہتے ہوئے بھی اسے نہ روک سکی۔

”یہ محلے میں ملاپ برصا نے کامرت شوق ہے تمہیں؟ جانتی بھی ہو کہ قیاض کتنا غصہ کرتے ہیں؟“ وہ انما زور قون کو لڑنے لگیں۔

”بھائی! مہرن میری بچپن کی سہیلی ہے قیاض بھائی جانتے ہیں اس لیے مہرن کے حوالے سے انہوں نے کبھی اعتراض یا غصہ نہیں کیا۔“ زور قون نے شامک بھائی کی غصے والی غلط فہمی دور کرنا چاہی۔

”کیوں نہیں کیا؟ مجھے تو وہ کئی بار کہہ چکے ہیں کہ مہرن کے آنے جانے پر نظر رکھا کرو“ مجھے کردار کی نہیں ہے نہ جانے کہاں کہاں جاتی ہے۔“

”بھائی پلیز آپ اس کے بے دخل کردار پر شک مت کریں وہ ایسی کسی لڑکی نہیں ہے صرف میرے گھر آتی ہے اس کے بھائی بھی بہت غیرت والے ہیں، کیس اور آنے جانے نہیں دیتے۔“ زور قون نے مہرن کے لیے احتجاج کیا تھا۔

”جس بس زیادہ وکالت کرنے کی ضرورت نہیں ہے اپنا کام کرو۔“ وہ کہہ کے باہر نکل گئیں اور زور قون ضبط کر کے رہ گئی۔

”تو تم مجھے لینے کے لیے آئی گے؟“ ماریہ گہری سانس کھینچتی ہوئی خوشی اور فخر کا اظہار کرتی اس کے مقابل۔

”سوئے یہ بیٹہ کئی مگر عذریہ کے چہرے سنجیدگی کی چھلپ چھلپ تھی وہ ماریہ کی بات کا جوا لہجہ نہ لگائی بجائے خاموشی سے اسے دیکھا رہی۔

”کیا دیکھ رہے ہو؟ کیا زیادہ اچھی لگتی ہو؟“

وہ اپنے بالوں کو ہاتھ کی انگلیوں سے پیچھے ہٹاتے ہوئے اواسے بولی تھی۔

”تذیر! میں تم سے مخاطب ہوں۔“ وہ اس کی مخاطب دماغی چھانٹتے ہوئے جھنجھلا گئی تھی۔

”لیکن میں کسی اور سے مخاطب ہوں۔“ عذریہ اس کا خیال تھوڑی دیر کے لیے دل سے جھٹکتے ہوئے بولا تھا۔

”کسی اور سے اور کون ہے یہاں؟“ ماریہ کو اچھلا ہوا۔

”ہو خود موجود نہ ہو اس کا خیال موجود نہ ہے۔“

”اے تو یہ بات ہے تم اس بکل والی لڑکی کے خیال میں کھوئے ہوئے ہو؟“ ماریہ کے انداز میں مستحضر اور طنز تھا۔

”تقریباً۔“ اس نے سر ہلا کر کہا۔

”کیا سوچ رہے تھے؟“ ماریہ طنز پر چڑھ رہی تھی۔

”یہ بی بی کہ ترجع واپسی ہے اس کے لیے شاپنگ کرنی ہے وہ جب سے میری لائف میں آئی ہے ہر طرف ٹینشن ہی ٹینشن ہے اس کی ضرورتوں کا تو مجھے خیال ہی نہیں آیا۔“ وہ اس کا ذکر ہی دل جی سے کر رہا تھا اور اسے یہ جان کر حیرت ہوئی کہ عذریہ بھی شاپنگ کے متعلق سوچ سکتا ہے؟ جو شاپنگ کے نام کے لیے لگا کوسلا دور بھاگتا تھا۔ ماریہ اسے ہنسنے لگی۔

”زور قون شاپنگ لے کر جاتی تھی تو کبھی ترجع وہ خود شاپنگ جانے کے لیے نام نہان چل رہا تھا۔“

”تم شاپنگ کرنا گھر اس کے لیے؟“ ماریہ روتہ لگی اور پوچھ لیا۔

”ظاہر ہے میرا یہ بی بی ہے تو شاپنگ بھی میں ہی کر لیتی تھی۔“ اس نے کندھے اچکائے۔

”میری گھر کے لیے تو کبھی تم نے شاپنگ نہیں کی؟“ ماریہ نے شکوک کیا۔

”میری تم سے شادی بھی تو نہیں ہوئی؟“ عذریہ جو اس پر حیرت تھا۔

”تم اس لڑکی کو پسند کرنے لگے ہو؟“ ماریہ بغور اس کا چہرہ دیکھتے ہوئے اسے کریدنا چاہتی تھی۔

”تو تم مجھے لینے کے لیے آئی گے؟“ ماریہ گہری سانس کھینچتی ہوئی خوشی اور فخر کا اظہار کرتی اس کے مقابل۔

”سوئے یہ بیٹہ کئی مگر عذریہ کے چہرے سنجیدگی کی چھلپ چھلپ تھی وہ ماریہ کی بات کا جوا لہجہ نہ لگائی بجائے خاموشی سے اسے دیکھا رہی۔

”کیا دیکھ رہے ہو؟ کیا زیادہ اچھی لگتی ہو؟“

”پسند۔ محبت کی پہلی میز می کاہم ہے اور اب تو میں اس میز می سے لور بھی آگے آگیا ہوں۔“

”پسند تو تم مجھے بھی کرتے تھے؟“

”کرنا تھا بالکل کرنا تھا لیکن یہ سچ ہے کہ اس پسند کی پہلی میز می سے کبھی آگے نہیں بڑھا۔“

”بھی تو کبھی کہے ہو ہی نہیں سکا اس میں پتا نہیں کہ میری غلطی تھی یا تمہاری کمزوری؟“ اس کی بات پر ماریہ کا رنگ بدل گیا تھا پتا نہیں اسے ہنگامہ کتنا تھا ہوا تھا یا پھر کچھ کھوجا نہ نکلا۔

”بھائی! کیا ہے اس لڑکی میں؟“

”یہ تو میں بھی نہیں جانتا کہ کیا کیا ہے اس لڑکی میں کہ میں پسند شوق تو نہیں سنبھار اور مجھ سے کی تمام میز میاں ملے کو۔ محبت کی میز می تک جا رہا ہوں وہ میز می جس پر محبت پر اعلان ہے۔“ عذریہ بڑے سکون سے جھجھکیے رہا تھا ماریہ کا دل نہ جانے اور کتنا جھجھکا اگر وہ جھجھکتے بیگم اور خزانہ بیگم ڈراٹنگ دم میں داخل نہ ہو جیسی وہ دونوں باتیں کرتی ہو میں نیچے آئی تھیں۔

”چلیں چلو؟“ روحانہ بیگم نے دونوں کو مسکرا کر دیکھا عذریہ اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تھا انیس واپسی کے لیے لکنا تھا۔

عصر اور مغرب کا دور میانی وقت تھا جب عذریہ نے روحانہ بیگم اور ماریہ کو کراچی پہنچ کر گھر ڈراپ کیا تھا اور گاڑی وہیں سے واپس موڑ لی تھی۔

”کہاں جا رہے ہو؟“

”ہارکیٹ؟“

”ہارکیٹ کیوں؟“ روحانہ بیگم کو حیرت ہوئی کہ وہ اتنے سفر طے کر کے آیا ہے تو دوبارہ کیوں جا رہا ہے؟

”ماریہ سے پوچھ بیٹھے گا اسے پتا ہے۔“ وہ کہہ کے گاڑی نکل لے گیا تھا۔

”عذریہ اس وقت ہارکیٹ کیوں گیا ہے؟“ ان کا رخ وہیں کی سمت ہو گیا۔

”اپنی بیوی کے لیے شاپنگ کرنے۔“ ماریہ نے

”پسند۔ محبت کی پہلی میز می کاہم ہے اور اب تو میں اس میز می سے لور بھی آگے آگیا ہوں۔“

”پسند تو تم مجھے بھی کرتے تھے؟“

”کرنا تھا بالکل کرنا تھا لیکن یہ سچ ہے کہ اس پسند کی پہلی میز می سے کبھی آگے نہیں بڑھا۔“

”بھی تو کبھی کہے ہو ہی نہیں سکا اس میں پتا نہیں کہ میری غلطی تھی یا تمہاری کمزوری؟“ اس کی بات پر ماریہ کا رنگ بدل گیا تھا پتا نہیں اسے ہنگامہ کتنا تھا ہوا تھا یا پھر کچھ کھوجا نہ نکلا۔

”بھائی! کیا ہے اس لڑکی میں؟“

”یہ تو میں بھی نہیں جانتا کہ کیا کیا ہے اس لڑکی میں کہ میں پسند شوق تو نہیں سنبھار اور مجھ سے کی تمام میز میاں ملے کو۔ محبت کی میز می تک جا رہا ہوں وہ میز می جس پر محبت پر اعلان ہے۔“ عذریہ بڑے سکون سے جھجھکیے رہا تھا ماریہ کا دل نہ جانے اور کتنا جھجھکا اگر وہ جھجھکتے بیگم اور خزانہ بیگم ڈراٹنگ دم میں داخل نہ ہو جیسی وہ دونوں باتیں کرتی ہو میں نیچے آئی تھیں۔

”چلیں چلو؟“ روحانہ بیگم نے دونوں کو مسکرا کر دیکھا عذریہ اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تھا انیس واپسی کے لیے لکنا تھا۔

سنگ کر جواب دیا تھا۔

”بیوی کے لیے شاپنگ؟“ روحانہ بیگم کو بھی یہ جملہ محبت کا پھل تھا۔

”بیوی کا چوتھی بیوی کے لیے شاپنگ۔“ ماریہ تکی تکی کہنا اپنی غصے کی ہوئی اندر کی طرف بڑھ گئی تھی۔

”اس کی چوتھی بیوی کا کوئی بندوبست کرتا ہی پڑے گا۔“ وہ کچھ سوچتی ہوئی اندر آئیں۔

”کیسی ہو تم؟“ اتنا مس کر رہے تھے سب۔ ”تو شاپنگ بھائی نے ماریہ کو دیکھتے ہوئے مسکرا کر فارغ ہو گئی وہ بی بی خاتون جوار کلاس کا خاصہ تھی۔

”بیم تو ہو رہی تھی۔“ ماریہ لن کے گلے لی تھی اور ان کے دوسرے کے رخسار پر بوسہ دیا تھا وہ بھی غارل سا۔

”آپ کی دیورانی کہاں ہے؟“

”یار میری دیورانی کے وہاں میں تو تم ہی جیتی ہو۔“

”جائے عذریہ، بھجوبہ کہاں سے اٹھایا ہے؟“

”میں اچھی طرح جانتی ہوں کہ کہاں سے اٹھ کے لایا ہے؟“ ماریہ چبا کر بولی تھی۔

”بھجوبہ سے اٹھ کے لایا ہے اسے وہیں۔“ وہ بھجوبہ پھینکا تو میرا نام بھی روحانہ بیگم نہیں۔“ انہوں نے اندر داخل ہوتے ہوئے اپنے فرائض طائر کیے تھے۔

”لوشب اور ماریہ دونوں چونک کر متوجہ ہوئی تھیں۔

”نام یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں؟“ تو شاپنگ حیرت سے بولی وہ ہمیشہ ساس سے بنا کے رکھتی تھی اسی لیے کئی اتفاق تھا ان لوگوں میں۔

”میں ٹھیک کہہ رہی ہوں اور بہت سوچ سمجھ کر کہہ رہی ہوں وہ لڑکی عذریہ کو پسند آئی وہ اسے گھر لے آیا اب اس کا شوق پورا ہو چکا ہوگا اس لیے اسے گھر بھر کے لیے گلے کا طوق بنانے سے بہتر ہے کہ اسے چلا کر رہے۔“

”لیکن کیسے؟“

”وہ میں تمہیں بعد میں بتاؤں گی۔“ انہوں نے سر جھٹکا۔

”اور گریٹ نام۔“ ماریہ بے اختیار لن سے لپٹ گئی

تھی۔ عذریہ عصو اور نوشاہ کی دیکھا دیکھی وہ بھی انہیں ماسپی کتی تھی۔

"خوش رہو میری جان! نہ گھر تمہارے بغیر سوتا تھا" اس گھر کی چھوٹی بوتم ہی ہوگی۔ "انہوں نے ماریہ کو تسلی اور یقین دلایا تھا۔ ماریہ ریلیکس ہو گئی تھی اب اسے اپنی خالہ کی سپورٹ حاصل تھی اسے ڈرنے یا جھپٹنے کی کیا ضرورت تھی؟

وہ بڑے فائدے سے دہناتی ہوئی عذریہ کے بندہ دم میں آنکھیں تھکی متصدد زرقون کو ڈسٹرب کرنا تھا۔

"ہیلو! کیا ہو رہا ہے؟" زرقون عذریہ کی کتابوں کے ریک کے پاس کھڑی تھی اسنے عقب میں نوسلی آواز سن کر فوراً پیٹھی تھکی گئی تھی وہ گھٹنے سے اس بندہ دم میں توڑیا تنک نہیں کھلی تھی ہوائے عذریہ کے

"آپ؟" زرقون کو واقعی ماریہ کو دیکھ کر حیرت ہوئی تھی۔

"کیوں؟ تمہارا کیا خیال ہے کہ میں اب دوبارہ آئی نہیں سکتی تھی؟" ماریہ کا انداز طنز تھا۔

"نہیں میرا خیال کوئی خیال نہیں تھا" صبح جب عذریہ اور آئی آپ کو لینے کے لیے حیدر آباد گئے تھے تو میں بھی وہیں موجود تھی خیرہ تھوڑے اس بات کو آئیے بیٹھے تھے۔ "زرقون نے ہاتھ میں پکڑی کتاب واپس دیکھ میں رکھتے ہوئے اسے بیٹھنے کی آفر کی۔

"میں نے بننا ہوا تو مجھے تمہاری آفر یا اجازت کی ضرورت نہیں ہوگی" یہ بندہ دم عذریہ کا ہے تمہارا نہیں۔"

ماریہ ہنک آئیز لیمے میں کھلی چبا کر بولی تھی۔

"فہ یہ بندہ دم ہی عذریہ کا نہیں ہے ماریہ جی۔"

میں بھی عذریہ کی ہوں۔ "زرقون کے اندر اپنی ہمت نہ جانے کہاں سے آئی کہ وہ بے ساختہ ماریہ کو حقیقت کا آئینہ دکھا چکی تھی جس پر ماریہ مل کھلے ہو گئی۔

"لیکن عذریہ تو میرا ہے؟" ماریہ نے بار نہیں ملنے تھی۔

"کسی کے گھر کو اپنا گھر کہنے سے تو اپنا تو نہیں ہو جاتا؟"

"زرقون کے جواب پر دستہ شہ۔"

"ٹٹ اپ! اپنی اوقات میں رہو نہ جانے کس مڈی کچی سے اٹھ کر ہمارے گلے پڑ گئی ہو لیکن زیادہ خوش فہم ہونے کی ضرورت نہیں وقت کی کالیا کسی دلت بھی پلٹ سکتی ہے۔" ماریہ دھمکی دے رہی تھی۔

"یہ مجھ سے بہتر اور کون جان سکتا ہے؟" زرقون نے استہزاء سے کہتے ہوئے سر جھٹک دیا۔

"ماریہ انگلی اٹھا کر کچھ کہنے کہتے رک گئی تھی اور پھر تنک سے پلٹ کر باہر نکل گئی۔ زرقون وہیں کی دہن کھڑی اسے جاتے ہوئے دیکھتی رہی پھر مردانہ دھڑام سے بند ہو گیا تھا۔ زرقون دل کے دھڑکنے سے ماریہ کے دیکھنے پر یقیناً کچھ دل برداشتہ ہوئی لیکن اسنے میں مغرب کی اذان ہونے لگی ہر چیز جن سے جھٹک کر نڈاز کے لیے وضو کرنے لگی۔

تھوڑی دیر بعد نماز پڑھ کے ٹکس ہوئی تو دوبارہ بک دیکھ سے کتاب نکل کر بیٹھ گئی اور یوں ہی کتاب پڑھتے پڑھتے اسے ناگرم کرنے کا پتا ہی نہ چلا نہ چوگی تو اس وقت جب عذریہ کمرے میں داخل ہوا اس کے دونوں ہاتھوں میں بے شمار شاپنگ سٹو تھے جو اس گھنٹے لاکر بیڈ پر ڈھیر کر دیے تھے۔ زرقون اپنے سوتے بیڈ پر کے شاپنگ سٹو کو دیکھنے لگی۔

"میں شاپنگ کرنے سے مست کر رہا ہوں" حتی کہ اپنی شاپنگ بھی کبھی کبھار قرار کرتا تھا اس لیے روانہ تو مردانہ ہی تھے۔ شاپنگ کا بھی کوئی لکچر نہیں نہیں ہے۔ حالانکہ میرا زیادہ وقت زرقون کے گھر ہی پر گزرتا ہے لیکن پھر بھی کبھی کسی کو گھنٹہ دینے کا خیال بھی نہیں آیا۔ لہذا اس وقت پ کے لیے مجھے جو اچھا اور مناسب لگا وہ لے آیا۔

"عذریہ بیڈ پر آؤا تو چھلایا اسے شاپنگ کے مشتاق بنا رہا تھا۔

"میرے لیے اتنی شاپنگ؟" وہ حیران رہ بیٹھتا ہوا۔

"کیوں آپ کوئی جن بھوت ہیں جس کو شاپنگ کی ضرورت نہیں۔"

"نہیں میرا مطلب ہے کہ۔" وہ چپ ہو گئی اور

کچھ کہنے کا ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔

"پہلے آپ اپنا سامان ڈچیک کر لیں اگر کسی اور چیز کی ضرورت ہے تو وہ بھی بتا دیں۔" عذریہ نے ہنسنے کی طرف اشارہ کیا تھا اور اس کے اصرار پر زرقون کو مجبوراً تمام چیزیں نکال کر دکھنا پڑیں اس کے لیے کپڑے، جوتے، ہیفووز، باڈی اسپرے، لوشن، کاسمیٹکس، ٹولے، ہینڈ برش، ٹونڈر برش، شوڈر، بیگس، شیمپو اور ایکس ایسٹ سی لیڈرز ضروریات کی مشاء بھی موجود تھیں جن کو شاپنگ میں دیکھ کر زرقون کا چہرہ لپٹ پڑ گیا تھا اور اس نے وہ چیزیں دیکھے بغیر ہی واپس ریل میں ڈال دیں۔ عذریہ اس کی اس حرکت کو دیکھتے ہوئے اپنی مسکراہٹ میں روک رکھا تھا۔

"آپ شاپنگ کتنی کوئی ہیں کہ یہ ساری چیزیں میں ہی لے کر آیا ہوں؟" اور آپ مجھ سے ہی چھپا رہی ہیں؟" اس نے زرقون کو معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تھا اس کا چہرہ اسے شرم کے اور بھی جھٹک گیا تھا۔

"آپ کو یہ سب۔" وہ نہ کہنا چاہتی تھی کہ نہ سکی۔

"میں نے نئی بادر مڈل کو اپنی بیویوں کے لیے ایسی شاپنگ کرتے ہوئے دیکھا ہے اس لیے آج سوچا کہ میں بھی رانی کر کے دکھتا ہوں۔" وہ اسے خاموشی بے باک نظروں کی زد میں رکھے ہوئے تھا۔ زرقون کی ہتھیلیوں میں پسینہ اتر آیا تھا۔ وہ بے اختیار بیڈ سے کھڑی ہو گئی تھی۔ لیکن عذریہ نے بھی بے اختیار ہی اس کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔

"شکریہ ادا نہیں کریں گی؟" عذریہ نے اسے دوبارہ بیڈ پر کھینچ لیا تھا۔

"شکریہ کس بات کا؟" زرقون جان بوجھ کر انجان بن گیا۔

"بھائو! آپ کو؟" وہ کہنی کے بل اوٹھا ہوا۔

"ہانا ضروری ہے؟" وہ اس کی سے بولی۔

"ہو انجان بنے اسے ہانا ضروری ہو جاتا ہے۔"

عذریہ کا لہجہ گنہگار ہوا تھا تو اس میں جیسے حرارت تھی۔

"انجان اس لیے بن رہی ہوں کہ میں آپ کی حمایتوں پر کبھی بھی شکریہ ادا نہیں کر سکتی۔" زرقون کے گلے میں کھلی ہوئی تھی۔

"بہت کالکس خست بدلیں میں کچھ اور کہہ رہا ہوں" آپ کچھ اور سن رہی ہیں۔" عذریہ نے زرقون کے گلے میں ہاتھ ڈال کر اسے اپنی سمت اپنے اوپر جھکایا تھا۔ زرقون کو لگا اس کا تن ہی نہیں من بھی جھلنے لگا تھا۔ اس کی آنکھوں سے نہ چاہتے ہوئے آنسو پھسل آئے تھے۔ وہ جھکی ہوئی تھی اس لیے اس کے آنسو عذریہ کے چہرے پر گرے تھے۔ وہ آنسوؤں کی نمی سے ٹھنک گیا تھا اور اس کے گلے سے بازو ہٹاتے ہوئے فوراً اٹھ کر بیڈ پر گیا تھا۔

"زرقون کیا بات ہے؟ آپ روکیں رہی ہیں؟" وہ اپنے رخساروں سے اس کے آنسو پونچھتے ہوئے تشویش بھرے انداز میں پوچھ رہا تھا۔

"زرقون میں آپ سے کچھ پوچھ رہا ہوں۔" عذریہ نے اس کا چہرہ اونچا کیا وہ دونوں بھی بیڈ پر بیٹھے ہوئے تھے اور آج کی ساری شاپنگ بھی بیڈ پر بکھری ہوئی تھی لیکن پھر بھی انہیں کوئی پروا نہیں تھی۔

"میں یہ سب نہیں چاہتی جو آپ کر رہے ہیں۔" اس نے دوتے ہوئے دھیمی آواز میں کہا انداز بے بس سا تھا۔

"میں کیا کر رہا ہوں؟" اور آپ کیا نہیں چاہتی؟" عذریہ کے ماتھے پر نا کھچی سے ٹپ پڑ گئے تھے۔

"آپ۔" آپ میرے قریب مت آئیں آپ واپس ماریہ کی طرف پلٹ جائیں۔ میرے ساتھ وہ کر آپ بھی خوش نہیں رہیں گے میں آپ کے پیار کی نہیں ہوں میری اتنی اوقات نہیں ہے کہ آپ کی بیوی بن کے آپ کے ساتھ قدم سے قدم ملا کر سوسائٹی میں سو کر سکوں۔" زرقون نے کہہ ہی دیا تھا عذریہ گہری سانس کھینچ کے رہ گیا۔

"تو گویا آپ یہ سب میری خاطر میرے خیال سے کہہ رہی ہیں؟" اس نے زرقون کو براہ راست دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں آپ کو ٹینشن اور ڈپریشن میں نہیں دیکھ سکتی، ماریہ سے شادی کر کے آپ کی زندگی سب بوجھائے گی، پلیز آپ مجھے آزاد کر کے خود بھی آزاد ہو جائیں۔“

”کیسے خاتون میں نے آپ سے کہا کہ میں قید ہوں اور آزادی چاہتا ہوں؟“ عذیر تجنُّلا کے پوچھ رہا تھا۔

”آپ کے گھر والے اور ماریہ تو یہ ہی چاہتے ہیں؟“

”زندگی میری اور آپ کی ہے اس میں میرے گھر والوں کے چاہنے اور ماریہ کے چاہنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، ہاں اس میں میرا چاہتا اور آپ کا چاہنا ضرور اہمیت رکھتا ہے، آپ بتائیے آپ کیا چاہتی ہیں؟ آپ دوسری بار طلاق کی بات کر رہی ہیں تیسری بار کریں گی تو میں کچھ طلاق دے بھی دلاں گا میں آپ کو زبردستی اپنے ساتھ باہر لے کر نہیں رکھ سکتا؟“

”میں عذیر! اس میں میرے چاہنے کی کوئی بات ہی نہیں ہے۔“ ”نورا“ تیزی سے بولی تھی اور پھر خود ہی اپنی بے اختیار مڑی پہ ٹھک گئی۔ عذیر اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”اٹا کیوں ڈرتی ہیں دو گوں سے؟“ وہ مسکرا کے پوچھ رہا تھا۔

”توگ ڈرتے دو ہیں۔“ وہ نظر اٹائی۔

”کس نے ڈرایا آپ کو؟“

”آپ کے آنے سے کچھ دیر پہلے ماریہ آئی تھی۔“

”زر قون کا لہجہ سنجیدہ تھا۔ عذیر کی مسکراہٹ ختم ہو گئی تھی۔

”ماریہ یہاں آئی تھی؟“

”جی، اور وہ اس لیے آئی تھی کہ یہ بیٹہ دوم آپ کا ہے وہ کسی وقت بھی آسکتی ہے۔“

”میں بات کرنا ہوں اس سے۔“ اس نے اٹھنا چاہا۔

”میں آپ کچھ نہیں کہیں گے میں نے آپ کو صرف اس لیے بتایا ہے کہ ماریہ کے دل میں اب بھی

آپ کی واپسی کی امید زندہ ہے، آپ اب بھی اس کے بارے میں سوچنا چاہیں تو سوچ سکتے ہیں۔ میں ابھی آپ کی زندگی کی یا آپ کی خواہش کی ریکوٹ نہیں بنوں گی۔“ وہ کہہ کر وہاں سے اٹھ گئی تھی اور عذیر جیسے کاجپ رہ گیا تھا۔ وہ ہن سب کو کس طرح قاک کرنا کہ وہ قدرت کے اس فیصلے پہ خوش ہے جو اوند نے اس کے مقدر میں لکھ دیا وہ اس مقدر پہ راضی ہے، کیونکہ وہ ایسی بیوی ہی تو چاہتا تھا جو ہر لحاظ سے مثالی اور ہر لحاظ سے پاک صاف ہو۔ ماریہ جیسی بولنے فریڈ کے ساتھ رہنے والی اسوگت کرنے والی اور واپسی بننے والی نہ ہوتی، آزاد اور بے پاک سب کے ساتھ مل کر سڑکوں پہ تھکے لگائے والی اور کلبوں میں پاورٹیز اینڈ کرنے والی نہ ہوتی۔

ماریہ سراسر روحانہ تنظیم کی پسند تھی، وہ لن کی بسن کی بنی تھی، پہلے عمو کے لیے اشفاق، بعد ازاں اپنی بیٹی نوشاہ کو بیاہ کر لائے تھے اس لیے اس بار روحانہ تنظیم کی باری تھی، اب چھوٹے بیٹے کے لیے وہ اپنی بھانجی کو بیاہ کر لانا چاہتی تھی، عذیر نے کئی بار لن کی اس پسند سے اختلاف بھی کیا تھا، لیکن روحانہ تنظیم خود ماریہ کی ٹائپ کی ہی تھی اس لیے انہیں ماریہ ہی نے اپنی زندگی ماریہ کی راجی یونیورسٹی میں ایڈمیشن لیٹر چاہتی تھی سو روحانہ تنظیم اسے اپنے گھر لے کر گیا تھا، ماریہ کو یونیورسٹی میں ایڈمیشن کے لیے لے کر لے چلے وہ سب سے ماریہ ہن کے گھر میں رکھ دی تھی اور اب پھر وہ واپس آئی تھی، عذیر کو لگا کہ ماریہ کا وہ باہر سے آنا کچھ ٹھیک نہیں ہے۔

”بھائی وہ میری بچپن کی سہیلی ہے، آپ بھی اسے بچپن سے جانتے ہیں وہ ایسی نہیں ہے۔“ ”زر قون“ فیاض احمد کی بات سن کر غب گئی تھی۔ وہ مہرین کے اور زر قون کے آپس میں ملنے پہ پابندی لگا رہے تھے۔

”میں جو بچوں کو رہا ہوں وہ تمہیں سمجھ نہیں آ رہی؟“ وہ کھانا کھاتے ہوئے دھاڑا اٹھتے تھے۔

”مگر بھائی میں اسے اپنے گھر لے جانے سے کیسے منع کروں؟“ زر قون کا لہجہ بھرا گیا تھا، لن کی وفات کے بعد وہ واقعی اکیلی اور تنہا ہو گئی تھی، صرف ایک مہرین تھی جو اس کی دھارس بندھاتی رہتی تھی، جس نے اسے کلن حد تک سارا دیا تھا اور اب بھائی کی کرم نوازی سے وہ سارا بھی چھین رہا تھا۔ زر قون کے دل میں آنسوؤں کا گولا سا ٹھک گیا تھا۔

”تم منع نہ کرو، میں اسے منع کھنکھی سے،“

بھائی نے پیش کش کی۔

”یہ ٹھیک ہے،“ ٹھیک اسے صبح بھرے گی۔“

انہوں نے بھائی کی بات سے اتفاق کیا تھا اور زر قون بے بسی سے کھڑی رہی، وہ اس وقت جبرن کے حوالے سے بھی کوئی بات نہیں کر سکتی تھی، مگر کرتی تو ان اپنے گلے پہ بڑھاتی۔

”جو فرمائے میرے لیے اور سالن لے کر تو۔“

فیاض احمد کو کھانے میں سالن کم ہوا تھا، اس لیے بیوی کو پلیٹ تھمائی۔

”جی، ابھی لے کر آتی ہوں۔“ ”ذوقور“ چلی گئیں۔

”عجب تم کیوں کہتی ہو؟“

”وہ نہ بھائی، مجھے آپ سے آپ سے ایک بات کرنا تھی۔“ ”زر قون کی زبان لڑکھڑائی تھی۔

”کیا بات کرنا ہے؟“ مہرین کی آواز ابھی بھی کرخت تھی۔

”بھائی، آپ آفس جاتے ہیں تو۔“

”یہ لیس کرم کر کے لائی ہوں۔“ ٹھیک بھائی نے اندر داخل ہوتے ہوئے تیزی سے کہا۔ زر قون کی بات درمیان میں ہی رہ گئی تھی۔ زر قون کو پتا تھا کہ بھائی کے ہوتے ہوئے اسے فیاض احمد سے بات کرنے کا موقع نہیں ملے گا کیونکہ جب وہ گھر آتے تھے تو ٹھیک بھائی بھی بروقت لن کے آگے بیٹھے ہی منڈلائی رہتی تھی اور لن کے ہوتے ہوئے وہ کبھی گھر سے باہر بھی نہیں نکلتی تھی۔ زر قون کو کافی مشکل کا سامنا تھا، اب تو وہ مہرین کے ساتھ مشورے بھی نہیں کر سکتی تھی۔

”بیٹا، کیا بات کرنا ہے؟“ وہ دوبارہ سے کھانا شروع کرتے ہوئے اس سے مخاطب ہوئے تھے۔

”فصیحہ، مجھے یاد ہی نہیں رہا کہ کیا بات کرنے والی تھی۔“ زر قون نے نظر اٹاتے ہوئے کہا، مگر وہ

”جی، اتنی جلدی بات بھولی گئی؟“ ٹھیک بھائی کی اس کشت دار تھی۔

”ایک بار ابھی طرح یاد کر لوں، پھر بات کر لوں گی۔“ زر قون کہہ کے باہر آئی، تاکہ دوبارہ بھائی کی حیرت دہار نظروں کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ وہ اپنے کمرے میں آکر یہ ہی بتانا بائین رہی تھی جب دروازے پہ دستک ہوئی۔

”کون ہے؟“ تھوڑی دیر بعد فیاض احمد اپنے کمرے سے باہر نکل آئے تھے اور لوہی آواز میں دستک دینے والے سے پوچھا تھا۔

”میں جبرن ہوں، فیاض بھائی۔“ ”باہر سے جبرن کی آواز سنائی دی، زر قون کو اس کی آواز بھی ٹھکے ہوئے پیسے کی مانند لگنے لگی تھی۔ وہ جب بھی لن کے گھر آتا تھا زر قون یہ ہی کوشش کرتی تھی کہ وہ اپنے کمرے سے باہر نہ نکلے، وہ اس کی نظروں کی زد میں نہیں آتا چاہتی تھی۔

اسے اب اس کی نظروں سے ڈر گئے لگا تھا، یہ تو بھلا ہو مہرین کا جس نے اسے غفلت اور بے خبری کی نیند سے جگا دیا تھا۔ وہ نہ یہ ہی سمجھتی تھی کہ جبرن، ٹھیک بھائی کا کرنا ہے اور اکثر ان سے ملنے کے لیے آتا رہتا ہے۔ حالانکہ خود زر قون کو بھی وہ نہیں بار بار محسوس ہوا تھا کہ جبرن اسے دیکھ رہا ہے، لیکن وہ اپنا وہم سمجھ کر اس بات کو بدلے سے جھٹک رہی تھی۔

”آؤ،“ ”جبرن بیٹھو یہاں۔“ فیاض بھائی اسے ساتھ لیے برآمدے میں آگئے تھے۔

”میں تو بیٹھ جاتا ہوں، آپ سنا میں،“ آپ کھل بڑی ہوتے ہیں، جی، ہاں آپ سے ملنے آپ کے گھر آیا ہوں، لیکن آپ سے ملاقات ہی نہیں ہوئی،“ ”آپ کا انتظار کر کے چلا جاتا ہوں۔“ ”جبرن کی بات پہ کمرے میں موجود زر قون ہکا بکا رہ گئی تھی کہ یہ کیا چکر ہے؟ وہ خود

ہی فیاض بھائی کو بتا رہا تھا کہ وہ ان کے گھر آتا ہے اور
 ان کا انتظار کر کے چلا جاتا ہے۔
 ”ہاں بتا رہی تھی شاید تم شاید کوئی نیا کامیاب
 شروع کر رہے ہو۔“
 ”جی بالکل ٹھیک سنا آپ نے“ میں نے سوچا آپ
 کامیابی توئی ہیں پہلے آپ سے مشورہ کر لوں۔“
 ”ہاں ہاں کی باتوں پر جبرون بوری تھی۔
 ”مشرورے کے لیے باہی بھری۔
 ”مشرورے زرقون۔“ مجاہدی نے اسے آواز دینا
 شروع کر دیا۔
 ”جی ہاں؟“ وہ سرے سرے قدموں سے باہر
 نکلی۔
 ”کیا تمہیں اب بھی احساس نہیں ہوا کہ گھر میں
 کوئی مسلمان آ رہا ہے تو اس سے چائے پانی کا ہی پوچھ
 لو؟“
 ”جی! اور مجھے پتا نہیں تھا۔“
 ”لیکن اب تو پتا ہے؟“ جاؤ جلدی سے چائے وغیرہ
 لے کر آؤ، بلکہ آج تو جبرون کھانا بھی ہمارے ساتھ ہی
 کھائے گا، گین جبرون؟“ انہوں نے کافی اطمینان سے
 جبرون کو مخاطب کیا تھا۔
 ”نہیں ٹائمہ باجی اتنی دیر نہیں رک سکتا، بس
 چائے تک ٹھیک ہے۔“ جبرون اور ٹائمہ کی باتوں سے
 لگ رہا تھا جیسے وہ نوں ایک تنگ کر رہے ہوں، زرقون کو
 لگا وہ دونوں چمکتے ہوئے تھے، آپ سے شک کا
 داغ دھوئے کے لیے یہ ڈرامہ کر رہے تھے۔ یقیناً
 ٹائمہ بھائی تو سرین اور زرقون کی گفتگو کا پتا چل گیا
 تھا، اسی لیے تو وہ سرین کا پیکٹ کھول رہی تھیں۔
 ”تھوڑا سا لڑا کر ان کی چال بازی سمجھ گئی تھی، لیکن ان
 کے چال سے بچنے کے لیے اور محفوظ رہنے کے لیے
 اسے کوئی حل سمجھ نہیں آ رہا تھا، کوئی طریقہ بھائی
 نہیں دے رہا تھا۔
 ”چائے بن رہی ہے، ٹائمہ؟“ ٹائمہ بھائی کی
 آواز پہ وہ چمک کر سنبھل گئی۔

”جی لے کر آ رہی ہوں۔“ وہ چھوٹی سی ٹرے میں
 تین کپ دھکے باہر آئی اور نہ چاہے ہوئے بھی اسے
 اس کے سامنے چاہا ہی پڑا جس کی خبشت اس کی
 آنکھوں سے چمکتی تھی۔
 ”جبرون بھائی چائے لے لیں۔“ اس نے جان کر
 بھائی پہ زور دیتے ہوئے کہا تھا۔ جبرون فیاض احمد کی
 نظر سے لڑھک رہا تھا، کیونکہ سامنے زرقون کھڑی تھی،
 اسی لیے اس نے اپنی بوس زدہ نظریں اس کے سراپے
 پہ گاڑ دی تھیں، لیکن کہا کچھ نہیں تھا۔ زرقون کی
 ریزہ کی ہڈی میں جیسے سنسنی دوڑ گئی تھی۔ یوں لگا جیسے
 کوئی تو کھلی چیز اس کے جسم کے آگے ہو گئی ہو اس کی
 نگاہوں سے زرقون کو جبرون جی کی نگاہوں سے فوراً
 اس کے سامنے سے ہٹ گئی تھی۔ لیکن اس کی غلط
 نظریں کا احساس نہیں ہوا تھا۔ اس کی نظریں ایک
 سے آگے ہو چکی تھی، اسی لیے آج احساس بھی کچھ
 زیادہ ہوا تھا۔

”صاحب آپ کے لیے کھانا گاڑوں؟“ وہ ہنسنے والی
 سے واپس آیا تو لازماً اس کے لیے کا خیال کیا تھا
 ”تمہاری چھوٹی لی لی نے کچھ کر لیا؟“ اس نے
 زرقون کے متعلق پوچھا تھا۔
 ”نہیں صاحب، میں پوچھنے کے لیے گئی تھی، وہ
 شاید نہ رہی تھیں۔“
 ”وہ تو پھر کھانا کھا رہی ہیں؟“ اس نے
 کہہ کے بڑھاپا کر لیا تھا۔
 ”زرقون کپ کپ کر لیں گی؟“ عذیر نے اندر داخل
 ہوتے ہوئے پوچھا۔
 ”جی میں نے بھی اسی لیے نہیں کیا کہ تب تک
 آپ نہ آئیں گے۔“ وہ ہنس رہی تھی، لیکن وہ بال
 کر جلدی سے بیڈ سے ڈھپٹ اٹھانے کے لیے لپکی تھی
 لیکن ڈھپٹہ بیڈ سے غائب تھا اور وہ سر کی طرف عذیر
 کے ہوش غائب ہو رہے تھے، وہ اس سے نظر ہٹاتے ہی
 مہوت ہو چکا تھا۔ ڈارک براؤن ٹکر کے سوٹ میں

اس کی رنگت دھک رہی تھی، وہ اس کے سوٹ میں
 اندازہ کے مطابق لے کر آیا تھا، اس لیے ان کپڑوں کی
 ڈنگ کچھ زیادہ ہی فٹ تھی، اتنی کہ عذیر کا دم سینے میں
 اٹک گیا تھا، اب پتا نہیں کہ اپنے سینے میں اٹکا تھا اس
 کے سینے میں؟
 ”میرا ڈھپٹہ کہاں گیا؟“ وہ صوفیہ ڈھونڈ رہی تھی
 اور عذیر کی آنکھیں اسے ڈھونڈ رہی تھیں، قیاس کا کلیج
 گھاخسا گھاخسا اور کراؤ قیاس کا کچھ بگڑا بھی تھا، لیکن
 اسے باہر لے دھان لیا تھا۔ گتے سیاہ اور لے بال
 اس کی پشت پہ دیر چادر کا کام کر رہے تھے۔
 ”جب تک میں ایکسٹرا کیمپ ٹیم ہوں تب تک اس
 بیڈ روم میں احتیاط ہے، وہی جس دھواں کے ساتھ رہا
 کر رہی، ورنہ لڑکے میں بھی ہوش کو بیٹا تو یقیناً ایک
 روز سن، دو جوتوں کا۔“ اس نے جھک کر بیڈ کے قریب
 قالیچ پر گھسے ڈھپٹے کو اٹھاتے ہوئے کہا تھا اور ڈھپٹہ
 زرقون کے گرد پھیل دیا تھا۔ زرقون کو لگا وہ ڈھپٹے کے
 جس جگہ عذیر کے حصار میں آئی ہو۔
 ”آپ تو جانتے ہیں اب بہت مضبوط اعصاب کے
 مالک ہیں؟“ وہ ڈھپٹہ ٹھیک کر کے لوزر مٹی ہوئی بولی۔
 ”کیا آپ کو ابھی بھی میرے مضبوط اعصاب پہ
 کوئی شک ہے؟“ وہ اس کے قریب آ رہا تھا۔
 ”اس شک میں آپ خود ہی تو ڈال رہے ہیں؟“
 ”آپ یہ نہیں جانتیں کہ مو کے اعصاب جتنے
 مضبوط ہوتے ہیں اتنے کمزور بھی ہوتے ہیں اور انہیں
 کمزور کرنے میں سب سے بڑا ہاتھ عورت کے وجود کا
 ہوتا ہے، عورت کا وجود آگ کی مانند ہوتا ہے اور مو
 کے اعصاب موم کی مانند آگ جتنی قریب آئے گی
 موم اتنی ہی جھلے گا، یہاں تک کہ رزقہ جلتے جلتے وہ
 موم خود آگ پکڑ جاتا ہے۔“ عذیر کا لہجہ بھی پکھل رہا
 تھا۔ زرقون وہ قدم پیچھے ہٹ گئی۔ وہ اس کی حرکت پہ
 خفا پھر مسکرا دیا۔
 ”جی بات ہے، مجھ سے دور ہی رہا کریں۔“ اس
 نے زرقون کے پیچھے ہٹنے کی حرکت کو سراہا تھا۔
 ”آپ کو بھوک نہیں لگ رہی؟“ زرقون نے بات

پر لٹا دی۔
 ”کون سی بھوک؟“ وہ پٹری سے اترتا ہوا تھا۔
 ”زرقون جی کے صوفیہ پہ پٹا گئی تھی۔“
 ”خیر تو بھوک بڑھ جائے تو بند کچھ بھی کھائے
 پھر دیر ہو جاتا ہے، یہ تو آپ کو پتا ہی ہو گا؟“ وہ اس کی
 آنکھوں میں جھانکتے ہوئے بولا، زرقون کو آج اپنا آپ
 پچھل شکل نظر آ رہا تھا۔
 ”گھبراہٹے نہیں وقت سے پہلے یا بہ وقت کھانے
 کا عادی نہیں ہوں۔“ اس نے باتوں باتوں میں اسے
 سنبھال بھی دیا تھا۔
 ”آئیے نیچے چلیے جی کھانا لگ گیا ہو گا۔“
 عذیر نے آگے پیچھے کے دروازہ کھول دیا تھا۔
 زرقون اپنی طرح ڈھپٹہ لٹکتی ہوئی اس کے ساتھ باہر
 نکل آئی تھی۔
 ”آج ہمیں لالنگ ڈراما پوچھ چلنا چاہیے؟“ کھانا
 شروع کرتے ہوئے بولا۔
 ”آج کیا خاص بات ہے؟“ اس کے لیے اور
 اپنے لیے کھانا نکالتے ہوئے پوچھ رہی تھی، عذیر پہلے
 ہی سا دھکا شروع ہو چکا تھا۔
 ”میں کچھ کھانا گاؤ آپ کو شکایت ہوگی۔“ اس
 نے معنی خیزی سے کہا۔
 ”آپ شکایت والی بات ہی نہ کریں۔“
 ”ہاں!۔۔۔ یعنی کوئی بھی بات نہ کرنا؟“ وہ اس کی
 بات سے محفوظ ہو رہا تھا۔
 ”میں نے یہ تو نہیں کہا؟“ عذیر دوبارہ تہمتہ لگا کر
 جھنسنے لگا۔
 ”گھبراہٹ کی طرح بھی گزارا نہیں؟“ وہ اس کی
 آنکھوں میں جھانکتے ہوئے بولا، زرقون سر جھکا گئی
 اس کا ڈھپٹہ سر سے پھسل گیا تھا۔ ریشمی ڈھپٹہ۔ سر پہ
 تک ہی نہیں رہا تھا۔ وہ بار بار اوڑھ رہی تھی اور وہ بار
 بار سرک رہا تھا۔
 ”میرا خیال ہے آپ کو چادر ہی لوزر مٹی چاہیے،
 ڈھپٹہ آپ سے سنبھالا نہیں جائے گا جس سے آپ کو
 بھی مشکل ہوگی اور مجھے بھی۔“ وہ نہہکن سے ہاتھ

پونچھتے ہوئے بولا اور پانی پی کر کھڑا ہو گیا تھا۔
 ”دھوپ تھوڑی ڈھل جائے پھر ڈرائیو چلے
 ہیں۔“ وہ گلاس دعو سے باہر دیکھتے ہوئے بولا لیکن
 زرقون کو کچھ بھائی نہیں دے رہا تھا۔ اپنی ہی شرم
 میں سر کی جارہی تھی وہ جولاہا بن یا نہ کہہ ہی نہ سکی
 مگر اس کی سمت دیکھ کر مسکراتے ہوئے لوہر چلا گیا
 تھا۔

”وہ کھوٹا مکہ میں لوہر برداشت نہیں کر سکتا اپنا
 دعوہ پورا کرو مگر تو کم بخت راتوں کی نیندیں بھی اڑ گئی
 ہیں۔“ جبرون بے لہجے میں جھنجھاکا کر کہہ رہا تھا۔
 ”وہ کھو جبرون اتنے اٹو لے کیوں ہو رہے ہو“ صبر
 کرو میں سوچ اچھا دیکھ کر ہی کچھ کہوں گی نا؟“ شائلہ
 بھابی نے اسے سمجھانے کی کوشش کی لیکن وہ روز
 روز کے بھلاؤ۔ سن سن کر لب برداشت کا دامن
 چھوڑ رہا تھا۔ ”تج وہ اپنے لوفرانہ انداز میں نظر آ رہا تھا“
 اشتیاقی غماش لوہر ہوس زندہ آدمی تھا پاپ امیر تھا اس
 لیے عیاشی بھی دھڑلے سے کرتا تھا۔
 ”کب آئے گا اچھا موقع؟“ کبھی تم اپنے شوہر کو
 مطمئن کرنے کا کبھی ہو بھی اپنی ہمسائی کو بھی اپنی نیند
 کو کبھی مجھے والوں کو ہوسہ! اتنے میں تو میں بیچاس
 لڑکیوں کے ساتھ راتیں بسر کر لیتا ہوں تم نے مجھے
 ایک پھنسا رکھا ہے؟“ جبرون تج غصے لوہر کو فٹ کا
 شکار تھا۔

”میں نے کیوں پھنسا رکھا ہے؟ تم خودی فدا ہو
 اس پر۔“ شائلہ بھابی خفا ہونے لگیں۔
 ”کی چیز ہی ایسی ہے بڑے سے بڑا کافر بھی ایمان لے
 آتا ہے فدا ہونا تو ہے ہی چھوٹی سی بات چلتی پھرتی
 قیامت ہے چلوہر میں کبھی ہو تب بھی لشکارے مارتی
 ہے چلوہر سے ٹکل کے دیکھوں گا تو نہ جانے کیا
 قیامت ڈھائے گی۔“ جبرون کے منہ میں پانی اڑنا تھا
 اس کا غضب خفا نہ جانے کیا سوچ رہا تھا؟
 ”بس بس صبر کرو لوہر چار دن تک کے لیے جیسے ہی

موقع ملا بلا لیں گی تمہیں۔“ شائلہ نے اسے شانت
 کرنے کی کوشش کی۔
 ”مجھ سے دھچکھتے صبر نہیں ہو رہا تمہو چار دن
 کا کبھی ہو؟“ وہ اپنی بے قراری کا برملا اظہار کر رہا تھا۔
 ”خدا کے لیے جبرون“ بھئی کی کوشش کرو اگر کسی
 کو شک ہو گیا کہ میں بھی تمہارے ساتھ طوٹ ہوں تو
 سمجھو فیاض یا تو مجھے قتل کر دیں گے یا طلاق دے دیں
 گے۔“ شائلہ دب سب سے لہجے میں بات کر رہی تھی۔

”اے میری جان تمہیں قتل تو نہیں ہونے دوں
 گا میں تم بھی بڑے کام کی چیز ہو۔“ جبرون نے آنکھ
 دپاتے ہوئے شائلہ بھابی کے رخسار کو انگلی سے چھوا
 تھا۔

”بس لب زیبا بکواس نہ کرو لوہر لب نکلو یہاں
 سے۔“ شائلہ فوراً پیچھے ہٹ گئی۔
 ”وہ بار کب آئیں؟“
 ”اگر فیاض ملان چلے گئے تو کل آجائے تمہیں مس
 کل دے دوں گی۔“

”پھر تم کب جاؤ گی؟“
 ”میں بازار میں جاؤں گی۔“
 ”کون کی کب؟“ وہ ساری پلاننگ پوچھ رہا تھا۔
 ”جب تم فارغ ہو گے۔“

”ہائے یار میرا تو پورا دن اسے چھوڑنے کی بجائے
 چاہے گ۔“ وہ سوار سے اداؤ میں جھومتے ہوئے
 بولا۔

”بس بس پورکون نہیں آیت۔“ وہ کلنی ہے اور
 دھیان رکھنا آپس کی آواز نہ سنے ورنہ پورے
 محلے والے سچ تمہیں سنی چکے ہوں گے۔“ شائلہ نے
 اسے دیکھ کر ہلکے سا بھجایا۔
 ”تم ٹکرنہ کرو ہمیں سب کوں گا کہ لف بھی نہیں
 کرنے دوں گ۔“ وہ جلتے جلتے پھر خباثت سے ہنسا
 اور شائلہ نے اسے بھیج کر وہ اندر سے کر لیا تھا۔

”ہیلو سر! کیسے ہیں آپ؟“ مڈیر جیسے ہی آفس

عمارت میں داخل ہوا ہمارا شائق ہرنلی کے میجر
 سے ہوا تھا جو اسے دیکھتے ہی ٹھہر گیا تھا۔
 ”ہوں! ٹھیک ہوں میں ڈیڑھ گھنٹہ ہیں؟“ اس نے
 سر سر کی نگاہ ڈالتے ہوئے پوچھا۔
 ”دو لپٹے دم میں ہیں۔“
 ”گورنمنٹ صاحب؟“

”جی ہاں! اور اپنے دم میں ہیں۔“ میجر صاحب
 نے اشارہ کیا۔

”گو کے ٹینک یو۔“ وہ میجر صاحب سے ہاتھ ملا
 کر لوہر عہد ہرنلی کے دم میں گیا۔
 ”السلام علیکم۔“ اندر داخل ہوتے ہوئے سلام کیا
 تھا۔

”وہیکم السلام! جبرون“ عہد ہرنلی نے اسے بیٹھنے
 کے لیے کہا۔ ہرنلی کی کچھ کر رہا تھا۔
 ”کیا کوئی؟“ انہوں نے ریسورڈ اٹھاتے ہوئے
 پوچھا۔

”تو ہنکس میں یونیورسٹی سے سیدھا میں آیا
 ہوں مگر جا کر کچھ کہوں گ۔“
 ”ہوں! تو تج کل تم کمرہ کچ کر رہے ہو؟“
 عہد ہرنلی کا انداز معنی خیر تھا۔

”کیوں میری بات ہے کیا۔“
 ”کرے نہیں نہیں اچھی بات ہے بلکہ بہت اچھی
 بات ہے میں تو اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ پہلے تو تمہارا راج
 اور ڈنڈا کٹر کمر سے باہر ہی ہوا تھا کبھی مونا کے ساتھ
 کبھی بیٹا کے ساتھ کبھی ردا کے ساتھ لوہر کبھی ماریہ
 کے ساتھ۔“

”وہ سب ناہیاس تھا بھائی۔“
 ”اور یہ سب کیا ہے؟“
 ”یہ سب لاف تھا تمہیں۔“
 ”ہمت پسند کرتے ہو اسے؟“
 ”ہمت محبت بھی کرنے لگا ہوں۔“

”میں کے بائوڈنا کا بھی ہوتا ہے یا نہیں؟“
 ”سب ہوتا ہے لوہر نہ بھی ہوتا تو کیا فرق پڑتا ہے؟
 اس کا تو ہوتا ہے نا؟“ مڈیر زرقون کی طرف وادی

کر رہا تھا۔
 ”اچھا اب رہے اس پر۔“
 ”میں نے ہرنلی کی حد تک جان لی نہیں سکتے۔“
 ”وہ کروا کر کے کون سے کیسی ہے جانے ہو۔؟“
 ”لوہر! کروا کر اور بے دخل ہے یہی میں جانتا ہوں اور
 سے یا نہ جانے کی مجھے ضرورت ہی نہیں ہے۔“
 ”کل کل! کوہ تمہیں چھوڑ کر بھاگ گئی تو؟“
 ”تو آپ لوگ مجھے چھوڑ دیتے گا۔“

”تمہارا غم کوہ عورت ذات ہے۔“ عہد
 نے اسے ہازر کھنا چاہا۔

”عورت ذات عورت بننے پہ آجائے تو موزاٹ
 سے زیبا مضبوط بن جاتی ہے مولا کہ کوشش کرے
 اسے ڈک نہیں پہنچا سکتا۔“ مڈیر کا دوا بھانگہ دل
 تھا۔

”جی دے آپ بتائیے آپ نے مجھے۔ بحث
 کرنے کے لیے بلایا تھا؟“ مڈیر سر جھٹک کر اصل بات
 کی طرف آیا۔
 ”میں نے نہیں ڈیڑھ نے تمہیں بلایا تھا۔“
 ”ڈیڑھ نے؟“ مڈیر کو جب ہوا۔
 ”خیریت؟“

”ہاں دراصل انہوں نے تم سے کوئی بات کرنا
 تھی۔“
 ”کیسی بات؟“

”لوہر خود ہی آگے ہیں ان سے پوچھ لو۔“ عہد کی
 نظر دروازے کی سمت اٹھی جہاں سے اشفاق ہرنلی
 اندر داخل ہو رہے تھے مڈیر اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا
 تھا۔

”السلام علیکم۔“
 ”والسلام! کب آئے تم؟“
 ”جی ابھی تھوڑی دیر پہلے۔“
 ”ہوں! ٹھیک۔“ وہ اسے اشارہ کرتے ہوئے خود
 بھی بیٹھ گئے تھے۔

”آپ نے بلایا تھا مجھے خیریت؟“ اس نے خود ہی
 سوال کیا۔ اشفاق ہرنلی نے سر اٹھا کر سر ہٹا لیا۔

اور میری سانس کھینچی تھی۔
 "جانتے ہو مجھے تنگ کتنی سی محسوس ہو رہی ہے؟" انہوں نے بہت شرمیلی سی بات کہی۔
 "کس لیے؟" غدر جیہاں نے پوچھا۔

"سنا ہے تم جاب تلاش کر رہے ہو؟" انہوں نے غصہ ضبط کرنے والے انداز میں پوچھا تھا اور ان کی بات پر غدر بری طرح چونک گیا تھا کیونکہ وہ یہ کام سب کو بتائے بغیر کر رہا تھا۔
 "تب کو کسی نے بتایا؟"

"یہ خود دار اہم اشفاق بہدانی کے بیٹے ہو تم جاب تلاش کر رہے ہو تو کیا کسی کو پتا نہیں چلے گا؟" وہ طنز سے بولے تھے۔

"گوئی براہم کر رہا ہوں کیا؟"
 "براہم؟ تم نے میری ساکھ ڈوب کے رکھ دی ہے اور تم پوچھ رہے ہو براہم؟ میں خود اشفاق بہدانی ایک ہفتے میں لاکھوں کروڑوں بلکہ اربوں کا بزنس کرتا ہوں ہر مہینے بڑی بڑی لوگوں کو نوکریاں دیتا ہوں اور بڑی بڑی لوگوں کو نوکریوں سے فائز کرتا ہوں اور تم میرے بیٹے ہو کہ جگہ جگہ جاب ملتے پھر رہے ہو؟ کیا تمہارا اکاؤنٹ اور کریڈٹ کارڈ خالی ہو گئے ہیں؟ جو تمہیں جاب تلاش کرنے کی ضرورت پڑتی۔" اگر ایسا تھا تو مجھے بتاتے ہیں تمہارے سارے اکاؤنٹس لوٹ کر اڑا رہا۔" وہ ایک دم سے دھماکا مچا کر شروع ہو گئے تھے۔
 "میں پیسے کے لیے جاب تلاش کر رہا ہوں؟ یہ تو رکھو یہ پیسہ۔" انہوں نے غصہ کی جھلک کی دروازہ کھول کر ہزار ہزار کے نوٹوں کی گندوں اس کے سامنے پھینک دیں غدر ان کا اشتعل اور نوٹوں کا ڈھیر دیکھ کر ہلکا سا ہلکا کر رہا۔
 "دیکھیے ڈیڈ میری جاب کا ریزن تو آپ کے سامنے ہی پڑا ہے۔" اس نے پیسوں کی طرف اشارہ کیا۔
 "جس طرح غصے اور طیش میں آکر آپ میرے سامنے پیسوں کا لٹا۔ ڈھیر لگاتے ہیں تو اسی طرح غصے اور طیش میں آکر آپ یہ ڈھیر لگاتے ہیں؟" آپ کی کوئی بات نہ مانی تو آپ عین بھیج کر گئے ہیں اور عین نہ

بھی کریں تو عین کرنے کی دھمکی دے سکتے ہیں، ماریہ گھر چھوڑ کر چلی گئی تب بھی آپ کی دھمکی ماریہ کو لینے نہ جاؤں تب بھی آپ کی دھمکی ماریہ کے ساتھ مسکرا کر نہ بولیں تب بھی آپ کی دھمکی اور اسی دھمکی کی وجہ سے میں یہ سوچنے پر مجبور ہوا ہوں کہ خدا خواست کسی روز آپ اپنی دھمکی پر عمل کر بیٹھتے تو میرا کیا ہو گا؟ کہاں جاؤں گا؟ خیر میں اگر نہیں چلا بھی جاؤں تو میری بیوی کہاں جائے گی؟ اسے کون دے گا؟" غدر نے اطمینان سے ترازو پیش کیا تھا۔
 "تو تم یہاں بھی تو کام کر سکتے ہو؟ جیسے عہدہ کر رہا ہے؟"

"یقیناً کر سکتا ہوں لیکن کروں گا نہیں کیونکہ میری بیوی نو شاہیہ بھابی کی طرح تب کی بھیجی نہیں ہے جس کے لیے میں لاکھوں کے گفتنی خریدوں گا تو تب بھی تب برداشت کر لیں گے بلکہ پورا پورا حساب کتاب رکھیں گے کہ میں کیا کر رہا ہوں اور کیا نہیں؟ اور میں اپنی ذات کا حساب کتاب تو دے سکتا ہوں لیکن بیوی کا نہیں۔ اس لیے مجھے یہی لگا کہ میں جاب کروں اور اپنی ذمہ داری اٹھائوں کم از کم میں اپنی دھمکی اور ماریہ کے نام کے آسیب سے بچ جاؤں گا۔"

"غدر یہ تم کہہ رہے ہو؟"
 "جی ڈیڈ یہ میں کہہ رہا ہوں غدر یہ بھولتی آپ کا بیٹا۔" اس نے غدر اور بے ڈھائی سے کہا۔
 "اور مجھے یہ سب کتنے ہے آپ نے مجبور کیا ہے؟" اپنی اوڑھے جانے والے آپ کو یہ بھی بتانا چاہوں کہ مجھے ایک (بڑا بڑا) کمپنی میں جاب مل گئی ہے یونیورسٹی ٹیچنگ کے بعد جاب کی تانہنگ ہوا کرے گی چار بجے لے نو بجے تک۔ البتہ مستقل جاب کا بندوبست ابھی وقت کروں گا جب یونیورسٹی سے فارغ ہو گیا اور بن شاہد ایک روز آپ کو اپنا بیٹا کامیابی کی میز پر نظر آئے گا؟ بس آپ دعا کیجیے گا۔" وہ ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر غدر کے لیے ٹھہرا اور پھر اٹھ کر گیا تھا اشفاق بہدانی اور عہدہ الٹی دیکھتے رہ گئے۔



"زر قون۔ زر قون؟" غدر واپس پر سیدھا اپنے بیڈ روم میں آیا تھا کیونکہ زر قون بیڈ روم میں ہی ملتی تھی لیکن تن خلاف معمول وہ بیڈ روم میں نہیں بھی نہیں گئی وہ اسے آوازیں دیتے ہوئے اپنے قدموں پر نکل آیا تھا۔

"زر قون۔" اس نے بہادری سے کہا لیکن وہ نجانے کہاں تھی کہ اس کی آواز ہی نہیں سن رہی تھی غدر کو پریشان ہونے لگی وہ بے لگے ڈگ بھرتا میز چیاں اتر آیا تھا۔

"زر قون۔" اس نے بچے کی طرح بھی آواز دی لیکن جواب نہ ملا۔ اس کی پوچش پر مایہ نہ آیا تھا کہ نجانے وہ کہاں گئی ہے؟ ان رازداری کی طرف بڑھنے ہی والا تھا کہ کچن سے گھونڈ کی آواز سن کے ٹھنک گیا وہ زر قون کے مستحق نور میں سے پرچنے کے خیال سے کچن کی طرف ہی آیا تھا۔

"نور! زر قون۔" وہ اندر داخل ہوتے ہوئے بولا۔
 "گرینڈ میس گرم سلا گرینڈ کرنی زر قون کو دیکھ کر ٹھنک گیا تھا۔"

"زر قون تب یہاں؟" وہ حیرت سے بولا اور زر قون اس کی آواز پر اطمینان سے اس کی سمت پلٹی تھی۔

"میں یہاں اچھی نہیں لگ رہی؟" اس نے مسکرا کے پوچھا۔

"نہیں تب کو بیڈ روم شد حویز رہا تھا۔"
 "اسکند آپ مجھے کچن میں دھوئے آکر میں گے۔"
 "لیکن کیل ملازمہ ہے نا کچن کا کام کرنے کے لیے۔"

"ملازموں کے ہاتھ میں ذائقہ نہیں ہوتا؟" آپ آج میرے ہاتھ سے بنا کھانا کھا کر کہیے۔"
 "لیکن زر قون اس طرح تو آپ کچن کی ہو کر رہا جائیں گی۔"

"تو کیا بیڈ روم کی ہو کر رہ جاؤں؟ پورا دن ہاتھ پر

ہاتھ رکھنے بھی تو نہیں گزرتا۔؟"
 "آج کیمپی ہو کر بھی تو رہ سکتی ہیں؟" غدر کا لہجہ قہر سے بھرا تھا۔
 "میں کیمپی نہیں آئی ہو کر تو رہا ہوں۔؟" زر قون نے جوئے رخ موڑ کر اور کڑلی سے ڈھکن اٹھا کر بہت سہلا چھڑکنے لگی۔

"مجھے تو ابھی تک احساس نہیں ہوا کہ آپ میری ہو کر رہ رہی ہیں۔؟" وہ کرسی ٹھیسٹ کر دیں بیٹھ گیا تھا۔

"آپ کو ابھی تک احساس نہیں ہوا تو اس میں میری کیا غلطی ہے؟"

"غلطی تو ہے نا؟" آپ میری ہو کر تو رہتی ہیں لیکن میرے پاس قریب آکر نہیں رہتیں۔" اس کی بات پر زر قون خاموش ہو گئی تھی۔

"آپ کے لیے کھانا لگاؤں؟" وہ فریج سے رائے نکالتے ہوئے بولی۔

"جو میں کہہ رہا ہوں اسے آپ ٹل کیوں رہی ہیں۔"

"مجھے بھی بھوک لگ رہی ہے میں کھانا لگاتی ہوں۔" وہ اس کی باتیں سن کر رہی تھی۔

"آپ کھانا لگائے چاہے دل لگائے لیکن لہذا یاد رکھیے گا جس روز میرا آخری پیسہ ہو گا اس روز آپ کا پیسہ ہو گا ڈیٹ شیٹ آگے یا پیچھے نہیں ہوگی۔" اس نے زر قون کی کھالی پکڑتے ہوئے اسے اطلاع پہنچا کر ہوشیار کیا تھا۔

"نور! زر قون۔" چاکلی ماریہ نور کو پکارتی ہوئی کچن میں داخل ہوئی تھی لیکن ان دونوں کا انداز قربت دیکھ کر وہیں کی وہیں جم گئی۔ زر قون فوراً کھدائی چھڑا کے پیچھے ہٹ گئی تھی۔

"نور! کہاں ہے؟" اس نے دونوں کو کھانا جانے والی نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔

"نور! کیٹ سے کچن کا کچھ سامان لینے گئی ہے آپ کو اگر بھوک لگ رہی ہے تو میں کھانا لگاتی ہوں۔" زر قون نے پیش کش کی۔

"ہونہ! تمہارے ہاتھ سے بنا ہوا کھانا میں کھاؤں گی؟" ماریہ کے ہنڈاز میں ہنگ تھی۔

"ماریہ تمیز سے بات کرو۔" عذیر کرسی سے کھڑا ہو گیا تھا۔

"تو تم بھی اپنی بیوی سے کہو کہ اپنی حد میں رہے مگر کے ہاتھوں میں اتنا ہونے کی ضرورت نہیں ہے اور اگر ہوتی ہے تو اپنے جیسے شوہر تک ہی رہے اسے پکا کر کھائے اور معدے کے رستے دل میں اترنے کے بہن کرے۔" ماریہ نے نفرت اور حقارت کا بھرپور استعمال کیا تھا۔

"نہیں بکواس کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، اگر تم نہیں کھانا چاہیں تو صبح ہو جاؤ۔" عذیر بھی اسی کا کزن تھا کبھی کبھی من مزل میں ہی ڈھل جاتا تھا۔

"یہاں کیا ہو رہا ہے؟" روحانہ بیگم بھی لن کی اونچی وازین کے وہیں آئی تھیں۔

"تم مجھے کہہ رہے ہو صبح ہو جاؤں۔؟" ماریہ چیخ کے بولی۔

"ہاں تمہیں کہہ رہا ہوں۔" وہ بھی کوئی موت اور لٹیر کے بغیر ہوا تھا۔

"عذیر یہ کس لمحے میں بات کر رہے ہو تم؟" روحانہ بیگم آنکھیں پھیلائے آگے بڑھیں۔

"جس لمحے میں یہ بات کر رہی ہے۔" اس نے ماریہ کو غضب ناک نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"تمہاں کی وجہ سے میرے ساتھ۔"

"یہ اس گھر کی ملازمہ نہیں سیری ہوئی ہے۔" اس کی بات کانٹے ہوئے بولا۔

"گور اس کے ساتھ تم کوئی بھی بد تمیزی کرو گی تو تمہیں منہ توڑ جواب ملے گا۔" عذیر اسے اس کی بد تمیزی بخشے کے لئے تیار نہیں تھا۔

"عذیر تم مجھے۔"

"ماریہ بلیز چپ ہو جاؤ۔" روحانہ بیگم نے مانع کی منع کیا۔

"ہم آپ مجھے منع کر رہی ہیں چھپکے ہاتھ تو سن لیں۔" ماریہ پلٹ پلٹ کر لپکتی تھی اور روحانہ بیگم

ساری بات سننے کے بعد اطمینان سے مری سانس کھینچ کے رہ گئیں۔

"اگر اس نے کھانا پہلایا ہے تو ہمیں کیوں برا لگ رہا ہے؟" وہ بھانجی سے پوچھ رہی تھیں۔

"ہاں آپ بھی؟" ماریہ دھک سے بولی۔

"عذیر! زرقون سے کہو کھانا لگائے میں فریٹ ہو کے آتی ہوں۔" وہ کہہ کے باہر نکل گئیں اور عذیر کے ساتھ ساتھ زرقون بھی حیران رہ گئی کیونکہ انہوں نے گھر میں اس کی شراکت کو قبول کر لیا تھا۔

"عذیر سنا آپ نے؟" زرقون کی تواڑ چمک اٹھی تھی۔

"ہوں! اس بھی رہا ہوں اور دیکھ بھی رہا ہوں۔"

"کیوں کیا ہوا؟ آپ کو خوشی نہیں ہوئی؟" زرقون غصہ مٹی۔

"خوشی کی کچھ سمجھ نہیں آ رہی اس لیے خوشی نہیں ہو رہی، خیر آپ کھانا لگائیے۔" وہ کہہ کے باہر نکل گیا تھوڑی دیر بعد عذیر روحانہ بیگم کو شائبہ بھانجی اور زرقون ایک ساتھ بیٹھے کھانا کھا رہے تھے مار گاڑی لے کر نکل گئی تھی۔

* * *

"تپ کی واپس کب تک ہو گی؟" زرقون احمد دفتر کے کسی کام سے راج پھر ملان چارے تھے اور شامک بھانجی لن کی واپس کے لئے منتظر تھیں۔

"ہو سکتا ہے کل ہی دلہ بھانجی۔" وہ اپنی گھڑی اٹھا کے باہر نکل آئے تھے۔

"جلدی واپس آجیا کریں ہمیں بڑی فکر رہتی ہے۔"

"نیکو شوہر کے برائے پار حنا رہی ہیں۔"

"نیکو کیسی؟"

"ہاں ہر وقت آپ کی طرف دھیان دگا رہتا ہے۔"

"لے لے کو اس سے بات نہ کریں۔"

"میرا دھیان بھی گھر کی طرف ہی لگا رہتا ہے اور ہاں تم بتا رہی تھیں کہ تمہیں کتنی کا درد ہے اگر زیادہ تکلیف ہو تو کسی کو ساتھ لے جا کر ڈاکٹر کو دکھائیے۔"

جاتے جاتے یاد کر رہے تھے۔

"وہ کھوں گی اگر زیادہ درد ہو تو دکھاؤں گی ورنہ مگر ہنسی رہوں گی۔"

"اچھا اللہ حافظ۔" وہ کہہ کے باہر نکل گئے اور اتنی خوش نہ ہوئی کہ اپنے کمرے کی کھڑکی سے لگی کھڑکی بہن سے بھی مل لیتے۔

"چپ چاپ بھائی کی بے چینی یہ مری سانس کھینچتی ہوئی پیچھے ہٹ گئی۔ شامک بھانجی دروازہ بند کر کے اپنے کمرے میں چلی گئی تھیں ابھی وہ گھنٹے گزرے ہی تھے کہ بھانجی کے کمرے سے لن کے کراہنے کی تواڑ آنے لگی۔

"زرقون۔" انہوں نے تواڑ دی مجبوراً زرقون کو لن کے کمرے میں آکر بیٹھا۔

"ہی۔"

"میری کمر کی سیڑ میں بہت درد ہے یہاں سے دبلو۔" انہوں نے کراہتے ہوئے کہا زرقون کامل چایا کا گلا دھاسے لیکن ابھی اس کے ہاتھوں میں ان کا گلا دبانے کی ہمت نہیں تھی۔

"کیا کہہ رہی ہوں تم سے؟"

"جی جاتی ہوں۔" لن کے قریب بیٹھ گئی اور آہستہ آہستہ لن کی کمر دبانے لگی۔ وہ درد سے لاہری ہو رہی تھیں۔

"تپ ڈاکٹر کے پاس چلی جائیں۔" زرقون نے دل پہ پھر کھٹے ہوئے مشورہ دیا۔

"ڈاکٹر کے پاس آئی کیسے جاؤں؟" وہ کراہ کے بولیں۔

"تو زور کون جلتے گا آپ کے ساتھ؟"

"ہاں یہ بھی ٹھیک کہہ رہی ہیں، وہ میں خود ہی چلی جاتی ہوں فیاض بھی کہہ رہے تھے کہ چپک اپ کرو الینک۔"

"اٹھ کر بیٹھ گئی تھیں اور بے لوائے کھڑے ہوئے مگر سے نکل گئیں۔"

"دروازہ بند کرلو" میں تھوڑی دیر تک آجاتی ہوں۔" وہ کہہ کے چلی گئیں اور زرقون دروازہ بند کر کے اندر آگئی گھر میں تنہا پاتے ہی اسے سب سے

سلا خیال مریمن کا آیا تھا وہ دیوار کے ساتھ اسٹول رکھ کر دیوار کے کنارے چھانچنے لگی۔

"میریمن۔" مریمن۔" اس کا دل مریمن کو آوازیں دے ہوئے اندر سے سم رہا تھا کیونکہ فیاض بھائی اور شامک بھانجی نے مریمن سے ملنے مانے پہ سختی سے پابندی لگائی۔

"میریمن۔" اس نے اسی لیے وہ شامک بھانجی کے جانے کے بعد اسے بلارہی تھی اتنے دنوں سے دونوں کی ملاقات بھی تو نہیں ہوئی تھی۔

"میریمن۔" اس نے خاصی بلند تواڑ سے پکارا تو مریمن کی اہی سامنے آگئیں۔

"کیا بات ہے بیٹا؟"

"خدا وہ مریمن کہاں ہے؟"

"بیٹا وہ تو شوٹن کے لیے گئی ہے۔"

"اے کتے کی؟"

"بیٹا وہ کھٹے تو لگ سی جاتے ہیں۔"

"اے کوہو! خیر وہ آئے تو اسے پتا ہی نہیں لگے گا۔"

"ٹھیک ہے بیٹا۔"

انہوں نے اثبات میں سر ہلایا اور زرقون اسٹول سے نیچے اتر آئی وہ بے چینی سے اپنے صحن میں ملنے لگی باہر بیٹھے کے قریب بھائی گئے تھے اور دو بجے بھانجی ڈاکٹر کے پاس گئی تھیں اور لب شام کے چھ بجے کا وقت ہو رہا تھا سائے ڈھل چکے تھے وہ بھانجی کا انتظار کرتے ہوئے اندر ہی اندر ہول رہی تھی کہ اتنے میں دروازے پر دستک ہوئی۔

"بھانجی۔" وہ رنگ کے دروازے کے قریب آئی اور دروازہ کھول دیا تھا۔ لیکن آنے والا اسے دھکیل کر اندر داخل ہوا اور فوراً دروازہ بند کر دیا۔

"تم۔؟" وہ حیران کو دیکھ کر چکر اٹھی تھی اس کے چہرے کی رنگت سفید مٹھے کی مانند ہو گئی تھی۔

"کیوں میں نہیں آسکتا؟" وہ خباثت سے مسکراہٹ سے بولا۔

"مگر گھر۔" کئی بھی نہیں ہے۔ وہ بھانجی ڈاکٹر کے پاس۔"

"تمہاری بھانجی ڈاکٹر کے پاس اور تم میرے

پاس۔ "نہ جیتے ہوئے بولا۔

"یہ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو تمہیں سچ۔ جاؤ یہاں سے۔" زرقون نے باہر دروازے کی سمت بڑھنا چاہا لیکن جبریل نے اسے بازو سے سمجھنے کے برآمدے کی سمت دھکیل دیا تھا۔ نہ کرسی سے گرنے کی وجہ سے دروازے پر گرا ہی نہیں۔

"خاموش بڑا سی بھی تو اواز نکالو گی تو پورے محلے میں بدنام ہو جاؤ گی میں صاف صاف کہہ جاؤں گا بلکہ سب کو یہی بتاؤں گا کہ تم نے مجھے خود لایا تھا۔" جبریل نے اسے بازو سے پکڑ کر اٹھاتے ہوئے دھمکی دی تھی۔

"چھوڑ مجھے دفع ہو جاؤ یہاں سے۔" وہ اپنی ساری ہمتیں جمع کرتے ہوئے دھاڑی تھی۔

"کیوں اس بند کرو۔" جبریل نے پوری قوت سے اس کے چہرے پر ہتھوڑے مارا تھا۔

"میری سفید کپڑی بڑا ترنیا ہے تم نے مجھے کتنے مہینوں سے تمہارے در پہ کتوں کی بوسہ لگتا پھر رہا ہوں ابھی جیب خالی کر دیا ہے تمہاری خاطر اور کج تو تجھ سے سب کچھ وصول کر کے ہی جاؤں گا۔" جبریل اسے کھینچتے ہوئے اندر لے آیا تھا زرقون کی زبان گنگ ہو گئی تھی۔

"تمہاری چند لحوں کی قربت کے لیے میں نے لاکھوں لٹائے ہیں تمہارا یہ چمکتا بدن میری حسرت تھا۔" وہ کمرے کا دروازہ بند کر رہا تھا زرقون ہوش میں آگئی۔

"کتے چھوڑ مجھے۔ مجھے۔ مجھے پتا تھا کہ تم۔ تم ذلیل اور گھٹیا انسان ہو تمہاری ہوس تمہارے چہرے سے چمکتی تھی مہرین سچ کہتی تھی۔" وہ جبریل پر جھپٹ پڑی تھی لیکن اس کا مقابلہ کہاں تک کر سکتی اس نے زرقون کو بری طرح دیوار کے ساتھ پٹخ دیا تھا زرقون دیوار کے ساتھ ٹکرائی تو اس کی چیخ نکل گئی تھی اور دماغ پکڑ گیا تھا۔

"میں نے سوچا تھا تم اگر میرے ساتھ تھوڑا کٹھن کر دو گی تو میں بھی تمہیں زیادہ نقصان نہیں پہنچاؤں گا لیکن لگتا ہے کہ تم اپنا نقصان بھی کمبختی اور میرا بھی۔"

جبریل دروازہ بند کر کے اس کی طرف چلتا اور اپنی پیشانی سے نکلنے والے خون کو ہاتھ سے پونچھتی ہوئی زرقون بمشکل چکراتے دماغ کو سنبھالتے ہوئے اپنے قدموں پر کھڑی ہوئی تھی۔

اسے اس وقت اپنے ہوش اٹھانے۔ رکھنے تھے اور اس بھڑکے کے نتیجے سے بچنے کے لیے جلد جہد بھی کرنا تھی۔ اس نے آگے بچھے نظر دوڑاتے ہوئے کوئی ایسی چیز تلاش کرنا چاہی جس کو استعمال کر کے وہ اپنا بچاؤ کر سکتی لیکن اسے کوئی چیز تو نظر نہ آئی البتہ وہ قریب آگیا تھا اس نے اپنا ہاتھ زرقون کے منہ پر جمایا تھا اور دوسرے ہاتھ سے اس کا دل پٹہ پرے پھینک دیا لیکن زرقون نے ہنسی بھرتی سے اپنے ہاتھ کا بچہ اس کے منہ پر دے مارا زرقون کا ناخن اس کی آنکھ میں چبھا اور وہ تکلیف سے پیچھے ہٹ گیا زرقون نے اس ذرا سے موقع سے فائدہ اٹھایا اور ایک سی جست میں دروازے تک پہنچ گئی اس نے لرزتے ہاتھوں کے ساتھ تیزی سے دروازے کا لوٹ گرا اور تھا لیکن اس سے پہلے کہ وہ باہر نکلتی جبریل نے اسے دوبارہ واپس کھینچ لیا تھا۔

"مہرین۔" اس نے بلند آواز سے پکارا۔

"نہیں آئے گی تمہاری مہرین سلام کے فرشتے کر کے آیا ہوں۔"

"مہا بھی۔" وہ پھرچا۔

"ہو نہ! تمہیں پلٹ میں بچا کر خود میرے سامنے پیش کرنے والی تھیں بچاؤ کے لیے کیوں آئے گی بھلا؟" زرقون کو کچھ کئے پکڑتے ہوئے بولا۔

"تم اچھا نہیں کر رہے" قیاض بھائی تمہارا قتل کر دینا چاہتا ہے۔" وہ چپا کے بولی اور اپنے بل چھڑانے کی کوشش کی۔

"اہیں کوئی ثبوت دو گی تو تو میرا قتل کریں گے؟" وہ کیشکی سے ہنسا اور اپنا دسرا ہاتھ اس کے کندھے پر رکھ دیا تھا۔

"تمہاری اس حالت کی ذمہ دار تمہاری یہ قیامت ڈھاتی جوانی ہے اتنی خوبصورتی اور ایسی انھن۔"

میں مری نہ جاؤں تمہیں؟" اس کے کندھے اور بازو کو مسلاتے ہوئے بولی رہا تھا اور زرقون کو لگا جیسے اس کے جسم پر جانب رنگ رہا ہو وہ ایک بار پھر اس کے منہ پر جھپٹی تھی اور جبریل کی گرفت ایک بار پھر پھیل چلی اور اسے میں زرقون کرتی پڑتی باہر نکل گئی تھی لیکن اس کے پیچھے بھاگا تھا زرقون کی لاڈلچن تک مٹی مٹی چیلے ہی وہ بھی اس کے پیچھے اندر داخل ہوا اس نے اپنی پوری قوت سے مونا سا بڑا اٹھا کر اس کے سر میں دے مارا تھا اور اتنی قوت سے کہ تھوڑے زور سے مارا تھا کہ جبریل جیسے موکی بلند کر لوٹ گئی تھی اور وہ کھڑے قدم سے زمین پر گر کر لوٹ پلٹ چلا گیا تھا اس کے سر سے خون کا فور لوبہ نکلا تھا اور پگ پگ کر فرش خون سے رنگین ہوتا چلا گیا یہاں تک کہ جبریل کا جودے حس و حرکت ہو گیا لور سے دیکھتے دیکھتے زرقون کی آنکھیں پھٹ گئی تھیں وہ بے جان پڑے جبریل کو حق حق دیکھتی رہ گئی دماغ ٹوٹ ہو گیا تھا۔



"میرے ساتھ پارر چلو گی؟" وہ جانے بیگم اپنا پیشانی وغیرہ کرانے کے لیے پارر چا رہی تھیں کہ ڈرائنگ روم سے نکلتی زرقون کو دیکھ کر ہنسنے لگی۔

"نہیں آئی میں بھی پوٹ پارر نہیں گئی۔"

"وہ تو تھیک ہے تم واقعی بہت خوبصورت ہو لیکن اگر تم پارر جاؤ۔ گی تو تمہاری خوبصورتی اور بھی کھمب جائے گی بس تمہیں تو ذرا سی توجہ کی ضرورت ہے۔"

انہوں نے اس کا رخسار چھو کے کہا۔

"لیکن آئی مجھے یہ سب اچھا نہیں لگتا میں بھی پارر گئی ہی نہیں۔"

"ارے تم ایک بار میرے ساتھ چلو تو سہی تم آئندہ بھی جاؤ گی۔" انہوں نے اسے اصرار کیا۔

"میں سوری آئی پھر بھی سہی ابھی نڈر گھر آئے والے ہیں۔" اس نے شائستگی سے منع کر دیا۔

"اوکے بیٹا! ایریوڈش۔" وہ کہہ کے مسکراتے ہوئے رہبراری کی سمت بڑھ گئیں۔ اور زرقون لور پر

وضو کرنے کے لیے آئی۔

عش و کمر لڑان ہوئے والی تھی اور نڈر بھی چلب جسے وہ چوڑی آنے والا تھا۔ وہ وضو کر کے پارر نکلی تو اسے ملازمہ بلائے کے لیے آئی۔

"نہیں بولی صاحب آئے ہیں۔"

"بولی صاحب کون؟" زرقون انجیل تھی اسی لیے بیڑھیاں اترتے ہوئے رک گئی۔

"بولی صاحب ہادیہ بی بی کے بھائی ہیں کبھی کبھار ہی آتے ہیں بڑے دنوں بعد آئے ہیں لیکن کمرہ کوئی نہیں ہے۔"

"وہ اچھا تم بھائی کو میں آتی ہوں۔" اس نے اشارہ کیا وہ کچن سے سارا کھانا وغیرہ چیک کر کے نورال کو چائے وغیرہ کا آؤر دے کر ڈرائنگ روم میں آگئی۔

"السلام علیکم۔" اس نے آہستگی سے سلام کیا اور اپنے موبائل پر کسی سے بات کرتا ہوئی اس کی طرف چلتا اور اپنی جگہ پر جم سا گیا تھا اس کی نظرس مبہوت رہ گئی تھیں وہ موبائل پر بات کرنا بھول گیا تھا۔

"السلام علیکم۔" زرقون نے دوبارہ اسے متوجہ کرنے کی غرض سے سلام کیا تھا اور وہ چونک کر متوجہ ہو۔

"وہ علیکم السلام۔" اس نے اس کے سلام کا جواب بمشکل دیا تھا۔

"بھئیے نا آپ ابھی تک کھڑے ہیں۔" زرقون کو اس اجنبی لڑکے کے ساتھ اکیلے ڈرائنگ روم میں بیٹھنا عجیب تو لگ رہا تھا لیکن وہ بد اخلاقی نہیں کر سکتی تھی کیونکہ وہ ہادیہ کا بھائی اور روحانہ بیگم کا بھائی تھا اگر وہ اسے انڈنڈہ کرتی تو یقیناً روحانہ بیگم کو برا لگتا اور وہ روحانہ بیگم کو برا لگتی کاموقع نہیں دینا چاہتی تھی اس لیے نہ چاہتے ہوئے بھی ڈرائنگ روم میں آتا پڑا تھا۔

"آپ کون؟"

"جی میں مسز نڈر ہوں۔" زرقون اپنا تعارف دیتے ہوئے بڑے سن سے بولی تھی۔

"وہ مسز نڈر بدلتی۔" بولی کا اشتیاق کم پڑ گیا تھا اور حیرت بڑھ گئی تھی۔

"عذیر کہاں ہے؟"
 "وہ اس وقت جاہل ہے۔"
 "آپ کو جوڑ کر جاہل ہے بھی جاتا ہے۔"
 "کیا مطلب ہے آپ؟" وہ لٹک گئی۔
 "کچھ نہیں۔" اس نے فنی میں گھٹن ہلائی۔
 "بولی تم یہاں؟" عذیر نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔
 "عذیر۔" زرقون اسے دیکھ کر کھل اٹھی اس کی جان میں جان آگئی۔
 "کیسے ہو تم؟" عذیر قریب آگیا بولی نے کھڑے ہو کر اس سے ہاتھ ملایا تھا۔
 "میں ٹھیک ہوں تم سناؤ؟"
 "اللہ کا شکر ہے میں بھی ٹھیک ہوں۔" عذیر نے شکر ادا کیا۔
 "بڑے شکر گزار ہو گئے ہو؟" بولی نے مذاق اڑایا۔
 "عشق کی نعمتوں اور رحمتوں کی بھینچ ہو گئی ہے۔"
 "حالانکہ اکثر انسانوں کو یہ بھانپ رہا ہے میں جا کر ہوتی ہے جب وہ ہر عیاشی کر چکا ہوتا ہے۔" بولی نے لقمہ دیا۔
 "میں کی پہچان کسی وقت بھی ہو جائے تو شکر ادا کرو۔"
 "بشاہ اللہ تم تو مولانا لگتے ہو آخر جوڑو اس بحث کو یہ بتاؤ کچھ لیا؟" عذیر نے سر جھٹکا۔
 "عذیر اس سے باتیں کر رہا تھا اور زرقون وہاں سے نکل آئی تھی۔
 "ابھی تک تو کچھ نہیں لیا ویسے مجھے بھوک بہت شدید لگ رہی ہے۔" بولی نے اپنی بھوک بڑھائی تھی۔
 "مارے کیوں نہیں بار میں زرقون سے کہتا ہوں وہ کھانا لگو لیتی ہے تب تک میں فریض ہو جاتا ہوں۔"
 "عذیر اوپر آگیا زرقون کمرے میں ہی
 "آپ کھانا لگواؤں بولی ہمارے ساتھ ہی کھانا کھائے گا۔" عذیر دانش روئی کی سمت جڑھتے ہوئے بولا۔

"نہ صرف آپ کے ساتھ کھانا کھائے گا میں نیچے نہیں آؤں گی۔" اس نے انکار کر دیا۔
 "کیوں خیریت؟" عذیر غصہ کیا تھا۔
 "میں جب سے موکی نظروں کی پہچان ہوئی ہے تب سے کسی کا سر سر ہونے لگا ہے۔"
 "یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ؟"
 "جی ٹھیک کہہ رہی ہوں بولی آپ کا کزن ہے آپ کو برا تو لگے گا لیکن ایم سوری میں دوبارہ اس کے سامنے نہیں آسکتی البتہ اس کے لیے اور آپ کے لیے کھانا ضرور لگواؤں گی۔" زرقون پالوہ نوک تھا عذیر کے ماتھے پر ہل پڑ گئے تھے اس نے ساری ہمت میں بس یہی بات نوٹ کی تھی کہ بولی نے اسے ایسی دلی نظر سے دیکھا ہے اسی لیے وہ ایسا کہہ رہی ہے اس کے طے اور ضبط سے لب بچ گئے تھے۔
 "آپ کو اگر واقعی برا لگ رہا ہے تو میں اسے واپس بھیج دیتا ہوں۔"
 "نہیں۔ نہیں اس طرح اچھا نہیں لگے گا خواہ وہ بات چڑھے گی۔" زرقون نے اسے روک دیا تھا۔
 "لیکن زرقون آپ۔"
 "پلیز عذیر جانے دیں میں کوئی نیا ایئر شرٹس پہننا چاہتی ہوں۔" زرقون اسے منع کر رہی تھی کہ وہ پھر عذیر کو چند لمحے کے برداشت کر لیں۔ بولی نے کھانا کھایا اور چاگیا وہ حیدر آباد کی بجائے لوگوں کی حرکتوں میں ہی پایا جاتا تھا اور کبھی کبھی ان کے گھر بھی آ جاتا تھا اس کے جانے کے بعد بھی عذیر کو کافی دیر خاموش رہا تھا۔

"کیا ہو گیا؟" زرقون کے حواس اڑ گئے تھے۔
 "جبرن کا خون روانی سے بہتا جا رہا تھا اور وہ لڑنے لگی تھی تھوڑی دیر بعد دروازے پر دستک ہونے لگی زرقون کا دل اچھل کر حلق میں آگیا تھا رنگ فاقہ ہوا تھا جسم ٹھنڈا پڑ گیا تھا اور دروازے پر دستک بندھ گئی تھی۔
 "زرقون دروازہ کھولو۔" شائلہ بھاگتی کی آواز۔

لور زرقون نے سسے ہوئے انداز میں جاکر دروازہ کھول دیا۔
 "یہ تمہاری حالت کو کیا ہوا ہے؟" شائلہ بھاگتی تھی۔
 "پالاٹنگ کے مطابق اپنی ایکٹنگ اپنا ڈرامہ شروع کیا تھا ان کے خیال میں جبرن اپنی حسرت پوری کر چکے جا چکا ہو گا اس نے مجھے کانا کھانا تھا اور اب وہ مجھ سے اوپر کاٹا تم ہو گی تھا یہ تسلی کر کے گھرائی تھی۔"
 "زرقون میں تجھ سے پوچھ رہی ہوں کیا ہوا ہے؟" مجھے ڈرپ لگی تھی اس لیے اسے میں دبو۔ "فد کتے کہتے ہیں کہ آئیں اور جیسے کسی کچن کے دروازے کی سمت نظر نہیں دیتی تھیں۔"
 "جبرن۔! تو وہ کس کے کس کے اور پری آگرس۔"
 "مارے حشرے گل کر دیا ہے ہائے میں مر گئی۔"
 "شائلہ بھاگتی تھی۔" جبرن نے کہا۔ یہ یہ میری عزت خراب کرنے کے لیے آیا تھا۔ اسے۔ اسے فیک نے بھیجا تھا۔ آپ نے سازش کی تھی پیسے لیے تھے اس سے۔" زرقون زار و قطار رونا شروع ہو گئی تھی۔
 "ڈیل کھینی اڑا کر لگاتی ہے مجھ پر؟" شائلہ بھاگتی تھی اسے ایک ساتھ کئی پھڑپھڑے مارے وہ خود پاگل ہو گئی تھی کہ باڑی کیسے اٹھ گئی؟
 "میری عزت کا سودا کر کے گئی تھی آپ نے بھیجا ہے ساختہ سکرار۔"
 "تو اس کو۔" وہ روتے روتے چلی۔
 "میں بتاتی ہوں تجھے پولیس ہی تجھے سیدھا کرے گی تم قاتل ہو بھائی دلاؤں گی تمہیں۔" شائلہ اپنا موبائل ڈھونڈنے لگی اور پولیس کا نام سن کے اس کے رہے سے لوسان بھی خطا ہو گئے تھے اور شائلہ بھاگتی کے چنگل لور پولیس کی سڑا سے بچنے کے لیے ایک ہی راستہ نظر آیا اور وہ ہٹا سوچے سمجھے اپنے ہی گھر سے بھاگ نکلی تھی اور شائلہ بھاگتی پلٹ کر اسے ڈھونڈتی رہ گئی تھیں۔

زرقون نے کچ عذیر کی ساری دادا روپ کھول

کے صاف کی پرانے کپڑے نکل کر ملازمہ کو دے دیئے۔ کسی کو دے دے اور نئے سارے استری کرنے کے لیے رکھ دیئے تھے عشاء کی نماز کے بعد وہ فلاح بھائی کی نو سارے کپڑے انھا کر ڈرنگ روم چلی گئی استری اسٹینڈ میں تھا اس کی شرٹس پر لیس کرنے لگی۔
 "میرے ایگزائز کے بعد میرے ساتھ مری اور اسلام آباد چلو گی؟" عذیر کپڑے پہنے کچھ انفارمیشن سرچ کر رہا تھا جب اس نے زرقون کو مخاطب کیا۔
 "آپ کیوں جائیں گے مری اور اسلام آباد؟" وہ ڈرنگ روم سے نکلتے ہوئے بولی اور دو تین دیگر زرقون لگی شرٹس جا کر اوڑھوب میں لٹکائیں۔
 "بہنی سون کے لیے۔" عذیر نے جیسے اس کی طرف گھماتے ہوئے کہا اور زرقون جواباً کچھ کہہ ہی نہ سکی۔
 "تو میں؟" چلیں گی؟ عذیر اسے دیکھتے ہوئے پوچھ رہا تھا وہاں ڈرنگ روم میں آئی کیونکہ استری کا سوچا تھا۔
 "اگر میں نہ جاؤں تو۔" اس نے شرارت سے کہا۔
 "لیکن چہرے سے اپنی شرارت ظاہر نہیں ہونے دی تھی۔
 "تو۔؟" عذیر "تو" سے آگے سوچنے لگا پھر
 "تو میں کسی لور کو ساتھ لے جاؤں گا۔" اس نے کندھے اچکاتے ہوئے جبرن کو بھاگ کر کپڑوں کے سامنے کر لی۔
 "واقعی؟ آپ کسی اور کو ساتھ لے جائیں گے؟"
 "زرقون نے یقین چاہا۔
 "آپ کو رس؟" جب آپ نہیں جائیں گی تو مجھے تو کسی کو ساتھ لے کر جانا ہی ہو گا لہذا دن دلی کھونٹے پھرنے کے لیے وہاں رہنے کے لیے کسی کی کہنی تو چاہیے؟ اس کی انگلیاں کی بورڈ پر حرکت کر رہی تھیں لیکن باتیں زرقون کے ساتھ کر رہا تھا۔
 "یعنی آپ کو بس کسی کی کہنی سے مطلب ہے؟"

چاہے وہ میری ہو چاہے کسی اور کی؟" زورقون کی بات پر غصہ کی لہریں اٹھیں اور حرکت میں آئے۔ اس نے ٹھٹھک کر زورقون کو دکھا دیا۔ وہ سواریوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ بات کا رخ بدل چکا تھا۔ غصہ کی لہریں ابھی چھوڑ کر اٹھنا پڑاں مضبوط قدم اٹھانا اس کے سامنے آکر اٹھوا۔

"کیا آپ کو لگتا ہے کہ مجھے کسی کی کہنی کی ضرورت ہو سکتی ہے؟"

"آپ نے خود ہی تو کہا ہے؟" زورقون نے چوہ جھکایا۔

"میرے کہنے میں اور آپ کے محسوس کرنے میں بڑا فرق ہے یا نہ۔ میں نے بات کسی اور رنگ میں کی تھی لیکن آپ نے بات کسی اور رنگ میں محسوس کی ہے۔ اسی لیے پوچھ رہا ہوں کیا آپ کو محسوس ہوتا ہے کہ میں کسی اور کے ساتھ؟" اس نے جان بوجھ کر بات اور چوری چھوڑ دی تھی۔

"ایم سواری۔" وہ آہستہ سے بولا۔

"دیکھیے میں آپ کو سواری کرنے کے لیے تو نہیں کہہ رہا اپنی ذات کے بارے میں آپ کی رائے پوچھ رہا ہوں آپ کیا سوچتی ہیں میرے بارے میں؟ اچھا یا برا۔؟" وہ اس کے خیالات جاننا چاہتا تھا اسی لیے اصرار کر رہا تھا۔

"آپ اگر واقعی مجھ سے سچ سنا چاہتے ہیں تو میں صرف اتنی ہی کہوں گی کہ میری زندگی کی کسی نیکی کا صلہ ہے آپ۔ آپ اگر میرا نصیب ہیں تو مجھے اپنے نصیب اپنے مقدر پر تیار ہے۔" اس نے غصے سے سر ہند کرتے ہوئے کہا تھا لیکن سوچ کی پرواز اچانک ہی نجلے کہاں چلی گئی کہ وہ بے ساختہ رخ موڑ گئی تھی۔

"زورقون۔؟" غصہ نے اسے کندھوں سے تمام کے اس کا رخ اپنی سمت موڑا۔ زورقون کے آنسو اس کے رخسار پر بہہ رہے تھے۔

"کب یہ آنسو کس لیے؟" اس نے زورقون کا چہرہ اونچا کیا۔

"غصہ! میں اتنی محبت اتنی جاہل! اتنی عزت کے قتل نہیں تھی میری اتنی اوقات۔" وہ کہنے لگی کہ میں

آپ جیسے بڑے لکھے، سمجھ دار اور اچھے انسان کی پسند نہیں آتی۔ آپ کی سزا ہوئی تو سزا بدنام آپ کے قتل نہیں ہوگی۔" وہ مسلسل رو رہی تھی اور توازن حلق میں ایک رہی تھی۔

تھکون کس چیز کے قابل ہے اور کس چیز کے نہیں ہے۔ تو اللہ بہتر جانتا ہے۔ بالکل آپ کی طرح اپنے مقام اگر میں اپنی ذات کو سوچتا ہوں تو میں بھی یہی کہتا ہوں کہ میں آپ جیسی بیوی کے قتل نہیں تھا سمجھ دار۔ خوبصورت پاکیزہ اور دنیا کی کمزور سے عاری شاید یہ آپ کے کردار کی مضبوطی آپ کی پاکیزگی ہی ہے جو مجھے بہت سی چیزوں سے دور کر رہی ہے میں شرب پیتا تھا میں نے وہ چھوڑ دی ہے۔ میری لڑکیوں کے ساتھ فرزند شپ تھی۔ وہ چھوڑ دی ہے میں رات گئے تک گھر سے باہر رہتا تھا میں نے وہ بھی چھوڑ دیا ہے بلکہ اور بہت سی ایسی چیزیں ہیں جن کو میں نے ترک کر دیا ہے صرف اس کو شش میں کہ آپ اچھی ہیں تو میں بھی اچھا بننے کی کوشش کر کے دکھاتا ہوں کیا لذت ہے اچھائی میں؟ اور میں نے اس کوشش کے بعد بھی دکھا ہے کہ انسان کا ضمیر مطمئن رہتا ہے اور ضمیر کا اطمینان انسان کو بھی پرسکون رکھتا ہے میں اسے بہت دیکھ چکی ہوں اور مجھے بڑی حیرت ہوئی ہے۔ خود بھی اتنا سچ کیسے آگیا؟ دلائل کے حقیقت میں دیکھا جائے تو ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ کوئی انسان خود بخود کھڑے ہو جائے اور میرا اپنے آپ پر مدد کرے۔ میرے لیے بھی حیرانی کا باعث ہے ورنہ اتنا اچھا تو میں بھی نہیں تھا۔" اس نے اعتراف کیا۔

"آپ بہت اچھے ہیں غصہ آپ بہت اچھے ہیں۔" زورقون نے اختیار کرتے ہوئے اس سے لپٹ گئی تھی اور غصہ نے اپنے سینے سے لگ کے روتی زورقون کو دیکھ کر اطمینان سے مسکرا دیا تھا اس کی پتلیاں غصہ کو اپنے سینے میں محسوس ہو رہی تھیں۔

"آپ بس مجھے کیا اس اچھے کی جان ٹانگی ہے؟" غصہ نے اس کی گھر کو سہلائے ہوئے کہا اور زورقون ٹھٹھک کر پیچھے ہٹی تھی۔ چہرے پر شرم کی لہریں تھیں۔

"ایک بات تو بتائیے؟" غصہ نے اسے متوجہ کیا زورقون نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

"کیا کھاتی ہیں آپ؟"

"کیا مطلب؟" زورقون کو اس کے عجیب سے سوال پر حیرت ہوئی تھی۔

"مطلب کہ بہت صحت مند ہیں آپ! ماشاء اللہ بہت نرم بہت گداز اتنی کہ خورد خور محسوس ہو جاتا ہے کہ۔" غصہ نے کہتے کہتے معنی خیزی سے بکت لو چوری چھوڑ دی اور زورقون۔ ٹھٹھک پھلپھلایا شرم کے ڈوب کر۔

"اے اے اے۔" میں نے آپ کی محبت کی تعریف کی ہے اور تو مجھے نہیں کہتا؟" وہ شرارت سے پوچھ رہا تھا لیکن زورقون پلٹ کر غصہ کی طرف دیکھ کر غصہ کے قہقہے کی آواز سے دیر تک سنبلی دی تھی۔



اسے خود پتا نہیں تھا کہ وہ کہاں اور کس سمت بھا رہی ہے شام گہری ہو چکی تھی اور شام کی سیاہی رات کی سیاہی میں بدلنے لگی تھی وہ بھاگتے بھاگتے ہانپ گئی تو پانی کی شدید طلب ہوئی تھی اس نے بڑھ چل ہوئے ہوئے سڑک کے دائیں بائیں دیکھا اس پاس کوئی ایسی جگہ نہیں تھی جہاں سے وہ پانی لی سکتی اور اب پانی کے بغیر مزید چلنا بھی دشوار ہو گیا تھا اس کی ٹانگوں سے جیسے جان نکل رہی تھی۔ ایک دو بار بانگ آس پاس سے گزرنے والے منہنوں نے اسے دیکھ کر سنبھل بھی بھائی تھیں کسی نے فقرے بھی کہے لیکن وہ کچھ بھی دیکھے اور نے بغیر اندھا دھند بھاگتی رہی جس کی رفتار اور گھٹن اتنی تھی جس سے اسے یہی اندیشہ تھا کہ پولیس اس کا پتھا کر رہی ہوگی اسے دھوڑ رہی ہوگی۔ اور پولیس سے بچنے کے لیے وہ کہاں سے کہاں آئی تھی وہ اندھیرے میں ایسی دیرین اور سنسان جگہ دیکھ کر خوفزدہ ہو گئی تھی کہیں جاسے پتہ نہیں مل رہی تھی کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا چلتے چلتے پھر آبپاشی کی طرف مڑی لیکن تب تک حواس ڈوب چکے تھے اسے دور

سے آتی گاڑی کی ہیڈ لائٹس تو نظر آ رہی تھیں لیکن یہ دکھائی نہیں دے رہا تھا کہ وہ خود کس سمت میں جا رہی ہے؟ گاڑی بہت رفتاری سے آ رہی تھی اچانک سامنے آجائے گا تو پانی لڑکی کو دیکھ کر مارے نے بمشکل بریک لگائے تھے لیکن اسے میں وہ گاڑی سے غرا کر زمین پر گر چکی تھی۔ گاڑی کے بائیں سمت غصہ سے چرچرائے تھے۔

"اتنے یہ کون سا ہے آئی۔؟" مارے کو کوفت ہوئی تھی لیکن غصہ پر فوراً زور کھول کے نیچے اتر آیا تھا گاڑی کی ہیڈ لائٹس کی روشنی میں وہ دکھا وہ لڑکی کو غصہ سے منہ کر رہی تھی اور اس کے سر سے خون بہہ رہا تھا غصہ پر ایک گھنٹہ زمین پر ٹکاتے ہوئے لڑکی کو سیدھا کیا اس کی نبض چیک کی اور پھر مارے کی سمت دیکھا۔

"گاڑی کا بلیک ڈور کھولو۔" اس نے مارے کو اشارہ کیا وہ یکدم ہلک گئی تھی۔

"کیا مطلب ہے تمہارا۔؟"

"یہ زندہ ہے اسے اسپتال لے کر جانا ہوگا" معمولی جوت سے زیادہ پریشانی کی بات نہیں ہے۔ غصہ اس کی سانسوں وغیرہ اچھی طرح چیک کر چکا تھا اسی لیے تھوڑا اطمینان ہو گیا۔

"غصہ تم جانتے ہو تم کیا کر رہے ہو؟ یہ لڑکی کون ہے؟ اس حالت میں کیل سے سارا الزام مارے سر آجائے گا کوئی بھی ڈاکٹر پوچھ گچھ کے بغیر اسے ٹریٹ منٹ نہیں دے گا۔" مارے نے اسے باز رکھنا چاہا لیکن غصہ بھی عجیب مزاج کا آدمی تھا جو بات ٹھنک لیتا اس سے پیچھے نہیں ہٹتا تھا اور اگر کسی بات پر دھیان نہ دیتا تو پوچھنی آگور کے رکھتا تھا۔

"ایک ڈاکٹر سے واقفیت ہے ہم دوستوں کی اس کے پاس لے جاتے ہیں۔" غصہ نے غصہ سے دیکھا تھا وہ اس نے کرائی تھا اس نے خود ہی اٹھ کے ڈور کھولا اور اس لڑکی کو اٹھا کر گاڑی میں ڈال دیا پہلے مارے ڈرائیو کر رہی تھی لیکن اب وہ خود ڈرائیو تک سیٹ سنبھل چکا تھا وہ دونوں حیدر آباد کسٹریٹ دیکھنے گئے ہوئے تھے۔ صبح انہوں نے پونہ رٹی جانا تھا اسی لیے جلدی واپس آ گئے

لیکن اب راستے میں یہ حادثہ ہو گیا تھا۔ عذیر کافی رش ڈرائیونگ کر کے ڈاکٹر اسفر کے کلینک پہ پہنچا تھا۔ عذیر اسے گاڑی سے نکل کے اندر لے آیا تھا یہ کلینک کافی چھوٹا اور مختصر تھا ایک روم ڈاکٹر کے لیے اور دو مریضوں کے لیے مخصوص تھے فن کا یہ کلینک چوبیس گھنٹے کھلا رہتا تھا کیونکہ کلینک کے اوپر والے بورڈ میں یمن کی رہائش تھی۔ عذیر جیسے ہی اس لڑکی کو انھا کے اندر کمرے میں لایا اس کی نظریں نہ چاہتے ہوئے بھی مبسوت رہ گئی تھیں وہ لڑکی بلا کی خوبصورت تھی لیکن اس کی حالت احتمالی اتر ہو رہی تھی نہ پاؤں میں جوتے تھے اور نہ سر پہ چادر۔ عذیر نے سب سے پہلے ماریہ کا پچھلی سیٹ پہ پڑا اسکا روف اٹھا کر اس کے گرد پٹا تھا بے شک وہ اسے جانتا نہیں تھا لیکن پھر بھی اس نے کسی کی عزت کو ڈھانسنے کی کوشش کی تھی ڈاکٹر اسفر نے اس کا تسلی سے چیک کیا اور اس کے ڈراپ اور چند انجکشن تجویز کیے تھے خون زیادہ بہہ جانے لگا اور اسے اسے اتنی کمزوری ہو چکی تھی کہ ڈراپ کے بغیر کوئی چار نہیں تھا۔

"کتنی دیر لگے گی سر؟" عذیر نے ڈراپ ختم ہونے کا پتہ نہ چھا۔

"ڈاکٹر اسفر نے ایسا اڑھائی گھنٹے لگ ہی جائیں گے۔" ڈاکٹر اسفر نے تاہم دیکھ کر بتایا ماریہ پہلو بدل کر وہ مٹی رات کے ساڑھے بارہ بجے کا تاہم ہو رہا تھا اگر اور انتظار کرتے تو پتہ رات کے تین چار بج جاتے۔

"چلو میں تمہیں گھر ڈراپ کر دوں۔"

"ڈراپ؟" ماریہ کو حیرت ہوئی۔

"جی ہاں پھر میں تو گے؟"

"ظاہر ہے میں اسے اپنی ذمہ داری پہ یہاں لے کر آیا ہوں اب اسے یہاں چھوڑ کر جاگ تو نہیں سکتا۔"

"اس نے کدھے اچکا گئے۔"

"تو پھر میں بھی نہیں رہتی ہوں۔"

"تو کھو ماریہ اتنی رات ہو رہی ہے کھو رہا۔"

تک میرا اور تمہارا گھر سے باہر رہنا ٹھیک نہیں ہے گھر میں سب کیا سوچیں گے؟" عذیر نے اسے سمجھایا اور

ماریہ سمجھ بھی گئی تھی۔

"گھر اسے بارے میں کیا بتاؤ گے؟"

"بس کوئی بلانا کھوں گا تم بھی کسی کو کچھ مت بتانا۔"

ہم ڈیڈ خوا خواہ بریٹن اور خفا ہوں گے۔" وہ اسے ساتھ لیے باہر آگیا اور عذیر کی ریکوئسٹ پہ ماریہ نے اس راز کو رازی رکھا تھا وہ اسے ڈراپ کر کے واپس کلینک پہ چلا آیا جہاں وہ بے ہوش پڑی تھی۔

☆ ☆ ☆

"ڈاکٹر چلیں گی؟" وہ سب ذرا سے فارغ ہوئے تو اپنے اپنے بندہ مریض چھ گئے تھے لیکن ذرا تون باہر لان میں آگئی تھی اور اس کے پیچھے ہی عذیر بھی باہر نکل آیا۔

"لیکن تاہم تو۔"

"اسے یار میں تو تاہم ہوتا ہے اب دھیرے میں ڈاکٹر کرتے گا۔"

"بہت تجربہ ہے آپ کو؟" ذرا تون کے سوال میں طر تھا اور اس کے طرز کو محسوس کر کے عذیر نے ہلکے شکستہ قسم لگایا تھا۔

"بہت جلد ہوئی ہے آپ کو؟" عذیر بھی انہی کے سے طرز انداز میں بولا تھا۔

"مجھے کیوں جلد ہوگی؟"

"یہ تو آپ سر اسر سمجھو مری میں باہوی بھی ہو اور وہ اپنا رنگ دیکھ کر کہہ دے۔ یا ہو ہی نہیں سکتا۔"

جلسی تو یوں کی گئی تھی میں شامل ہوئی ہے۔" عذیر لطف اندوز ہو کر ذرا تون کی بے ساختگی پہ۔

"گھر کے گھنے سے پہلے ہی جھگڑا میرا خیال ہے ام باہر جانا ہے اندر بندہ روم میں ہی چلتے ہیں۔"

"عذیر۔" ذرا تون نے غلطی سے پکارا۔

"تو اب نہیں جانا آپ اور زیادہ شک کر گئی۔" وہ کتوں کو ہاتھ لگاتا ہوا اندر کی طرف پرہ ذرا تون کو بہت غصہ آیا تھا پہلی بار اس کا سپر تھوڑی دیر کے لیے باہر نکلنے کو دل چاہا تھا اور۔"

آفر کر کے خود ہی چلا گیا۔ عملاتی ہوئی کچھ دیر بعد اس کے پیچھے آگئی عذیر دونوں کیلے ایک ساتھ رکے کر اسے انداز میں بندہ۔" عذیر نے اسے پتلا سوال ہی بے مروتی اور غصے سے کیا تھا۔

"کیوں میں اپنے بندہ پہ سو بھی نہیں سکتا؟"

لاپرواہی اور حیرت کا مظاہرہ کر رہا تھا۔

"آج آپ کی باری نہیں ہے آپ رات کو بھی بیڈ پہ سوئے اس لیے آپ نے آج مجھے نہیں سوتا ہے۔"

وہ دونوں باری سے بندہ پہ سو گئے تھے۔

"میں صوفیہ نہیں سو ہی سکتا۔"

"کیوں؟"

"کیونکہ کن۔ یہ مت باری لگ رہی ہیں۔"

"یہ باری؟" ذرا تون اس کی تعریف نہ ٹھک گئی۔

ہاں اسی لیے تو آپ کو ڈاکٹر کے کر نہیں گیا کہ آتے جاتے لوگ آپ کو دیکھیں گے جو مجھے گوارا نہیں ہے۔" اس نے توجہ پریش کی۔

"بہااشت کریں۔"

"میں کچا بولوں یا جھوٹ، شک تو آپ کو پھر بھی رہے گا کیونکہ یہ تو بولوں کی فطرت میں شامل ہے۔"

"آپ مجھے بھلا میں مت اور صوفیہ چاہیں۔"

بیڈ غلط کریں۔" ذرا تون ہاتھ ملاتے سے کہہ رہی تھی۔

"آج تو میں بھی نہیں جانے والا۔" وہ مزید دراز ہو گیا تھا اور ذرا تون کو اس کے انداز پہ ہنسی آگئی تھی۔

اس لیے اس نے سرخ سوز لیا تھا۔

"ٹھیک ہے میں ہی صوفیہ پہ سو جاتی ہوں۔"

صوفیہ کی طرف بڑھ گئی۔

"گھرے نہیں نہیں آپ صوفیہ کیوں سوئیں گی بھلا؟ آپ بھی بیڈ پہ ہی سوئیں گی آج آپ کی باری ہے۔" عذیر ایک ہی جست میں اس کے سامنے آگیا تھا۔

"میری باری آپ چھین چکے۔" اس نے مصنوعی غلطی سے کہا تھا۔

"میں آپ کی باری کیوں چھیننے لگا بھلا؟ آپ بیڈ پہ

سوئے تھوڑے سے سوئے لیکن بس اپنے پہلو میں مجھے بھی سوئے رکے لیے تھوڑی سی جگہ دے دیجیے میں صوفیہ پہ سو کر ٹھک گیا ہوں چار ماہ ہو گئے ہیں مجھے صوفیہ پہ سوئے چاہیے ہوئے۔" وہ مفلوم سی شکل بنا کر

مجھے بھی چار ماہ ہو چکے ہیں صوفیہ پہ سوئے ہوئے۔" وہ دونوں کا صاحب براہی تھا۔

"آپ صوفیہ پہ فٹ آجاتی ہیں میں تو کو حالو پر ہوتا ہوں اور تو چاہیے اسی لیے زیادہ ڈسٹرب ہوتا ہوں۔"

"لیکن الگ الگ سوئے کا آپ بڑا بھی تو آپ کا ہی تھا۔"

"تو یار اب آکھٹے سوئے کا آپ بڑا بھی تو میرا ہے۔"

عذیر نے لجاجت اختیار کی۔

"آپ اپنے گے سے پیچھے ہٹ رہے ہیں۔"

ذرا تون نے اسے چھایا۔

"آپ پیچھے ہٹ رہا ہوں۔ بلکہ اپنا کپڑا کر رہا ہوں۔"

"وہ کیسے؟" وہ غلطی سے بول۔

"وہ ایسے کہ آج میرا لاسٹ ہے۔"

"کیا؟" عذیر نے اس کے قریب پٹا پھوڑ دیا تھا۔

یکدم اچھل پڑی تھی۔

"جی۔" وہ مسکرا کر بولا آج تو اس کا "جی" بھی فوجی سا تھا۔

"آپ۔۔۔ آپ نے بتایا تو نہیں تھا کہ آج آپ کا لاسٹ ہے؟"

"جی میں نے سوچا کہ رات کو آپ کو سربراہوں گے۔" اس نے بانہ پھیر کر سر جھکا۔

"لیکن عذیر۔"

"آپ لیکن لیکن چھوڑیے لب یہ دیکھیے کہ آپ کا پہلا انگریز ام شہر ہو چکا ہے آپ کا لڈیشن تو پچھلے چار ماہ سے ہو چکا ہے بس اب کلاسز اینڈ کرنا باقی ہے۔"

اس نے ذرا تون کو کلائی سے پکڑ کر اپنے قریب کر لیا تھا۔ ذرا تون کی نظریں جھک گئی تھیں۔

"میں نے آپ سے کہا تھا کہ جس روز میرا آخری
پیر ہوگا اس روز آپ کا پہلا پیر ہوگا؟" وہ اس سے
پوچھ رہا تھا لیکن ذرا قہر سے چپ تھی۔
"بتائیے ناب کیا ارادہ ہے؟" غذیر نے اس کے
دونوں ہاتھ دبانے ہوئے نرمی سے پوچھا تھا۔ ذرا قہر
چراغوں نما کر کے اسے دیکھنے لگی آنکھوں میں نمی تیر رہی
تھی وہ شخص اسے اپنی محبت اور اعتماد کی وجہ سے فرش
پر اتھا کر عرش پر بٹھا چکا تھا تاہنا بلند کہ وہ خود پہنا کر گئی
تھی۔
پچھلے چار ماہ سے وہ اس کے تعلق میں اور اس کی
دسترس میں تھی کسی وقت بھی چاہتا تو اپنا حق وصول
کر لیتا لیکن وہ ہنسنے دیکھتے بھی اپنے آپ کو سنبھال جاتا
تھا اور ترجیحاً حق بھی اس کی مرضی اور اس کی رضا سے
مانگ رہا تھا ذرا قہر دیکھتے ہی دیکھتے مست ہونے لگتی تھی۔
"آپ کے سامنے تو ذرا قہر کا حق بھی حاضر ہے اور
میں بھی اُن دنوں چیزوں پر صرف آپ کا حق ہے۔"
آپ مالکِ عرش ہیں، جوئی چاہے کریں میں سارے
اختیار پہلے ہی آپ کو سونپ چکی ہوں آپ کو اجازت
کیوں دے رہا ہوں؟ اپنی چیز ہے آپ کو شرم کیسی؟ آپ
کے چھوٹے سے نو میں پارس بن جاؤں، سماں
ہو جاؤں گی؟
وہ کہتے کہتے غذیر کے قریب آگئی تھی اور اس کے
سینے پر سر ٹکاتے ہوئے اپنی تمام رضامندیوں سمیت
اپنا آپ اسے سونپ دیا، غذیر یقیناً جوا اسے کچھ کتا
لیکن اس کی لمبوں خیر قسمت اور انوکھے اظہار نے
مسکور کر دیا تھا سرشاری اور شمار اس کی رگ رگ میں
ہنے لگا تھا اس نے ذرا قہر کے وہود کو مضبوط اور
استحقاق آمیز انداز میں بانسوں میں سمیٹ لیا تھا اس
نے اتنے مینے صبر کیا تھا اب اس صبر کا اجر تو اس کا حق
تھا اور اپنا حق وصول کرنے کے لیے یہی ہوتی رات۔
اس کے لیے کم تھی۔

وہ لڑکی فجر کی وقت ہوش میں آئی مگر اور اپنے

قریب کر پی۔ پیٹھے غذیر کو کچھ کرتو حشری ہو گئی۔
"ٹریڈیکس۔۔۔ ٹریڈیکس۔۔۔ آپ کو گھبرانے کی کوئی
ضرورت نہیں ہے۔ آپ بالکل محفوظ ہیں کوئی آپ کو
تقصیر نہیں پہنچا سکتا۔" غذیر نے اپنے تئیں اسے
مطمئن کیا تھا۔
"آپ کون ہیں؟" وہ مشکوک اور سسکی ہوئی
نظروں سے دیکھ رہی تھی۔
"میں وہی ہوں جس کی گاڑی سے آپ گھر لائی
تھیں۔" غذیر نے اسے یاد دلایا۔
"گاڑی سے؟" اس نے حیرت سے سوچا اور ذہن
پر زیادہ نور نہیں ڈالنا پڑا تھا کل کا پورا دن اور پورا واقعہ
ذہن میں ایک دم روشن ہو گیا تھا اور اس کے ساتھ ہی
اس کا رنگ فق ہو گیا تھا غذیر اس لڑکی کے چہرے کے
اثرات اور اندازِ حلقہ نوٹ کر رہا تھا۔ وہ عجیب خوف
اور وحشت کا شکار تھی گھبراہٹ اور ہکا بٹھ اس
کے ہر انداز سے عیاں تھی غذیر سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ
معالجہ کیا ہے۔
"رات بھی گزر گئی؟" وہ آسکی سے بولی۔
"جی رات گزر گئی اور رات یہاں تکلیف میں
گزری ہے آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں
ہے۔" غذیر اسے تسلی دے رہا تھا اسے میں ڈاکٹر اسٹر
بھی اندر آگئے وہ فجر کی نماز پڑھ چکے تھے۔
انہوں نے آتے ہی اس لڑکی کا چیک اپ کیا تھا اور
اسے ڈسچارج کر دیا۔
"آپ انہیں لے کر جاتے ہیں؟" غذیر نے اجازت پر
غذیر چونک گیا۔
"نہ جاسکتے ہیں مگر کہاں؟" وہ سوچ کے رہ گیا صبح
پانچ بجے کا وقت تھا اور اس بازگشت میں وہ اسے
گھر لے کر جاتا۔ ڈاکٹر اسٹر کہہ کے چلے گئے تھے
غذیر غریب وہیں کھڑی بیٹھا تھا۔
"یہ وہ انہیں ہیں وہ دن تک استعمال کرنی ہیں۔"
نرس اگر وہ انہیں بھی تھما لیتی تھی۔
اب تو وہاں اور گھبرانے کا سوا ہی نہیں تھا تھا
غذیر خاموشی سے کھڑا ہو گیا۔

"آئیے میرے ساتھ۔" اس نے اسے اٹھا لیا۔
"تک کہیں؟" وہ لب کسی پر اعتبار کرنا چاہتی تھی تو
نہیں کر سکتی تھی۔
"یہ تو مجھے بھی نہیں پتا کہ کہاں؟" وہ کندھے
اچکا کے بولا۔
"میں نہیں جانتی گی۔"
"نہیں جانیں گی تو لوگ شک کریں گے ڈاکٹر اور
نرسیں بھی مشکوک ہو جائیں گے۔" غذیر نے اسے
حقیقت سے آگاہ کیا۔
اس نے چونک کر غذیر کو دیکھا وہ عجیب سی نوکریہ
تھا تو پہلے ہی قہر کے ہونے لگی تھی غصہ ہوئی
تو سیدھی چلو چلی۔ چاہتے ہوئے بھی اس کے
ساتھ اٹھ کر باہر آئی تھی اس نے اپنی گاڑی کا فرنٹ
ڈور کھول کر اٹھا وہاں فہم سے لڑکھائی ہوئی بمشکل
غذیر کی اور گاڑی میں بیٹھ گئی۔ غذیر نے ڈور بند کیا
ابو خود ڈرائیونگ سیٹ پر آگیا تھا۔
"آپ کا نام؟" اس نے گاڑی روٹھ ڈالتے ہوئے
پوچھا۔
"ذرا قہر احمد۔"
"تو میں ذرا قہر احمد کیا آپ بتا سکتی ہیں کہ اس
وقت آپ کہاں جا پائند کریں گی؟ آپ کا گھر؟ آپ کا
آپا؟" وہ گاڑی کی اسپید سلور کے ہوئے تھا اس
کے سوال پر ذرا قہر ایک دم دونوں باتوں میں چڑچھا کر
ترنپ ترنپ کے رو پڑی تھی۔
"میں نے آپ سے آپ کے گھر کا پتا پوچھا ہے
آنسوؤں کا پتا نہیں پوچھا۔" غذیر کو لب کو قہر ہونے
لگی تھی۔
"میرا کوئی گھر نہیں ہے، میرے مل باپ مرچکے
ہیں میں لاوارث ہوں۔" اس کی پچکیاں بندھ گئی
تھیں اور غذیر کی پیشانی پر سلوٹھیں پڑ گئیں۔
"پھر آپ کہاں جائیں گی؟"
"نہیں جانتی چلی جاؤں آپ مجھے یہیں انار دیں، کم
از کم قبرستان جانے سے تو کوئی نہیں روک سکتا؟" وہ
اپنے آنسو باتوں سے رگڑ کر پونچھتے ہوئے بولی۔

"لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ کا کوئی گھر نہ ہو؟
ابھی تک آپ کہاں رہ رہی تھیں؟" وہ عجیب سے
پوچھ رہا تھا۔
"ابھی تک جس گھر میں رہ رہی تھی وہاں میری جان
رہی عزت محفوظ نہیں تھی اسی لیے اس گھر کو
چھوڑ دیا۔" اس نے ضبط کرتے ہوئے کہا۔
"آپ کی بات کی۔ کچھ سمجھ نہیں آ رہی کہ آپ
کیا کہہ رہی ہیں؟ جس حالت میں رات آپ میری
گاڑی سے گھر لائی تھیں اس سے یہ تو نہیں لگ رہا تھا
کہ آپ نے گھر چھوڑا ہے بلکہ یہ محسوس ہو رہا تھا کہ
آپ اب گھر جنسی میں گھر سے بھاگی ہیں نہ تو آپ کے سر
پر چادر لگی نہ ہی جوتے۔" اس نے ذرا قہر کے پیروں
کی سمت دیکھا جو ابھی بھی جوتوں سے عاری تھے
ذرا قہر نے فوراً "پاؤں پیچھے پیچھے لیے تھے۔ لیکن اس
طرح کرنے سے وہ حقیقت تو نہیں چھپا سکتی تھی نا؟
"ہاں میں واقعی گھر سے بھاگی ہوں لیکن اس طرح
نہیں بھاگی جس طرح آپ سمجھ رہے ہیں میں اپنی
عزت اور اپنی جان بچانے کے لیے بھاگی ہوں اگر گھر
سے نہ بھاگتی تو میری بھابھی اپنا پان نام کام ہونے کے
غصے میں مجھے پولیس کے حوالے کر دیتیں۔"
اس نے گھر ہی دیا وہ آخر کب تک جھوٹ بول
سکتی تھی وہ بھی اس شخص کے ساتھ جو اس کی مدد کر رہا
تھا۔
"پولیس کے حوالے مگر کیوں؟"
"کیونکہ میں نے ان کے کزن کو قتل کر دیا ہے۔"
اتنی بڑی بات اتنی آسانی سے کہہ گئی تھی کہ اسے خود
بھی حیرت ہوئی تھی، اچانک کیسے بول گئی تھی؟
"قل؟" غذیر کا ذہن یکدم بریک۔ چارہ تھا وہ
حیرت زدہ سا اس کی شکل دیکھ رہا تھا اور پھر رفتہ رفتہ
ذرا قہر نے سب کچھ شروع کر دیا تھا۔

ترن کی صبح ان کے لیے بہت نئی بہت انوکھی بہت
پچھلی سی تھی ذرا قہر شور لینے کے بعد وہ صبح کے

مطابق نماز اور قرقن پاک پڑھنے کے بعد بیٹہ رو رہا ہے کل تکی تھی صبح سب کے لیے ناشتا ہی تیار کرتی تھی بس نوریں ساتھ ساتھ اس کی ہولپ کروا رہی تھی۔ لیکن کچ نوریں اپنے کوارٹر سے کچن میں نکلی تو اس کے قدم ٹھک گئے زرقون کا کھرا تھرا روپ، نم آنسو بلے کپڑے اور خوش باش چہرہ بہت کچھ کہہ رہے تھے۔ آج اسے دیکھ کر لگتا تھا کہ وہ واقعی شادی شدہ لڑکی ہے اور ابھی ابھی اپنے شوہر کے پاس سے اٹھ کر آئی ہے۔

”ارے ماسی آپ کھڑی کیا دیکھ رہی ہیں یہ ذرا مجھے پاز کٹ دیجیے“ عید بھائی کل آلیٹ کا کہہ رہے تھے۔ زرقون نے فریج سے اینڈے نکالتے ہوئے کہا اور پاز اور چھری من کے سامنے رکھ دیئے۔

”تج تو بولی صاحب کس لیے ناشتا بنا رہا ہو گا۔“

”کیوں بولی صاحب کے لیے کیوں؟“ زرقون کے ہاتھ ٹھک گئے تھے۔

”وہ رات سے آئے ہوئے ہیں گیسٹ روم میں سو رہے ہیں سب کے ساتھ انھیں گے تو ناشتا کریں گے نا؟“ نوریں نے انکار کیا تھا۔

”لیکن رات کو کب آئے تھے؟ ہمیں تو پتا نہیں چلا؟“

”آپ رات کو جلدی سو گئے تھے کمرے کی لائٹ بند تھی اسی لیے نہیں بتایا آپ کو۔“ نوریں نے وجہ بتائی۔

”ہوں! ٹھیک ہے آپ اپنا کام کریں۔“ وہ آہستگی سے کہہ کر کام میں لگ گئی اور نوریں پاز کٹنے لگی تھوڑی دیر بعد نوریں کو درخانہ بیگم نے بلایا اور وہ چلی گئی اس لیے زرقون کو اکیلے ہی سب کرنا پڑا تھا۔

”گڈ بائنگ۔“

جیسوں میں ہاتھ ڈالے بڑی سہولت سے چلا ہوا اندر آگیا تھا۔

”جی! نماز پڑھنا ہوتی ہے اس لیے جلدی اٹھ جاتی ہوں۔“ اس نے اپنے ناگوار رویے کو تیز سے جواب دیا تھا۔

”لوں گرش! آپ نماز بھی پڑھتی ہیں۔“ وہ سٹائش سے دھکا کر سیٹھ کے بیٹہ گیا تھا۔

”میں اتنے دنوں سے یہی سوچ رہا تھا کہ عذرا اتنی آسانی سے لٹا کیوں بدل گیا ہے؟ لیکن آپ کو دیکھ کر پتا چلا کہ وہ کیوں بدل گیا؟ آپ جیسی شرمیلی! بایا! سمجھ وار! خوبصورت اور جوان بیوی کسی کو بھی ملے تو بندہ بدل سکتا ہے کوئی بھی جتوں ہو سکتا ہے آپ کے لیے۔ آپ ماشاء اللہ جیڑی ایسی ہیں بڑا خوش قسمت ہے عذرا! جسے بیٹھے بٹھائے آپ جیسا خرمن مل گیا جس کی چٹک دیک آنکھوں کو خیر کر دیتی ہے۔“ بولی آہستگی سے کتنا اسے سر تاپا دیکھ بھی رہا تھا۔

”دیکھیے بولی صاحب خوش قسمت! میں خوش قسمت تو نہیں ہوں جسے عذرا جیسا ہنسنو ملا ہے عذرا برے نہیں ہیں بس وہ جس ماحول میں رہے ہیں ماحول برا ہے انھیں اپنے آپ میں اپنے جیسے کوئی کام ہی نہیں اور جب ملا تب فوراً ہی اپنے گروہ حرامے خول سے نکل آئے کھن کا مڑج کھن کے خال کھن کھن کے احساسات آپ لوگوں سے بالکل ڈفرنٹ ہیں! زمین آسمان کا فرق ہے من میں اور آپ لوگوں میں مجھے پاکر ان کے اندر کی کچھ باتیں اور احساسات کو راست مل گیا ہے میں یہ سب آپ کو اس لیے بتا رہی ہوں کہ تاکہ آپ کی جلدی کسی دور ہو جائے کہ عذرا برے تھے اور اب اچھے ہو گئے ہیں بلکہ میں آپ کو یہ بتانا چاہتی ہوں کہ وہ پہلے بھی اچھے تھے وہ اب بھی اچھے ہیں بس اب فرق ہے کہ من کو خول نہیں چڑھانا پڑا اس ماحول کے لوگوں جیسا بن کر رہنا چھوڑنا ہے انھوں نے اور میرے لیے یہ بہت اچھی اور خوشی کی بات ہے کہ وہ اس ماحول کے رنگ میں عمل طور پر رشتے سے بچ گئے ہیں! وہ ایک پر لکھٹ پر بن ہیں اور مجھے من پہ نخر

”زرقون عذرا کے بارے میں بولنے پہ آئی تو بولتی طوطی کی تھی۔“

”بہت تازہ ہے اس پر لکھٹ پر بن پہ؟“ بولی کا انداز استہزائیہ سا تھا۔

”خود سے بھی زیادہ تازہ ہے من پہ۔“ زرقون نے بہت اعتماد سے کہا۔

”ناز لوٹ بھی جاتے ہیں من زرقون صاحب! گمشدہ“

”نند نہ توڑے تو تیس ٹوسے“ زرقون کا کوجہ مضبوط تھا۔

”دیکھیں گے“ بولی کہہ کر سہرے لکھ گیا تھا اور زرقون اس کی بات پر الجھنے لگی تھی۔

وہ اس سادہ لاشی نے اپنے بعد تہذیب کا شکار تھا لیکن کچھ بھی اسے اپنے ساتھ اپنے فلیٹ میں لے آیا تھا اس کا خمیر اس لڑکی کو کچ راستے میں چھوڑنے پہ آجلا نہیں تھا اسے واقعی اس لڑکی کی باتیں ڈرامہ نہیں لگی تھیں اسی لیے وہ سوچ میں کم تھا ہر حال پھر بھی وہ اس لڑکی کو تھوڑا آرام کرنے کا موقع دے کر گھر آگیا تھا۔

صبح کے گیارہ بجے کا وقت تھا جب وہ گھر آیا تھا ماریہ فوراً ہی اس کے پیچھے اس کے بیڈ روم میں چلی آئی تھی۔

”کیا پتا اس لڑکی کا؟“ وہ تفتیشی انداز میں پوچھ رہی تھی۔

”وہ سچا بن ہو گئی ہے۔“

”تو اب کہاں ہے؟“

”میرے فلیٹ میں ہے۔“

عذرا اس وقت کچ میں پرستھا تھا جب اس کے دو تین دوستوں نے شغل کے طور پہ اپنے الگ الگ فلیٹ لیے تھے اور اکثر ان فلیٹس میں وہ لوگ موج مستی کا پروگرام رکھتے تھے امیر میں باپ کے بگڑے ہوئے فرزند تھے انڈیئر کے لیے کچھ بھی کر سکتے تھے اور اسی کی دیکھا دیکھی عذرا کو بھی فلیٹ خریدنے کا

شوق ہوا تھا اس کے ایک دوست کا کہنا تھا کہ گھروانوں سے بچنے کے لیے فلیٹ ایک بہت اچھی جگہ ہے بندے کے کراڑ محفوظ رہتے ہیں اور جس سے اب تک یہ فلیٹ کس کی ملکیت میں تھا جو واقعی کئی بار اس کے کام آیا تھا۔ جسے آج۔

”فلیٹ میں۔“ مگر کیوں؟ اسے اس کے گھر بھیجے پلٹا کرتے اسے۔ ماریہ کو غصہ آ رہا تھا۔

”ماریہ میں ایک انسان ہوں اور دوسرے انسان کی مجبوری سننے اور سمجھنے کے پابند ہوتا ہوں جس اور مجبوری میں نہیں ہو سکتا! اللہ وہ لڑکی کہیں بھی جانے کی پوزیشن میں نہیں ہے! ایک دو روز تک دیکھتے ہیں کہ کیا ہو گا ہے؟“ عذرا رات سے جاگا ہوا تھا اب کچھ دیر کے لیے آرام کرنا چاہتا تھا اسی لیے بیڈ روم کی سمت بڑھ گیا تھا۔

”ایک دو روز؟ یعنی تم اسے ابھی اور رکھنا چاہتے ہو؟“ ماریہ غصے سے بولی تھی۔

”مجبوری ہے۔“ وہ کہتے ہوئے بیڈ پہ اونڈھے منہ لیٹ گیا تھا۔

”وہ کون ہے؟ معاملہ کیا ہے اس کا؟ کچھ پتا ہے تمہیں؟“ وہ بیڈ کے قریب آئی۔

”اچھی کچھ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کون ہے اور معاملہ کیا ہے؟ فی الحال میں اپنی نیند پوری کر لوں پھر جا کر پوچھوں گا۔“ وہ غصہ کی باتیں کرتا تھا۔

”تھم گیا ہے اس کا؟“ وہ چارخانہ انداز میں زرقون عذرا کو اس کے اسی چارخانہ اندازوں سے چڑھانے لگا کہ وہ لڑکی کو لڑکیوں کے روپ میں ہی دیکھنا چاہتا تھا۔

”میں تم سے علم پوچھ رہی ہوں۔“ وہ چیخی۔

”عذرا بہ لڑکی۔“ وہ جیسے نیند سے بولا۔

”تمہارا نہیں اس کا۔“

”اس کا؟“ اس نے زرقون احمد۔ اس نے آنکھیں کھولے بغیر کہا۔

”زرقون احمد۔“ ماریہ دہرا کے پونا اور پھر بولی سے باہر نکل گئی عذرا نے اسے گھروالوں کو بتانے سے منع

کیا تھا اب اگر وہ بتاتی بھی تو عذریہ قیداً "فہمے میں آجاتا
پھر ناراض ہو جاتا لیکن ماریہ اسے ناراض نہیں کرنا
چاہتی تھی۔ اسی لیے خود پہ دونوں اور صبر کرنے کا خیال
چڑھایا۔ اور اس کے بعد عذریہ اس کے ساتھ ہی نہ آیا وہ
تجائے گئی مصروف تھا۔

"مبارک ہو مجھے جب مل گئی ہے۔" عذریہ کے
ہاتھ میں اپنا منٹ لیٹر تھا اور وہ سب سے پہلے اپنے بیڑ
مدم کی طرف بھاگتا تھا۔
"سچ؟" عذریہ نے کچھ خوشی سے کھل اٹھا تھا۔
"سچ۔" عذریہ نے شہادت اور جوش سے کہتے
ہوئے عذریہ کو باتوں میں بھیج کر گھما ڈالا تھا۔
"آپ کو بھی مبارک ہو۔" عذریہ جیسے ہوئے
ہوئے۔

"میری یہ ساری کامیابیوں کا کریڈٹ ہمیں جاتا
ہے۔" وہ ابھی بھی شہادت کے مود میں تھا۔
"مجھے دیکھیے؟"

"وہ ایسے کہ لاسٹ سمسٹر میں تم نے میرا امت
ساتھ دیا ہے۔ پہلے جتنے بھی سمسٹر گزرے میں انہیں
لاہور والی سے لیتا رہا لیکن اس بار انکی پچھلی کسر پوری
کر دی گئی۔ کیونکہ اس بار میں زیادہ وقت گھر پر گزارنا
رہا ہوں اور زیادہ وقت گھر پر گزارنے کی وجہ تم ہو۔"
عذریہ نے وجہ بتائی تو عذریہ نے ساتھ کھکھلا کر ہنس
پڑی تھی۔

"پھر اب تو مشکل ہو جائے گی؟" وہ ہرے پریشانی
جھلکے ہوئے بولی۔
"کیسی پریشانی؟"

"یہی کہ اب بھی آپ کا یہی دل چاہے گا کہ آپ
گھر پر رہیں۔"

"تو پھر جب کلن کرے گا؟ یہ لیٹر کس کام کا؟" عذریہ
معنوی خلگی سے گھورتے ہوئے بولی تھی عذریہ کی
بات کا مطلب سمجھ کے مسکراتا تھا

"پہلے کیا کریں گے؟"
"تو گورنر یا اسے جس سے چھٹی کا انتظار کیا کروں
گا اور ہر ایک اینڈ پینڈے کا انتظار اور ہر صبح ہوتے
ہی شام کا انتظار کیا کروں گا جب تم سے ملنے کے اور گھر
پر رہنے کے چانسز ہوا کریں گے۔" اس نے سکون
سے قل بتایا۔

"مشاء اللہ اپنے انتظار کی کیسی اچھی سہنگ کی
ہے آپ نے۔" عذریہ نے سراہا تھا۔
"تمہارے ساتھ سہنگ اللہ نے کروائی یہ
سہنگ تو خود ہی کرنی پڑے گی نہ؟" عذریہ باتوں
میں اس کے قریب جھک آیا تھا لیکن عذریہ ایک مل
میں اس کا ارادہ بھانپتے ہوئے بدک کے دور ہو گئی
تھی۔

"یہ کیا طریقہ ہے؟" وہ خنکی سے بولا۔
"آپ کا بھی تو کوئی طریقہ نہیں ہے۔" وہ مسکراتی
ہوئی باہر نکل گئی۔

"عذریہ تو۔" وہ پیچھے سے لوفی آواز میں پکارا۔ اور
چند سیکنڈ بعد عذریہ نے دو دانہ کھول کے دو بانہ اندر
بھاٹکا۔

"یہ خوشخبری آئی اور انکل کو بھی جا کر سناؤں
میں چلا تو برا لگے گا ان کو۔" اس نے سب داری سے
پکھلتے ہوئے کہا تھا۔

"پہلے ہمیں تو سناؤں۔" عذریہ نے لپک کے اس
کی کلائی دبوچی لیکن وہ فوراً اس کی ہاتھوں سے پھسل بھی
گئی تب اسے جتنے کے کہے گئے تھے اسے ہانپوں
میں بھیج کر اندر بھیج دیا تھا اور عذریہ کی ہنسی چھوٹ
گئی اس کے ساتھ ہی اپنی حرکت پر عذریہ بھی قہقہہ لگا
کے ہنس پڑا تھا۔ وہ پانی پیتے پیتے اس نے گستاخی کر
ڈالی عذریہ تو شرم سے پیش ہو گئی تھی۔

"عذریہ وہ بولی جیسے۔" ماریہ اچانک ردوانہ
کھول کر بولتی ہوئی اندر داخل ہوئی تھی لیکن اس کے
قدم جیسے راستے میں ہی پھر کے ہو گئے تھے عذریہ
کی ہانپوں میں کھکھلا رہی تھی اور عذریہ۔
ماریہ اس سے لے کر سر تک جلی تھی چہرہ حواس

دھول ہو گیا تھا۔
عذریہ عذریہ کے گرد سے باندھتا ہے ہوئے اس کی
طرف متوجہ ہوا۔
"کیا بات ہے؟"

"میری بلا رہا ہے تمہیں۔" وہ کہہ کے پلٹ گئی۔
"نئی کے بیڑ مدم میں بغیر اجازت کے اور بغیر
دھک کے جانا مہنوز کے خلاف ہے۔" عذریہ کی
ناگوری تو از سالی دی تھی۔
"یہ کسی کا نہیں تمہارا بیڑ مدم ہے۔" وہ چبا کے
بولی۔

"یہ میرا ہی نہیں میری بیوی کا بھی بیڑ مدم ہے۔"
وہ کچھ خاک روٹا تھا۔
"عذریہ پلٹ جائیے دیکھیے اسے خیال نہیں رہا۔"
عذریہ نے کوئی کچھ لکھنے کے ساتھ بھی اٹھنا چھا نہیں لگا
تھا۔

"اسی لیے تو یاد دلایا ہے کہ آئندہ خیال رکھے۔"
عذریہ کی بات پر ماریہ کی طرح مل کھاتی ہوئی ماریہ
کمرے سے نکل گئی تھی عذریہ کو پریشانی ہونے لگی
جبکہ عذریہ لاہور والی سے سر جھٹک کر لوٹی کے پاس نیچے
آگیا۔ بولی کو گراہی میں کوئی کام تھا اسی لیے وہ اتنے
دنوں سے نہیں گھبرا ہوا تھا۔

"مبارک ہو آپ قابل کلام نے سے سچ گئی ہیں۔"
عذریہ نے اتنے ہی خوشی کا اظہار کیا تھا وہ پچھلے تین چار
روز سے یونیورسٹی میں بڑی تھا اور کل سے عذریہ کے
مسئلے کے لیے کچھ پوچھ کر آ پھر رہا تھا وہ سراغ
لگاتے لگاتے عذریہ کے مسئلے میں بھیج گیا اور خود کو
مکھائی ظاہر کر کے اس نے ایک دکاندار سے سارے
مسئلے کی روٹاؤں پوچھی تھی اور عذریہ کا گھر اور قصہ
بھی زیر بحث آیا تھا اس دکاندار نے عذریہ کے کردار
کو سراہا تھا اور وہی کچھ بتایا جو عذریہ نے بتایا تھا اور
ساتھ میں یہ بھی خبر لی کہ جبرن نالی لوہاں لڑکا محض
زخمی ہوا تھا قل نہیں۔

"یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟" عذریہ نے سچ سے
پوچھ رہی تھی۔
"میں نے کہا تھا کہ یہ جبرن زندہ ہے اس کے سر
میں۔" عذریہ کی جوت آئی تھی جس کی وجہ سے بے ہوش
ہوا تھا۔ ہر وقت طبی امداد ملنے کی وجہ سے اس کی جان
بچ گئی۔ لہذا اب قابل نہیں ہیں اور آپ کو چھینے کی
ضرورت بھی نہیں ہے۔" وہ گج اس کے لیے
خوشخبری لے کر گیا تھا۔
"آپ سچ کہہ رہے ہیں؟"

"میرا اور آپ کا مذاق بنتا ہے کیل۔" وہ سنجیدگی سے
پوچھ رہا تھا۔
"تو پھر قیہ۔ آپ مجھے فیاض بھائی کے پاس لے
جائیے میں انہیں سب سچ اور حقیقت بتاؤں گی پلیز
مجھے لے پہلے۔" جبرن آپ نے مجھ سے اتنے احسان
کے ہیں وہاں ایک اور سچی پلیز۔" وہ خود کو آزاد اور ہلکا
بھلا کا محسوس کرتے ہوئے بے چین ہو گئی تھی۔
"پہلے آپ پوری بات تو سن لیں۔" عذریہ نے
رسانیت سے کہا۔

"پوری بات؟" وہ ٹھک گئی۔
"ہاں دراصل آپ کی دھما بھی نے آپ کے بارے
میں کوئی اور افواہ اڑا رکھی ہے۔"

"افواہ؟ پلیز عذریہ صاحبہ جلیجے کیا معاملہ ہے؟"
اسے لب گھبراہٹ سے ہل اٹھنے لگے تھے۔
"یہی کہ آپ کسی کے ساتھ پکڑ چل رہا تھا گھر پر
کسی کو بھی مود نہ پا کر آپ اپنے آشنا کے ساتھ گھر
سے زور زور نقدی لے کر بھاگ رہی تھیں کہ اچانک
جبرن آگیا جس نے اتنے ہانپنے کے لیے آپ
لوگوں نے ا۔" عذریہ گریا جگہ جان سے مارنے کی
کوشش کی اور زبھاگ گئیں۔ "عذریہ نے تفصیل
سنائی اور عذریہ ساکت رہ گئی۔

"اب کیا خیال ہے آپ کا؟ کیا اب بھی آپ
جائیں گی۔" عذریہ کو کوئی ہانپنے کوئے منہ سے لگا
چکا تھا۔ پھر سوالیہ انداز میں اسے دیکھا تھا۔
"ہوں! ہوں۔" م۔ میں جاؤں گی کم از کم فیاض

بھائی کو قہقہے سے کہہ دیا ہوا ہے؟ وہ جانے ہند تھی۔
 "او کے تم میرا کام تھا آپ کو منٹل تنگہ پہننا اور
 آپ کا ساتھ دینا ویسے بھی آپ اس فلیٹ میں بھلا
 کب تک رہ سکتی ہیں۔" وہ سن خالی کرتے ہوئے بولا
 اور اپنی جگہ سے اٹھ کر اٹھارہ زون گھٹ گھٹ کے
 نہیں میرا چاہتی تھی ایک بار سب کے سامنے بولنا
 چاہتی تھی دس دن ہو گئے تھے اسے یہاں رہتے ہوئے
 ایک نہ ایک دن تو یہاں سے لٹکانی تھی کوئی انجام بھی تو
 ہو ہی تھا۔ سو انجام کن جی سی۔
 "آپ مجھے گھر چھوڑ دیجیے۔" اس نے اپنی جگہ
 سے اٹھتے ہوئے چادر اوڑھی اور فیصلہ کن انداز میں
 کہا تھا عدیر لے اپنے ساتھ اپنی گاڑی تک لے آیا
 اور کچھ ہی دور بعد وہ زون کے گھر کے سامنے تھے
 عدیر نے ہی ہاتھ پیرھا کر دستک دی تھی زون ایک پار
 اندر سے لڑائی تھی وہ اتنے دنوں بعد فیاض بھائی کا
 سامنا کرنے دن تھی اور جیسے ہی انہوں نے دروازہ کھولا
 وہ نینوں لوگ اپنی جگہ پر ٹھہرے گئے تھے۔
 اسلام علیکم۔ "عدیر نے من سے مصافحہ کرنے کے
 لیے ہاتھ آگے بڑھایا لیکن انہوں نے عدیر کے ہاتھ کو
 دیکھا بھی پسند نہیں کیا تھا۔
 "کون ہے فیاض! آپ باہر کے باہری رک
 مجھے؟" عدیر نے شاکہ بھائی کی آواز سنائی دی۔
 "میری بہن آئی ہے منہ کالا کر اسکے۔" فیاض احمد
 نے زہر اگلا۔ اور دوسرے ہی لمحے شاکہ بھائی کمرے
 سے باہر ٹھہر۔
 "ارے تم؟" شاکہ اسے کسی امیر کپڑے سم اور
 خواہ صورت لڑکے کے ساتھ دیکھ کر ہکا بکا ہو گئی۔
 "بھائی آپ کیا کہہ رہے ہیں؟" زون کو ہاتھ لگا تھا
 لیکن پھر بھی من کے منہ سے من کر شاکہ لگا تھا۔
 "میں غلط کہہ رہا ہوں کیا؟ کم بخت، حرام خور اور
 اس بار کے ساتھ بھانگنا تھا تو مجھے کتنی میں مجھے اس کے
 ساتھ دفع کرنا میں باپ کے نام پر دھما لگنے کی کیا
 ضرورت تھی؟" وہ منے اور عداوت سے کواہت ہیں
 کر کہہ رہے تھے۔

"آپ ہوش میں تو ہیں فیاض صاحب؟ میں آپ
 کی بہن کو جانتا نہیں ہوں چند روز پہلے ہی میری گاڑی
 سے لٹرائی تھیں اور میں انہیں بلسٹل لے گیا ہوں
 اس سے آگے میرا اور من کا کوئی واسطہ نہیں ہے میں
 آپ کی ممانت آپ کے گھر چھوڑنے آیا ہوں۔"
 "میری لانت؟ ہونہ یہ بد چلن بہن؟ یہ میری کوئی
 لانت نہیں ہے لے جاؤ اسے وہاں ہی جہاں یہ دس دن
 گزار کے آئی ہے دفع ہو جاؤ تم دونوں اس سے پہلے
 کہ تم دونوں کو کوئی بار کمر میں خود پھاسی چڑھ جائے۔"
 فیاض احمد بھڑک لٹے تھے من کی آواز پر پورا غلغلہ اٹھنا
 ہو گیا تھا۔
 "دیکھو فیاض صاحب آپ کی بہن کا دامن
 بے داغ ہے یا کیزہ ہیں آپ خواتین شگ کر رہے ہیں۔"
 "اس کا دامن داغ دار ہے یا بے داغ وہ پائیزہ ہے
 یا ٹپاک مجھے اس سے کوئی غرض نہیں ہے بس میں یہ
 جانتا ہوں کہ اس نے تمہارے ساتھ منہ کالا کیا ہے اور
 یہ تمہارے ساتھ ہی جلسے کی میں اسے لب اپنے گھر
 میں نہیں رکھ سکتا میرے گھر کے دروازے بند ہیں
 اس کے لیے یہ بولتے ہوئے کف اڑا رہے تھے عدیر
 نے بہت احتجاج کیا زون نے بہت سی صفائی کی گریا
 اپنا یقین دلایا لیکن وہ بھی آخر فیاض احمد کے اپنی ضد
 اور شک پر مجاہدے والے۔
 "دیکھ کیا رہے ہو؟ اگر مراد تو اپنے قدموں پہ قائم
 رہو۔" بس یہ من کا ایک یہ سا وار تھا جس نے عدیر کو
 ڈٹ جانے پر مجبور کر دیا تھا سب بھول گیا کہ اس کی
 اس حرکت سے اس کے گھر والوں کا کیا رے ایکشن
 ہو گا لگے حرکت کیا تو اتنا کہ کسی نے اس کی موٹائی
 کو ٹکڑا کر لیا اور اب پیچھے نہیں ہٹ سکتا سو اس نے
 پورے خلع کے سامنے زون کو اپنی عزت اپنی ہیوی
 بنایا تھا لیکن جاتے جاتے فیاض احمد کے پاس رکنا
 نہیں بھولا تھا۔
 "فیاض صاحب! میں نے اپنی پوری زندگی میں
 آپ جیسا بے وقوف مومن نہیں دیکھا جس کو اس کی
 ہیوی اندھے نیک کی طرح جس طرف بھی بائتی ہے وہ

چل پڑتا ہے یہ بھی نہیں دیکھا کہ اس کو ہانکنے والا خود
 کتنے پانی میں سے؟ اتنے برے کی پھپھان نہیں ہے آپ
 کو جہلی شک کرنا چاہیے وہاں یقین ہے آپ کو اور
 جہاں یقین کرنا چاہیے وہاں شک کر رہے ہیں۔" عدیر
 نے شاکہ بھائی کو گھر کو اور نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا
 تھا۔
 "مجھے اس لڑکی سے ملے ہوئے دس دن، دس
 ہیں لیکن پھر بھی میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ
 یہ لڑکی بد چلن یا داغ دار نہیں ہے اس کا کردار صاف
 ہے اور آپ۔۔۔ آپ اس کے بھائی ہو کر بھی اسے
 پرکھ نہیں سکتے کہ آپ کی بہن کیسی ہے؟ نیک یا بد؟
 بس سنی سنائی بات چیت میں کرتے ہیں؟ ہونہ فیاض
 صاحب یہ پوری ٹپاک بات کہنا اچھی بات ہے لیکن پوری
 کی بات پسند نہیں کی جاتی یا پھر لیٹا اچھی بات نہیں
 ہے آئی کی جگہ کا وجہ سے تو آپ کو اپنی ہیوی کے کرتوت
 نظر نہیں آ رہے؟ جس روز یہ پٹی اتر جائے اس روز مجھ
 سے ٹھہر کر ملیں گے لائے حافظہ۔" عدیر من کا کندھا ٹپکی
 سے تھپک کر زون کو ساتھ لے وہاں سے نکل آیا
 تھا۔ اس نے سب سے پہلے اس سے نکاح کیا۔
 وہ چاہتا تو اسے فلیٹ میں بھی رکھ سکتا تھا لیکن
 کب تک کہہ سکتا ایک نہ ایک دن تو سب ظاہر ہو جائی تھا
 سو اس نے فیصلہ کیا اور گاڑی اپنے گھر کی سمت موڑ دی
 تھی جہاں کئی اور خیمہ تیس منہ کھولے کھڑی تھیں اور
 زون ان خیمہ تیسوں کا منہ بند کرنے کے لیے
 ہمدردت گھر والوں خصوصاً روحانہ بیگم کو خوش کرنے کے
 جتن میں لگی رہتی تھی من کا ہر حکم ہر کام کرنے کے
 لیے تیار رہتی تھی۔
 ✽ ✽ ✽
 "زون تو بٹا کمال جا رہی ہو؟" وہ بیڑھوں چڑھ
 رہی تھی جب پیچھے سے روحانہ بیگم کی آواز سنائی دی۔
 "آئی وہ عدیر آئے والے اوں کے؟ میں پیچ
 کرنے جا رہی ہوں انہیں میرے لسن اور پیاز کی
 مکھو لے کر پڑھ سے چڑھتی ہے۔"

"لو کے اچھی بات ہے تم پیچ کر کے جلدی نیچے
 آؤ مجھے تم سے کوئی ضرورت نہات کرنی ہے۔" انہوں
 نے بے نیازی کہے کہا۔
 "جی آئی ہوں۔" زون اور آئی اس نے
 شلوٹ لے کر کپڑے پیچ کے ہلکی پھلکی جیولری پہنی
 ہر عداوت اور حالور پیچ آئی۔
 عدیر کی آنکھ سے داہنی سے پہلے یہ اس کی ہونٹیں
 تھکی کہ وہ دن بھر کے لیے لٹکے شگن کو کپڑے اتار کر
 دوسرے پہن لیتی تھی اور عدیر اسے فریٹس چڑھنے کے
 ساتھ دیکھ کر سرشار ہوا تھا اور اس کی سرشاری کے
 لیے وہ روزانہ یہ اہتمام کرتی تھی اور ابھی اس نے
 یہی اہتمام کیا ہوا تھا۔
 "جی آئی کیا بات ہے؟" وہ اپنا ہونٹہ درست کرتی
 ہوئی ان کے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔
 "بیٹھو بیٹا۔" انہوں نے اپنے قریب بیڈ پہ بیٹھنے کا
 اشارہ کیا تھا۔
 "جی۔" وہ ان کے پاس بیڈ کے کنارے ٹک گئی۔
 "میں سوچ رہی تھی کہ تمہارے پاس ابھی تک
 کوئی زیور نہیں ہے نہ گولڈ کا نہ ڈائمنڈ اس لیے میرا
 ارادہ ہے کہ تم کل میرے ساتھ مارکیٹ چلو اور میں
 تمہیں کساری پسند کی جیولری دلا دوں۔" انہوں نے
 بہت اچھائی اور چاؤ سے کہا تھا۔
 "ارے نہیں آئی ایسی بھی کوئی خاص ضرورت
 نہیں ہے مجھے جیولری کا ذرا بھی شوق نہیں بس کبھی
 کبھار عدیر کی پسند پہ پہن لیتی ہوں چند روز پہلے عدیر
 بھی کہہ رہے تھے کہ من کی سلری ملے گی تو وہ میری
 جیولری دیا میں گے لیکن میں نے من کو بھی منع کیا
 تھا۔" زون نے منی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "بیٹا یہ جیولری شوق نہیں عزت ہے تم ہمدانی
 فیملی کی ہو ہو لٹے مائے والی عورتیں دیکھیں تو کیا
 سوچیں گی؟" انہوں نے وجہ بتائی زون جواباً کیا
 کرتی؟
 "لیکن آئی جیولری پہ اتنا پیسہ۔"
 "ارے پیسے کو گلی مارو میں خود اپنے اکاؤنٹ سے

جیسے سب کچھ لے کر لوں گی پھر عذیر اور عذیر کیلئے بھی تمہارے لیے جیوری بنواؤں گے۔ انہوں نے زرقون کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر داتے ہوئے کہا۔
 ”تھینک یو آئی“ تھینک یو سوچو۔ ”زرقون ان کے غلوں میں بے پناہ خوش ہوئی تھی ورنہ چوری کا تو اس قدر کوئی شوق نہیں تھا۔
 ”تھینک ہے پھر کل تیار رہنا۔“ انہوں نے اسے یاد دہانی کیلئے کہا۔

”تھینک ہے آئی۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور ابھی دروازے تک پہنچی ہی تھی کہ روحانہ بیگم نے پکار لیا۔
 ”سنو۔“
 ”جی آئی؟“ وہ فوراً پلٹی۔

”وہ بولی کی طبیعت خراب ہے صبح سے گیسٹ روم میں بڑا ہے اس سے ذرا کھانے پینے کا چھ لوبھد میں عذیر گیا تو تم اس کے ساتھ بڑی ہو چکی اور جیسے ناگم نہیں ملے گا میں نے رات کو ایک بار اپنی میں جانا ہے اس لیے تھوڑی دیر آرام کرنے لگی ہوں۔“ انہوں نے ناراض سے انداز میں اسے کام کہا تھا۔

”جو کے میں دیکھتی ہوں۔“ مجبوراً اسے ہائی بھرنا پڑی اور سر ہلا کر کمرے سے باہر نکل گئی۔ اس نے راہ داری سے گزرتے ہوئے کلاک کی سمت کہا۔ عذیر کی راہی میں بس پارک دس منٹ سی جاتی تھی۔ وہ تیز قدموں سے چلتی ہوئی گیسٹ روم کی طرف آگئی اور ابھی اسے گیسٹ روم میں داخل ہوئے ہی سیکنڈ ہی ہوئے تھے کہ ایک دم سیٹ روم کا دروازہ زور ہو گیا اور شور مچ گیا۔

”چھوڑو زرقون یہ کیا کر رہی ہو؟ زرقون چھوڑو مجھے۔ تم تمہارا گل ہوئی ہو۔“ بولی بلند آواز سے زور انداز سے بول رہا تھا روحانہ بیگم بڑی تیزی سے لپٹنے کمرے سے نکلی تھیں اتنے میں وہ ”تم ما زرم“ بھانگتے ہوئے آگئے۔

”دروازہ کھولو بولی۔ زرقون دروازہ کھو۔“ روحانہ بیگم نے دروازہ پیٹتے ڈکلا تھا کہ

”زرقون ہوش میں آؤ۔ تم جانتی ہو تم کیا کر رہی ہو؟“ بولی کی آواز کافی گھبرائی اور بڑھائی ہوئی تھی تب تک عذیر بھی راہ داری عبور کرنا ہوا اندر آ گیا تھا۔
 ”زرقون کیا کر رہی ہو تمہارا وہ کھولو۔“ روحانہ بیگم باہر کھڑی چلا رہی تھیں اور عذیر اس چوہلیشن پہ بھاگتا رہ گیا تھا۔

”عذیر۔“ زرقون اندر سے چیختی تھی۔
 ”یہ کیا ہو رہا ہے؟ اندر کون ہے؟“ عذیر قریب آ گیا۔

”اندر بولی اور زرقون ہیں۔“ روحانہ بیگم نے جس انداز میں کہا عذیر کی پیشانی پر تل پڑ گئے تھے۔
 ”زرقون دروازہ کھولو۔“ عذیر نے دروازہ پینا۔
 ”عذیر پلیز مجھے۔ مجھے پچاس منٹ عذیر۔“ وہ چیخ رہی تھی۔

”بولی میں کہہ رہا ہوں دروازہ کھولو۔“
 ”زرقون چھوڑو مجھے دروازہ کھولنے لا۔ چھوڑو پیچھے ہٹو۔“
 بولی نے کہتے کہتے دروازہ کھول دیا تھا اور اگلے ہی پل وہ دونوں سامنے تھے بولی کی شرٹ پھٹی ہوئی تھی سینے گردن اور چہرے پر خراشوں کے نشان تھے جبکہ زرقون کا سانسور اچلی بالکل درست تھا بس ہونہ

بڑ تیب ہو رہا تھا۔
 ”یہ کیا کیا ہے تم نے؟“ روحانہ بیگم سے بولی کے سینے پر پڑنے والی خراشوں سے سنا ہوا خون دکھاتو غصے سے بھانگتی تھیں۔
 ”میں نے کچھ نہیں کیا آئی۔ یہ۔ یہ جموٹ بول رہا ہے ڈرامہ کر رہا ہے۔“ وہ شدت قم سے چیخ اٹھی

”چہاں۔“ روحانہ بیگم نے پلٹ کر اس کے چہرے پر دھمکوا کر کہا۔
 ”کھنیا“ شیخ زلت بد چلن اپنے گندے کڑوٹوں کا الزام اس پر لگاتی ہے۔ ”روحانہ بیگم نے بھی شائد بھانگی جیسا بول لے کیا تھا زرقون پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھتی رہ گئی وہ ایک بار پھر کسی کو پچانے میں غلطی

کر گئی تھی وہ ایک بار پھر ان گھاگ عورتوں کے جل میں آگئی تھی ایک بار پھر اس کا کردار شک اور یقین کے درمیان ڈول رہا تھا۔

”عذیر تو صبح سے طبیعت ہی ٹھیک نہیں تھی میں بیڑہ لیڑا تھا کہ یہ میرے کمرے میں آگئی پہلے میرا حال چل پوچھتی رہی پھر ہاتھ پکڑ کر میرے پاس بیٹھ گئی میں چہرہ پریشان ہو گیا کہ یہ کیا کر رہی ہے؟ اور میں نے اسے کی گشت کی کہ یہ میرے غلے پڑ گئی تھوڑی دیر کی قوت کے لیے واسطے دیتے گئے جب میں نے انکار کیا تو یہ جھٹی ہو گئی۔“ بولی اپنی من گھڑت استوری سنا رہا تھا اور پھر عذیر کی سمت پلٹا۔

”ایم سوری عذیر یہ تمہاری بیوی ہے اسی لیے ہم کچ تک اس کی عزت کرتے رہے۔ لیکن یہ عزت کے قاتل نہیں کہے یہ بد چلن بد کردار اور دل دار عورت ہے یہ سارے قاتل۔“

”پھٹخ۔“ عذیر کا بھاری ہاتھ پوری قوت سے بولی چہرے پر پڑا اور نشان چھوڑ گیا تھا اور ایک پھینٹنے سے ڈکھڑا کر بولی سنبھلائی تھا کہ اس نے دوسرا پھینٹ بھی دے مارا تھا۔

”ایک پھینٹ تمہارے جموٹ اور ڈرامے کے لیے ہے اور دوسرا پھینٹ میری بیوی۔ الزام لگانے کے لیے ہے اور اس سے آگے ایک لفظ بھی کہا تو زبان کھینچ کر ہتھیار رکھ دوں گا۔“ عذیر غصے سے غصے سے بھر دکا تھا اس کی آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔

”پل ہو گئے ہو تم؟ جیسے دکھائی نہیں دیتا کہ یہ کڑوت کس کا ہے؟ اس گھنیا دنگے کی کھنٹی نے اپنا رنگ تو دکھائی تھا پہلے جیسے پھانسا اور اب میرے بھانجے کو؟ میں تو سمجھی تھی چلو اسے قبول کر لیتے ہیں تو شاید یہ کچھ بہتر ہو جائے لیکن سناپ ہمیشہ سناپ ہی رہتا ہے چاہے اسے ہاتھوں سے دوڑھاؤ ڈنسنے سے باز نہیں آتا۔“

”دیکھیے مام بہتری اسی میں ہے کہ اب بھی اپنے دائرے میں رہیں ورنہ میں اس وقت کچھ بھی کر سکتا ہوں۔“ روحانہ بیگم نے کہا۔

”ہم کچھ کیوں چیخ رہے ہو پہلے اپنی چیختی سے تو پوچھ لو۔“

”مجھے کس سے کچھ بھی پوچھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میری بیوی بے دماغ ہے۔ بے دماغ ہے۔ بے دماغ ہے۔“ اس اور کچھ سننا چاہتی ہیں آپ؟“ وہ چیخ چیخ کے بولا تھا زرقون کھڑے کھڑے فرش سے عرش پہ پہنچ گئی تھی۔

”مجھے شوق ہے ہی آپ کی نواز شکتی۔ شک تھا مجھے ہر وقت اندر رہی اندر دھڑکاں گھاگ تھا کہ آپ زرقون پر اتنی فدا کیوں ہیں؟ مجھے نہیں پتا تھا کہ آپ اپنا پان تیار کر رہی ہیں اگر زرقون نے یہ سب کرنا ہی تھا تو اس وقت کیوں کیا؟ پورا دن میں کمرے سے باہر ہی تو تھا تب بھی تو کر سکتی تھی؟ عین ناگم آپ یہ سب ہوتا تھا؟“ وہ روحانہ بیگم کو حنا ہاتھالتے میں عبور کوشاں بھانگی اور بار بار بھی پتھر مگنے تھے بھی بولی کے طرف اشارے تھے اور اکیلا زرقون کا طرف دار تھا۔

”ہر مرد فیاض احمد نہیں ہوتا میں بھی فیاض احمد نہیں ہوں مجھے بے وقوف بنانا آتا نہیں ہے تم جیسے دس بولی اور بھی آجاتی تو مجھے بد چلن اور بد چلن نہیں کر سکتے۔ میری بیوی کا کردار اور چل چلن کیسا ہے یہ مجھ سے بہتر اور کتنا جان سکتا ہے؟ آئیں اگر کوئی پاپان ہوتا میں تو سوچ سمجھ کر بتائیے گا یا تو خود کو گولی مار دوں گا یا پھر آپ کے من چیتوں کو۔“ وہ بار بار بولی دیکھتے نظر ڈال کے زرقون کے پاس آیا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر اوپر چلا گیا تھا۔

”تھینک کرو اپنی میں یہ گھر آؤ اور اسی وقت چھوڑ رہا ہوں۔“ اس نے زرقون کو حکم دیا۔

”لیکن عذیر یہ غلط ہے گھر چھوڑنے کی کیا ضرورت ہے؟“ زرقون تیار نہیں تھی۔

”کیوں کیا اپنی عزت کے لیے تم نے گھر نہیں چھوڑا تھا؟“ وہ الزام اس سے پوچھ رہا تھا۔

”چھوڑا تھا لیکن ضروری نہیں کہ آپ بھی۔“ زرقون تم میری عزت ہو اور میں اپنی عزت کے لیے کچھ بھی کر سکتا ہوں بے شک مجھے تم پہ اظہار ہے

لیکن مجھے اپنے گھر والوں کی کوئی اعتبار نہیں ہے یہ ہوس نہ ہے جس لوگ بچہ بھی کر سکتے ہیں جنہیں نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں اس لیے ستر ہے تم اپنے الگ گھر میں رہو۔" عقرب نے فیصلہ کر لیا تھا اور اپنی بات اپنے فیصلے سے دہرا کر کہی پیچھے ہٹا تھا۔

زر قون نے بہت کھوشی کی تھی روکنے کی لیکن تیار نہیں تھا وہ جانتا تھا کہ ماریہ لن کو زر قون کے حوالے سے سب کچھ جانتا ہے اسی لیے وہ زر قون سے اور بھی خفا کھاتے تھے اسی لیے اس نے معاملہ ہی ختم کر دیا تھا وہ روز روز کوئی تمنا نہیں لگوانا چاہتا تھا لہذا سب سے کتار اختیار کر لیا تھا۔

فیاض احمد کی پچھلے چار پانچ دن سے طبیعت خراب تھی وہ آفس سے مسلسل چھٹیاں کر رہے تھے لیکن آج وہ تھوڑی بہت سر کر کے جانے کے لیے تیار ہوئی گئے تھے۔

"آجھی بات ہے آپ کو آفس جانا چاہیے آفس جانے سے آپ کا دل پھیل جائے گا۔" شامک ان کے آفس جانے کا ان کر بہت خوش ہوئی تھی۔

"ہوں! میرا بھی یہی خیال ہے۔" وہ آہستگی سے بولے اور باتوں میں گھس گھس کر کہا ہر نکل آئے۔

"کیا بات ہے شامک تم پچھلے کئی دن سے پریشان نظر آ رہی ہو؟ خیریت تو ہے نا؟ تمہارے ای ابو کے گھر میں سب خیریت ہے؟" فیاض احمد بیوی سے بڑی اہمیت سے پوچھ رہے تھے جنہیں بن کے چہرے کی پریشانی کبھی زندگی میں بھی قنطر نہیں آئی تھی لیکن بیوی کے لیے وہ خود پریشان ہو رہے تھے۔

"بس وہ ای ویسرو سے ملنے جانا تھا آپ ٹھیک ہو جائیں پھر علی جاؤں گی۔"

"ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔" وہ کہہ کے گھر سے نکل گئے لیکن رات کی طبیعت اتنی خراب تھی کہ وہ فاقہست کی وجہ سے زیادہ دیر آفس میں کام نہ کر سکے ان کے بس نے چھٹی صبح گھر پہنچ کر دیکھا وہ لاگے

بعد ہی واپس آگئے تھے لیکن اپنے گھر کا دروازہ کھلا دیکھ کر ٹھک گئے اور آہستگی سے چلے اندر آگئے۔

"دیکھو جبران فیاض آج بڑی مشکلوں سے آفس گئے ہیں ہو سکتا ہے طبیعت کی وجہ سے جلد ہی واپس آجائیں خدا کے لیے تم نگاہوں سے میں امی کے گھر آکر تم سے بات کروں گی۔" یہ شامک کی نواز تھی۔

"آتے ہیں تو آجائیں مجھے اب کوئی ڈر نہیں ہے تم نے زر قون کا لالچ دے کر مجھ سے سونا ہڑپ کیا ہے ہڑپ کیے اور مجھے کیا ملا وہ سالی چکا دے کر بھاگ گئی اور تم آنکھیں پھیر رہی ہو؟ ہوش! ایسا نہیں ہو سکتا اتنی آسانی سے مجھے ختم نہیں کرنے والوں کا مجھ سے جو کچھ لیا ہے وہ واپس کرو میں پال داتی وصال کروں گا ورنہ تمہارے اس موٹی عقل والے شوہر کو تھکوں گا پھر وہی تمہاری پسلیوں کا سرمہ بنائے گا۔" جبران فحاشت سے اور غصے سے کہہ رہا تھا لیکن باہر کھڑے فیاض احمد پر جیسے آسمان ٹوٹ رہا تھا انہیں یوں لگا جیسے کس نے ان کے وجود کے ساتھ بہانہ کر لیا کے وجود کے پرچے اڑا دیے ہوں۔

"میرے شوہر کو بتاؤ گے تو خود بھی پھنسو۔" جنہیں کوئی مار دینے نہ تو قون پر غور کرنے والے تھے کسی تو تھے تم نے اس کی عزت لوٹنے کی ہنسی کی تم نے اس کی عزت پہ ہاتھ ڈالا۔"

"ہاں میں جانتا ہوں جس نے اس کی عزت پہ ہاتھ ڈالا لیکن میرا ساتھ دینے والی تو تم ہی ہو؟ ہمارا پلان تم نے ہی تو بنایا تھا میرے ساتھ برابر کی شریک ہو شامک بیگم۔" جبران فحاشت سے فحش رہا تھا۔

"نہیے میرا منہ بند کرنے کا ایک اور طریقہ بھی ہے۔" جبران شامک کو آتش دے رہا تھا۔

"کیا؟" شامک فوراً تیزی سے بولی تھی۔

"وہ وقت جو زر قون میرے ساتھ نہیں گزار کے مٹی وہ تم گزارو تم بھی کچھ کم تو نہیں ہو؟ میرا مطلب بھی پورا ہو جائے گا اور تم بھی روز روز کے ڈر سے بچ جاؤ گی۔" جبران سواٹے کر رہا تھا شامک کو کرنٹ بھوک تھا۔

"یہ تم کیا کہہ رہے ہو؟"

"کیوں؟ اپنی نند کا سودا کر سکتی ہو لیکن میں کر سکتیں؟ ایسی نیک تو تم نہیں ہو؟ جبران نے پوچھا کیا کیا کہہ رہا تھا لیکن فیاض احمد راکھ کا ڈھیر بن گئے تھے انہیں اپنی گزشت باتیں اپنا رویہ یاد آ رہا تھا

اپنی ماں کی بیماری، اپنی بہن کی بے بسی، اس کے آنسو سب یاد آ رہے تھے زر قون پریشان کے سامنے بولنے کے لیے منہ کھولتی تھی اور وہ ہمیشہ اس کا منہ بند کر دیتے تھے ماں گھٹ گھٹ کے سرگئی لیکن انہوں نے مردانہ فحاشی کی تھی، بن ان کے ہی گھر میں عزت چھائی رہی اور گھر سے بھاگ نکلی اس کی دوست مہرین کو بھی انہوں نے بد چلن کہہ کر گھر میں آنے سے پابندی دے دی تھی عذریہ ہائی کو عیاش قرار دیا، بہن کی آجڑائی کو دھتکار دیا اور تن۔ تن کیا ہو رہا تھا ان کی بیوی زہرا رات اور پیسے کے لیے ان کی عزت کا سودا کر رہی تھی۔

"ٹھیک ہے لیکن ابھی نہیں کچھ دن بعد۔ جب فیاض کا کہہ کے سیکلے میں ملان جائیں گے۔"

"پھر پورے دن ملان جنہیں میرے ساتھ ہی رہنا ہو گا۔"

"ٹھیک ہے رہوں گی وعدہ۔" وہ ملان چکی تھی اور فیاض احمد ہار چکے تھے وہ آہستگی سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئے تھے۔

"فیاض؟" شامک کا رنگ فق ہو گیا تھا وہ شکست خوردہ سے انداز میں اگر اندر بستر پہنچ گئے تھے۔

"فیاض کیا ہوا ہے؟" شامک لپک کے پاس آئی اسے لگا کہ فیاض نے جبران کو نہیں دیکھا وہ سلیڈ میں کھڑا تھا۔

"میرے قریب مت آنا شامک بیگم۔" انہوں نے ہاتھ اٹھا کے روک دیا تھا۔

"کیوں فیاض؟" وہ دیکھ لہری سے پوچھ رہی تھی۔

"میں جنہیں طلاق دیتا ہوں۔" فیاض احمد نے شامک کے مارے بمشکل کہا تھا۔

"فیاض؟" شامک اپنی جگہ ساکت ہو گئی تھی لیکن

فیاض احمد نے تین بار اسے طلاق دے کر گھر سے نکل دیا تھا وہ صبح پونجی پہلے ہی ہڑپ کر چکی تھی اب اگر جاہل ہی تھا تو خالی ہاتھ۔ حالانکہ حقیقت میں خالی ہاتھ فیاض احمد رو گئے تھے۔

وہ باہر لان میں کھڑی مٹی سے پودوں کی کاٹ چھوٹ کر داری تھی۔ جب لان کے وسط میں رکھی ٹیبل پر اس کا موبائل گنگناٹا لگا۔

"آپ یہ گلاب کی پیچھے والی چھوٹی ہنٹیاں کٹ دیں اس طرح یہ بے ترتیب پھیلے گا نہیں اور ذرا احتیاط سے کاٹیں گا سارا ہوا ہی خراب نہ کر دیجیے گا میں ابھی آتی ہوں۔" وہ مائی کو ہدایت دیتی ہوئی ٹیبل کے قریب آئی موبائل اٹھا کر دیکھا تو حسب توقع عذریہ کا فون تھا اسے پتا تھا اس کے نمبر پر کل کرنے والا صرف ایک ہی تو شخص ہے جو گھر سے آفس جا کر بھی گھر میں ہی رہتا ہے۔

"السلام بیگم۔" اس نے اجنبیت ظاہر کرتے ہوئے سلام کیا۔

"وعلیکم السلام۔ کس سے بات کرنی ہے آپ نے؟"

"جی مجھے مس زر قون سے بات کرنی ہے۔" وہ بھی اسی کے سے انداز میں بات کر رہا تھا۔

"میں کوئی مس زر قون نہیں رہتی میں سمر عذریہ ہوں رہتی ہیں آج کل فون کرنا ہے تو سوچ سمجھ کر کرتا ورنہ میں اپنے شوہر کو تھاکاں گی۔" اس نے جیسے ڈانٹ پٹائی۔

"تو آپ ابھی اپنے شوہر کو بتادیں میں کوئی ڈر نہ ہوں ملان سے۔" عذریہ بھی بھرپور ایکٹنگ کر رہا تھا۔

"کب جیسے لو فون کو کسی ٹیڈر نہیں ہوتا اسی لیے تو آفس جا کر بھی آفس کلنگ ہاتھ رہتے ہیں۔"

"مخبرہ منہ دھو رکھیے اور ایک بار پھر لانا سیل چیک کیجیے تب آپ کو پتا چلے گا کہ میں آفس کے نمبر سے میں اپنے نمبر سے کل کر رہا ہوں۔" اس نے

ظہیر اندر میں کہا تھا۔
”آپ آفس کا بل بنا دیا پھر اپنی موبائل کا بات تو
ایک ہی ہے۔؟ دونوں کے بل آپ نے ہی ادا کر لئے
ہیں۔“ زرقون نے جتایا۔

”چھوڑیں اس بات کو یہ بتائیں کہ آپ نے فون
کس لیے کیا تھا۔؟“ اس نے سر جھٹک
”تمہیں پیار کرنے کے لیے۔“ وہ پھر تان سیریس
ہو گیا۔

”غذیر پلینز۔“
”اُس کے بتانا ہوں یا رُوراصل تمہاری دوست
مہرین رات کو اپنے ہینڈز کے ساتھ ہمارے گھر آ رہی
ہے تمہارے نمبر پر اس کی کل نہیں مل رہی تھی اس
لئے اس نے میرے نمبر پر فون کیا ہے اس لیے میں نے
سوچا کہ تمہیں بتا دوں تاکہ تم کچھ انتظام تو کر لو۔“

”تھینک یو غذیر۔“ وہ چکی۔
”تھینکس فار واٹ۔؟“
”تنی اچھی خبر دینے کے لیے۔“
”مہرین دوست کے آنے کی اتنی خوشی ہو رہی ہے۔؟“
”ہاں بہت زیادہ۔“
”کیوں؟“

”اُسے اس میں کیوں کا کیا سوال ہے؟ وہ میری
دوست ہے بس۔“
”وہ تمہاری دوست ہے لیکن اس سے ملنا ملنا تو
ہو نا ہی رہتا ہے پھر اتنی خوشی کیوں؟“

”کیونکہ وہ ہمارے اس نئے گھر میں پہلی مرتبہ
آ رہی ہے ہمارا گھر دیکھنے کی تو بہت خوش ہو گی۔“
زرقون مہرین کے تاثرات دیکھنے کا تصور کر کے ہی
مسکرا دی تھی۔

”اُس کے میں فون بند کرتی ہوں۔“ اس نے فون
رکھنا چاہا۔
”غذیر کوئی ٹیکس دیئے؟“ غذیر معنی خیز سے بولا۔
”ٹیکس گھر آکر لے لیجئے گا۔“
”وہ۔۔۔“
”ہاں یا وعدہ۔“

”اُس کے بس۔“ غذیر نے خود ہی فون رکھ دیا وہ
ٹیکس دینے کا وعدہ جو کر چکی تھی غذیر کا کہنا تھا کہ یہ اتنی
خوبصورت ہے کہ اسے روزانہ صبح و شام خوبصورتی کا
ٹیکس دینا چاہیے اور وہ واقعی رہتی رہتی تھی نہ بھی رہتی
تو یہ زبردستی لے لیتا تھا۔

”غذیر! گاڑی روکیے پلینز غذیر گاڑی روکیے۔“ وہ
دونوں اپنی اور بچوں کی شاپنگ کے لیے نکلے تھے کہ
راستے میں ایک جگہ اچانک زرقون نے چلانا شروع
کر دیا۔

”کیوں کیا ہوا ہے؟“ غذیر نے اچانک بریک پر
پاؤں رکھ دیا تھا۔

”گاڑی بیک کریں۔“ وہ بے چینی سے بولا۔
”لیکن زرقون بلیٹ کیا ہے؟“

”پلینز غذیر آپ گاڑی بیک کریں۔“ وہ پریشانی سے
کہہ رہی تھی غذیر نے گاڑی بیک کی اور زرقون
مطلوبہ جگہ پر آتے ہی گاڑی کا ڈور کھول کر تیزی سے
نیچے اتر گئی تھی اس کے پیچھے غذیر بھی اتر آیا تھا۔ تیز
تیز قدموں سے چلتی ہوئی فٹ پاتھ کے قریب چلی گئی
یہ ایک بس اسٹاپ تھا وہاں اور بھی چند لوگ کھڑے
تھے لیکن ان لوگوں میں ایک ایسا چڑچڑی تھا کہ جس کو
پہچان کر غذیر کے قدم چلتے چلتے ٹھک گئے تھے۔

”تنی بھائی۔؟“ زرقون نے جے جا کر ان کا بازو تھام
لیا ان کی دائرگی بڑھی ہوئی تھی جھٹکے ہوئے کندھے
اور لاغر جسم دیکھ کر زرقون کے دل پر ہاتھ پڑا تھا اور
آنکھوں میں آنسو تھم گئے تھے خون سے

سکش ایسی تھی کہ نہ کہتے عرصے بعد اس حلیے میں
دیکھ کر بھی ان کو پہچان گئی تھی۔
”غذیر!۔؟“ وہ اسے دیکھ کر ساکت ہو گئے تھے
وہ چہرے کی رحمت زرقون پر تھی۔

”یہ کیا حال بنا لیا ہے آپ نے؟ آپ۔ آپ۔ آپ
ایسے تو نہیں تھے بھائی؟“ زرقون کا لہجہ بھرا گیا تھا۔
”مجھے میرے کیے نے ایسا بنادیا ہے اپنے کیے کی
سزا جگت رہا ہوں۔“ غزعل سی آواز میں انہوں نے
بیشکل جملہ مکمل کیا تھا شاید سسلسل بنیادی نے ان

اس حال تک پہنچایا تھا یا پھر بچھڑوے کا ناگ ان کو
اندرونی اندر دھستے ہوئے اس حال تک لے آیا تھا۔ جو
بھی تھا لیکن اس وقت ان کا واقعی برا حال تھا جسے دیکھ
کر زرقون کا دل آٹھ آٹھ آنسو رو دیا تھا۔

”بھائی آپ ایسا کیوں کہہ رہے ہیں؟ کیا ہو گیا ہے
آپ کو؟“ زرقون۔۔۔ انہیں دیکھ کر مگروری
تھی اور ساتھ ساتھ ان سے استفسار کرتی جا رہی تھی
وہاں موجود ہائی اوگ بھی حوچہ ہو چکے تھے۔

”زرقون سارے موڈ ایسا لے کر رک۔؟ ہی کر لو گی؟
انہیں گاڑی میں لے چلو۔“ غذیر نے آگے بڑھ کے
اسے سمجھایا تھا۔ فیاض احمد نے سر اٹھا کر اسے دیکھا وہ
شاید اس شخصیت کا ناگ سمجھ دار اور دیانت دار تو ہی ان
کی بہن کا شوہر اور بچوں کی عزت کا محافظ تھا انہیں غذیر
کو دیکھ کر خرواٹھا لیکن پھر اپنے اس روزانے رویے
پر براہ راست گور بچھڑا وہاں جب زرقون کو ان کے پاس
گھر واپس پھوٹنے آیا تھا اور زرقون کے کردار کے
بارے میں صفائیاں پیش کرتا رہا تھا لیکن انہوں نے
انک نہیں مانی تھی دونوں کو بے عزت کر کے نکال دیا
تھا لیکن آج وہی دونوں اپنی بے عزتی بھول بھول کر ان
کے پاس بھاگے آئے تھے غذیر انہیں تھام کر گاڑی
تک لایا تھا زرقون ان کے ساتھ پیچھے ہی بیٹھ گئی۔

”ڈاکٹر کے پاس جانا ہے یا گھر؟“ زرقون سے پوچھ
رہا تھا۔

”واپس گھر چلیں“ ڈاکٹر کو گھر۔ بلا لیتے ہیں۔“
زرقون گھر جا کر ان سے اطمینان سے بات کرنا چاہتی
تھی اور غذیر نے گاڑی واپس گھر کی سمت موڑ دی۔
اور جیسے ہی ان کی گاڑی گھر میں داخل ہوئی فیاض
احمد کی آنکھیں کھل گئی تھیں وہ گھر تھا یا محل؟

”آئیے بھائی صاحب۔“ غذیر نے انہیں اترنے
میں مدد دی اور دونوں انہیں سہارا دیے اندر لے
آئے۔

”مما بابا۔“ زرقون اور نومی بھاگتے ہوئے آئے تھے
زرقون غذیر گپٹ گئی تھی اور نومی کی طرف آیا تھا۔
”میری بہن۔“ غذیر نے جبک کر زرقون کو اٹھایا اور

گال چومتے ہوئے فیاض احمد کی طرف بڑلا۔
”میں نے تم سے ملو یہ تمہارے ماموں ہیں۔“ اس نے
تعارف کر دیا۔

”ماموں؟“ زرقون نے دھیمی سی جھجکی ہوئی آواز
کہا۔

”میرے بچے۔“ فیاض احمد نے دونوں بچوں کو
ساتھ سمجھ لیا تھا اور دھانسی مار مار کر رو پڑے تھے
بچوں کے ساتھ ساتھ زرقون بھی پریشان ہو گئی تھی۔
”بھائی یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“

”میں تمہارا گناہ گار ہوں مجھے معاف کر دو میں تو
تمہیں منہ دکھانے کے قابل بھی نہیں تھا لیکن میں
سے اسی شرم میں بھٹک رہا ہوں لیکن کبھی معافی مانگنے کا
حوصلہ نہیں ہوا میں خود بخرم ہوں تمہارا تمہارے
بے دریغ دامن کو دل ڈار کر آیا۔“ انہوں نے ہاتھ جوڑ
دیے تھے اور زرقون نے ان کے ہاتھ تھام کے چہرے
سے لگا لیے تھے۔

”آپ مجھ سے بڑے ہیں مجھے گناہ گار نہ
کہیے۔“ وہ دھانسی آواز میں بولی۔

”تیسرا خیال ہے کہ آپ دونوں کو پریشان ہونے کی
ضرورت نہیں ہے جو بھی ہوا بہت اچھا ہوا تھا۔“
غذیر مسکرا کے بولا وہ اس سنگین ماحول میں خوشگوارت
پیدا کرنا چاہتا تھا۔

وہ بچھڑوے اور برداشت کے اس سین کو لبیا نہیں
کرنا چاہتا تھا۔

”آپ کے لیے تو اچھا ہی ہوا تھا۔“ وہ آنسو پونچھتے
ہوئے بولی۔

”آف کر سی۔“ وہ ہنسا اور فیاض احمد مسکرا دیے
تھے۔

”لو مہر آؤ میری جان۔“ انہوں نے بچوں کو پاس بلا
کر گود میں بٹھایا تھا۔ غذیر ڈاکٹر کو فون کر کے بلائے کے
لے چل دیا تھا اور زرقون فیاض احمد کے کندھے سے
لگ کر بیٹھ گئی آج اس کا دل واقعی شانت ہو گیا تھا۔
اس کی چٹائی اپنا آپ منوا چکی تھی۔